

भूमिका.

इस चतुर्गति रूप संसार में परिभ्रमण करते हुए अनन्त-काल जीनों को हुवा. परन्तु कुछ कार्य की सिद्धी नहीं हुई. अर्थात् शारीरिक मानसिक दुःखों से छुटकारा नहीं हुवा. इन दुःखों से जब छूटेगा कि जब मोक्ष में दाखिल होगा. मोक्ष में दाखिल होने के लिये चार कारण मिलने चाहिये. यह चार कारण भगवन्त ने दशराध्वयन अथर्वयन तीसरा में मिलने दुर्लभ फरमाये हैं. एक तो मनुष्य का भव, दूसरा मृत्यु का सुनना, तीसरा अद्धा मर्त्याति का आना. चौथा संयम में बीये पराक्रम का फोड़ना. मो हे भाइयों! इन चार कारणों में तीसरा कारण अद्धा मर्त्याति का आना बहुत ही दुर्लभ श्री मुक्त से फरमाया है जैसे कि (सद्धा परम दुस्तुष्टा) इति वचनात्. देखिये अद्धा आनी इसलिये दुर्लभ है कि बहुत से मनुष्य शस्त्र में पड़ जाते हैं इस पंचम काल में कई मत्र मत्रांतर जैन मत्र में निकले हैं वे कई तरह की मरुपणा भगवन्त के मार्ग से चलती कर रहे हैं उनके मत्र की और सच्चे मार्ग की ओ-लत्साय जरूर करना चाहिए क्योंकि सत्र असत्र का जानकार होगा वही सत्य का धारक होगा तथा असम को त्यागेगा, इस सत्र असत्र का जानपणा होने के लिये जीन जो २२ मनु दास की तन्त्र से ७ दश जो पथियों में दृष्ट उन्होंने भूटे एवर की पुनर्ले तराई उम भूट व मगट करने के लिये इस पुनर्ले की बहुत ही परिश्रम करके मनु पंडित मापन श्री

गुरारंगीलालजी का बनाया हुआ इस पुस्तक का कच्चा खरड़ा
 में उन्होंने परठा उससे नवाशहर के भाइयों ने तयार करा
 है परठे का हाल मस्ताबना में लिखा है वहाँ से ज्ञात हो
 जायगा. इस विषय की दो पुस्तकें अगाड़ी भी जैन
 भाषासर की तरफ से मसिद्ध हो चुकी हैं परन्तु इस में
 से बहुत ही ज्यादा करके विस्तार सहित उत्तर सम्झाया
 क्योंकि महाराज श्री तेरेवाधियों के मन के पूरे जानकार हैं और
 स्वयं तथा परमत् के भी पूरे ज्ञाता हैं इसलिये इस पुस्तक
 की मर्यादा कहीं तक की जाये. पुस्तक देखने से स्वयं
 हो जायगा यह पुस्तक मेरे को मुधरावक श्री मेघराजजी
 नवाशहर वालों के पास से प्राप्त हुई इसलिये उनको
 बाद देता हूँ. और यह पुस्तक कहीं २ अधूरी थी जिस
 में महाराज साहब का परठा हुआ खरड़ा नवाशहर से
 कर सम्पूर्ण करली है तादय भी कोई २ बात खरड़े में
 मिली निमको मैंने अपनी अन्वयुक्ति के अनुसार लिखि
 भूज हुई हो तो (मिच्छामि दुक्कं) देता हूँ.

और इस पुस्तक का छपाने का मतलब सिर्फ यह है
 इसको देखकर सबे मार्ग की ओलखान हो और मिथ्या
 की गंदा हो यह निवर्तन हो, कइ इसके लिये यह
 दिया है. किंतु गमदेव बढ़ाने के लिये नहीं क्योंकि बीतराम
 का मार्ग ही गमदेव हटाने का है. सो पाठकों से निवेदन है
 कि गमदेव बढ़ाना छोड़ करके अमलोकन करोगे तो बहुत
 ही गुण का काय्य होगा और दिन का करने हुए भी कुछ
 बच्यव होने तो उम्मेद बनाय ही गया है. तादय भी जिस

दिल दुखे उससे ख़ाता हूं, समष्टि का लक्षण यही है. इस पुस्तक के लिखने में भीनासर स्कूल के हिन्दी मास्टर श्रीयुत पं० कालिकाप्रसादजी शर्मा ने सहायता दी इसलिये उनको धन्यवाद देता हूं ।

भीनासर
१५-११-१५

श्रीसंयका हितेच्छु—
कनीराम बांडिया

इस पुस्तक को जयशा सहित पढ़े, दीपक के चनाले में नहीं पड़े. इस पुस्तक के मूक सुधारने में भूल हुई हो तो मि-
श्रामि दुकदं ।

मसिदकर्वा.



संस्कृत-
लै. न. १००० मठिया।
दीवानर, १०००-१०००)

ॐ नमः सिद्धम् ॥ ॐ जिनाय नमः ॐ अर्द्धिते नमः ॥

अथ प्रश्नोत्तर प्रदीपिका ग्रंथस्य प्रस्तावना प्रारम्भः

विदित हो कि संप्रतिकाल में बहुत लोग श्रीमान् वर्द्धमान् स्वामी सुधर्म स्वामी के रचे हुए सत्यागम का रहस्य यथावत् न जानके विपरीत दृष्टि से शुद्ध सरल अर्थ छोड़ के मिथ्यार्थ की कल्पना कर भोले लोगों के हृदय में मिथ्या कल्पना प्रवेश कर देते हैं. इससे बहुत भोले भाई उन लोगों के पक्षपात में ऐसे बंध जाते हैं कि वह सत्यासत्य का कुछ भी निर्णय नहीं करते हैं केवल उपदेशक के कथन को ही सत्य मान लेते हैं. न वह किसी जैनग्रन्थ सिद्धांत के ज्ञाता न्यायवादी के सन्मुख हो कर ही सत्यासत्य निर्णय करते हैं उन्हीं सर्व मित्रों के लिये यह सूचना है तथा प्रार्थना है कि हे प्रिय मित्रों ! तुम पक्षपात छोड़ कर श्रीमान् वर्द्धमान् स्वामी के वचनों को यथार्थ भाव से श्रद्धायुक्त मान्य करो इसमें ही तुम्हारी आत्मा का हित है. इन प्रवचन सिद्धांत की यथावत् श्रद्धा उपरांत अधिक कोई लाभ नहीं है और इन अरिहंत देव प्रणीतागम का मिथ्याभाषण करने के बराबर अधिक कोई पाप नहीं है इससे ही सर्व भव्य पुरुषों को यह सूचना है कि सत्यासत्य को बिना निर्णय किये अपने मन कल्पित अर्थ जैन सिद्धांत का करना अत्यन्त दूषित कर्म है और संसार में जैन धर्म की अवनाति का कारण है और जिससे अन्यधर्मावलम्बी पुरुषों को भी इस जैन धर्म की उपहास्यता, गुणा.

निंदा करने का अवसर प्राप्त हो सका है कटिये ये कितना अधर्म है. और अत्यन्त संसार वृद्धि करने का कारण है इस समस्त वार्ता को ध्यान में रखकर सर्व भव्य जनों को अमत्य शास्त्रार्थ नहीं करना चाहिए, यह सूचन परमादितकारक है. विशेष करके इस सूचना का प्रयोजन यह है कि इस पंचम काल में संवत् १८१५ विक्रमी में वाइस समुदाय की एक समुदाय के श्री पूज्य रघुनाथ जी स्वामी के शिष्य भीषमजी की ऐसी श्रद्धा हुई कि मरते जीव को बचाने में पाप है तथा गरीब दुखी भूखे को करुणा भाव से दान में एकांत पाप है जब गुरुजी ने शिष्य भीषम जी की यह श्रद्धा समझी तब उनको उपदेश दे समझाया परंतु भीषम जी ने श्रद्धा गुरु जी की वह हित शिक्षा न मानी. तब रघुनाथजी स्वामी ने उनको अपने गच्छ से अलग कर दिया गच्छ से निकलने के पश्चात् एक नवीन तेरापंथी मत निर्माण किया. मरते हुए जीव को बचाने में एकांत पाप होता है १ तथा साधू के सिवाय अन्य किसी को दान देने में भी एकांत पाप होता है ऐसी २ बातों की प्ररूपणा जैन सिद्धांत के विरुद्ध मनके मते कर करने लगा. और श्रीमन्महावीर स्वामी ही को लघुग्रन्थ पन में चूका कहने लगे जिनका कि यह जैन शासन चतुर्विध संघ प्रचलित है उन परमेश्वर को चूका कहा इनके उपरांत अनेक बोलों को सिद्धांत विरुद्ध प्ररूपण कर भोले लोगों के हृदय में अपने कपोलकल्पित मत की श्रद्धा स्थापन करने लगे. जिससे कि अनेक सीधे सादे भोले जीव उनके मतानुयायी बने. अबतक तो इनके मत की प्ररूपणा इस्त लिखित पुस्तकादि से होती रही तन्पश्चान् जब भीषमजी

के चाये पाट पर जीतमलजी तेरह पंथियों के पूज्य हुवे उन्हों ने भ्रम विध्वंसन नाम ग्रन्थ रचा और भी कई ग्रन्थ स्वकपोल कल्पित रचे गये. उनमें भ्रम विध्वंसन नाम ग्रन्थ छप कर प्रगट हुवा है और भी कई ग्रंथ रचे गए हैं अब एक बार के प्रस्ताव संवत् १९५८ में श्री श्री श्री तपस्वी हुकमीचंदजी महाराज के सम्प्रदाय के श्री श्री श्री लालजी महाराज के सम्प्रदाय के आशानुसारी स्वामी श्री मोतीलालजी जुवारीलालजी ने चातुर्मास्य राजपूताना-जोधपुर में किया था वहां ही पर उक्त जीतमलजी रचित भ्रम विध्वंसन ग्रंथ स्वामीजी जुवारीलालजी के दृष्टिगोचर हुआ.

उस ग्रंथ की रचना देखकर स्वामीजी सोचने लगे कि आश्चर्य है कि जीतमलजी ने जैन सिद्धांत के सत्यार्थ को उल्टा पलट कर दया को काटने ही के लिये इतनी चेष्टा क्यों की. ग्रंथ देखकर विचारने लगे कि ऐसे दयारहित ग्रंथको जो कोई सम्पूर्णतया सत्य मानता होवे उस से इस विषय में अवश्य कुछ प्रश्न करने चाहिए. इत्तफाक उसवक्त जोधपुर में तेरह पंथियों के पूज्य डालचंदजी का भी चातुर्मास्य यहां पर था तब स्वामीजी श्री जवाहरलालजी ने अपने बाईस समुदाय के श्रावकों को कहा कि यदि तेरह पंथियों के पूज्य डालचंदजी अपना मतका भ्रम विध्वंसनग्रंथ के चंद्र सवालों का उत्तर दें तो हम उनसे चर्चा यानी शास्त्रार्थ करने को तैयार हैं तब हम भी इन सम्प्रदायके श्रावकों ने सोचा कि अपना निर्मल दयामयी जैनधर्म से विरुद्ध भ्रम विध्वंसनादिक ग्रंथ रचे. और अब वह छपके प्रसिद्ध होने से अपना दायमय धर्मरूप चंद्रको

अप्रविध्वंसनादि ग्रंथ राड्गुण निर्मल धर्म को ग्रसने वाले प्र-
कट हुये हैं तो इनके ग्रसने से धर्म रूप चंद्र तो ग्रसनहीं सका
परंतु कितनेक जैनदर्शन से अन्यदर्शन वाले या स्वदर्शनी
जैनी भोले भाइयों को यह ग्रंथ देखने से अनवृत्पन्न होवेगा.
तो जरूर तेरह पाँचियों के पूज्य से उनके अप्रविध्वंसन ग्रंथके
चंद्र सबाल पूछने चाहिए ऐसा विचार के हम श्रावक लोगों
ने स्वामीजी श्री जुवारीलालजी से सात प्रश्न धारन करके ए
क इशतहार यानी (नोटिस) प्रगट किया वो यह है ॥

बाइस समुदाय के श्रावकों को प्रश्न लिखा कि इनप्रश्नों
के उत्तर सविस्तर सूत्रार्थ के पाठ सादर तुम्हारे पूज्यजी से पूछ
करके लिखो—प्रश्न ७ निम्नलिखित है.

१—श्रीमन्महावीर भगवंत को दीक्षा लेने के अन्तर छंद
स्थपन में चूके बतलाते हो सो पाठ दिखलाओ ?

२—साधुके सिवाय दान में एकान्त पाप कहते हो सो पाठ
दिखलाओ ?

३—४२ दूषण टाल अहार के भोजी प्रतिमाधारी उत्कृष्ट
श्रावक नपस्वी को ४२ दूषणशल कर देने वाले को एकान्त
पाप कहते हो सो पाठ दिखलाओ ?

४—साधुजी महाराजको किसी दुष्टने फांसी दी दयावान
ने धर्म युद्धि से खोलदी, तुम उन दोनों को पाप कहते हो और
अर्द्धते हो सो पाठ दिखलाओ ?

५—गाँवों से बाइस भराडुवा है जिममें किसी दुष्टने लाय
खगादी किसी दयावान ने किबाइ खोल बाहिर निकालदी

और गाएं बच गईं. तुम उन दोनों को पाप कहते हो सो पाठ दिखलाओ ?

६-असंजनी पोमणिया १५ वां कर्मदान कहते हो और सिखलाते हो सो पाठ दिखलाओ ?

७-असंजनी का जीवना नहीं बाँटना कहते हो सो पाठ दिखलाओ

इन प्रश्नों के उत्तर जल्दी लिखो बाकी बहुत प्रश्न हैं ॥

तुम्हारा मत अर्थात् भीषमजी का चलाया मत मूत्र विरुद्ध जैन सिद्धांतों से प्रगट दीखता है सो तुम्हारे पूज्यजी न्याय से चर्चा यानी शास्त्रार्थ करें तो हमारे साधुजी महाराज चर्चा करने को तैयार हैं. स्थान तीसरा और निम्न विवेकी समझदार तीसरे मत के मध्यस्थ मांजिन मुद्गरे होवे ताकि गलबा न हो सके चर्चा जरूर होनी चाहिये. ॥ १ हमें फौकी मियाद दी जाती है क्योंकि चउमासे के दिन थोड़े रहे हैं जो इस मोकेपर चर्चा तुम्हारे पूज्यजी नहीं करेंगे तो हमलोग तो समझते ही हैं फिर और सब लोग भी तुम्हारे को भुंठा समझेंगे ॥ संवत् १८५८ कार्तिक सुदी २

२२ सम्प्रदाय की तर्फ से

मुणांत अमरदास भंडारी किसनमल

यह ऊपर लिखित इशतहार हम आवश्यक लोगों ने छपवा के बाँटे और कई एक इशतहार प्रगट करने के लिये दीवालों (भीनों) पर चिपका दिए गये और एक इशतहार २२ सम्प्रदाय के आवश्यक फतेराजजी मृता तेरेपांथियों के आवश्यकों को

फिरभी उनको बारंबार चर्चा चर्चा ऐसा कहने की जगह न रहे ॥ १ हफ्ते की मियाद लिखी सो हमतो कल परसों जब इनकी इच्छा होवे तभी तैयार हैं मियाद वह चाहता है जो उत्तर देने में असमर्थ हो ॥ और तीसरे मनुष्य के मकान पर तीसरे मत के निष्पक्ष मोजि^म मध्यस्थ मुकर्रर होने की भी लिखी सो बहुत ठीक है हम थावक लोग तुम्हारी सभी शर्तों के लिये मंजूरी देते हैं ॥ मकान उदेमंदिर की और मध्यस्थ स्वामीजी गणेशपुरीजी कविराजाजी श्रीमुरारीदानजी भंडारीजी श्रीदणवंतचंदजी और इनके सिवाय और भी जो कोई जैनशास्त्र का अभिज्ञ निष्पक्ष हो किया जावे ॥ तुम्हारे साधुजी को चर्चा करनी होतो वेशीय करें क्योंकि चानुर्मास्य के दिन बहुत अल्प रह गये हैं ॥ और श्रीभगवंत महावीर स्वामी के भापे हुए सूत्र सिद्धान्त के अनुसार इस दुःखम पंचम कालमें यथार्थ धर्मका उपदेश करने वाले परमपूज्य महानुनि श्रीस्वामी भीमजी महाराज के कथन को बिना विचारे एकाएक जैन सिद्धान्तों से विरुद्ध लिखने से तुम्हारी तुच्छता पाई जाती है और तुम्हारे लेख से यहभी पाया जाता है कि तुम्हारी मनसा फसाद करने की है इसलिये तुमको लिखा जाता है कि चर्चा के लिये जो दिन नियत करो उसके पहिले हमको इच्छिला दो के बलवा न होने का बंदोबस्त मुनासिब कराया जावे ॥ संवत् १९५६ रा कार्तिक सुदी ६ गुरुवासरे ॥

द. भंडारी किसनमल ॥

यह पत्र हम चाईस संप्रदाय के थावकों को देके ऐसा कहगए कि जैसा मुनासिब होवे बनाही इसका उत्तर हमको

लिखके भेजदेना- तब यह पत्र हम बाईस संप्रदाय के आचार्यों को पढ़ने से बड़ा आश्चर्य हुआ कि हमने जो मंत्रों का इरित-हार प्रकाशित किया वह सर्व मंत्र उनके ग्रंथ भूमविध्वंसन में मौजूद हैं और हमारे गुरुजी ने उस ग्रंथसे उधारके अर्थात् निकाल के ही हमको धराये हैं तो फिर हमारे तरेपंथी भोले मित्रों ने ऐसा क्योंकर लिख दिया कि अनुचित और असंबद्ध सात मंत्रों का इरितहार प्रगट किया क्या इन मित्रों ने अपना परम पूज्य जी का बनाया भूमविध्वंसन नहीं पढ़ा शायद भूमविध्वंसन को बांचा तो होगा परंतु अब फांसी में साधूको बचाने में पाप-और मरती गायों को बचाने में पाप ऐसी दयारहित अपनी गुरुजी की श्रद्धा लेकरसे लज्जायुक्त हो के लिख दिया होवे कि यह मंत्र अनुचित और असंबद्ध हैं तो उन मिय मित्रों को विचारना था कि अब तो गुरुजी की श्रद्धा पुस्तकों में छप गई वो छानी कैसे रहे सके-और फिर हम यह सोचने लगे कि हमारे तरेपंथी मित्रों को अपने गुरुजी की श्रद्धा अनुचित और असंबद्ध मालूम हुई होवे तो फिर हमारे मियमित्रों का क्या स्वार्थ है कि जो ऐसी अनुचित और असंबद्ध श्रद्धा में बंधे हुये हैं और अपने गुरु भीषमजी को भीषमवान् महावीर स्वामी के भापे शास्त्रों के यथार्थ भाषणे वाले कहते हो तो फिर भीमान महावीर स्वामी को भीषमजी बूरे क्यों कहे या भीषमवान् का सत्यशास्त्र कि जिसमें जीव बचाने में धर्म है ऐसे मन्यशास्त्र से उलटीप्रवृत्ति क्यों करी कि जीव बचाने में पाप है पांतु खेर अरु बरु बर्बा होवेगी तो सत्यासत्य का पयाय मालूम हो जावेगा ऐसा विचार के एक पन्ना हम आचार्य

लोगों ने लिख के मोलोन अमरदासजी पढ़वा चतुरनाथजी आदि अनेक श्रावक लोग मिलके भंडारी किलननलजी की हवेली पर गये कि जहाँ उनके पूज्य जी उतरे हुये थे उनके पूज्य जी को वह पत्र सुनाके उनके श्रावक कृष्णमलजी आदिको दिया.

नोट-१-इस पत्र की असली नकल नहीं मिलने से नहीं बचासके म. कर्ता.

पत्र दे उनको अमरदासजी ने कहा कि एक मकान आपने उद्द मंदिर के बास्ते कहा वह ठीक नहीं है क्योंकि जोधपुर में क्या मकान की तंगई है सो उद्दमंदिर में जावे और फिर उद्द मंदिर दूर भी बहुत है और चर्चा का मामला है एक दिन दो दिन चार दिन तक भी होवे तो प्रतिदिन संतों को और सभा मध्यस्थों को आने जाने में बहुत देर लगे और संतों को पुस्तकें ठोक के ले जाने लाने की भी तकलीफ होवे इस बास्ते जोधपुर में आवा की हेतु या न्याय का लोहरा या और कोई नजीक पर ठीक मकान होवे सो विचार के कहो और गणेशपुरीजी को आपने मध्यस्थ बहाराये सो वह आपके तर्फदार होने से हमको मध्यस्थ मालूम नहीं होते हैं बाकी मध्यस्थ आपने लिखे वह मंजूर हैं और हमारी तर्फ से आप के लिखे सुजव जैन शास्त्र के अभिज्ञों में नो सुगं साहब श्री जगदामलजी पल्लविने जो और दोनों तर्फ न्याय को तोलने में कविराज जी श्री सुगरीदानजी इनको हम ने मध्यस्थ मुकदर किया है अब मकान नजीक का विचार कर कहो जो चर्चा का दिन मुकदर किया जावे जिसमें तरे-

पंथी आचक भंडारी कृष्णमलजी आदि कहने लगे कि हमारी तरफ से गणेशपुगीजी तो मध्यस्थों में मुकर्रर रहेंगे, और आचकी तरफ से गुरु साहब जवारमलजी मणीविजेजी को हम मध्यस्थों में मुकर्रर नहीं करें तब मोछोत अमरदासजी ने कहा कि जो आपने अपने पत्र में लिखा कि जैन शास्त्र का अभिज्ञ होये उसको मुकर्रर किया जावे तो फिर तुम्हारे हमारे संप्रदाय के सिवाय तीसरे संप्रदाय के मध्यस्थ जवारमलजी मणीविजेजी गुरु साहब के सिवाय कौन ऐसा जैनशास्त्र का अभिज्ञ है सो मध्यस्थों में मुकर्रर किया जावे आप अपने लेख पर क्यों नहीं कायम रहने हो इत्यादि पढ़त कृद्द कहा परंतु मेरेपंथियों के आचकों ने दोनों गुरु साहब को मध्यस्थ मंजूर नहीं किये तब मोछोत अमरदासजी ने कहा फिर आप अपने लेख पर ही कायम नहीं रहें तो ऐसा करो कि कविराजजी मुरारीदासजी को आपने मध्यस्थ मुकर्रर किये हैं और हमने भी उन्हीं को मुकर्रर किये हैं तो आप और हम दोनों तरफ के आचक मिलके चलिए जो कविराजजी ने अपनी इकीकत कहदेवे निसपर कबीराजजी कहें वोतो महान मुकर्रर किया जावे और यह कहें वोही मध्यस्थ मुकर्रर और जो वह कहें वोही दिन और ठाहम मुकर्रर अपने दोनों आचकों को मंजूर किया जावे और चर्चा नकर होनी चाहिये निमेष

लक्ष्मणदासजी ने उत्तर : कि

इस विषय की सरकार निम

पर जो ...

लक्ष्मणदासजी के सुनते ही मोणोत अमरदासजी आदि
 बाईस सम्प्रदाय के श्रावकों को बिलकुल मालूम हो गया
 कि चर्चा करने की इन्की हिम्मत नहीं क्योंकि अपनी शुद्धता
 होने तो सभा के सामने चर्चा करने को आवे परंतु मूल सेही
 ऐसी श्रद्धा है कि साधु की फासी काटने में पाप और गायों
 को बलते नाड़े में से निकालने में पाप है तो ऐसी श्रद्धा वाले
 सभा के सामने कैसे आसके तो खर जैसी इनकी पोलपाल
 श्रद्धा अपने मन में समझते थे वैसी ही विदित हो गई तो
 अब इनको नाहक ज्यादा तंग करना ठीक नहीं ऐसा अपने
 मन में हम बाईस सम्प्रदाय के श्रावकों ने संतोष कर तेरेपंथी
 श्रावकों को कहा कि खर तुम चर्चा नहीं कराओ तो तुम्हारी
 खुशी परंतु आप के पत्र के बदले हमारा यह जो पत्र आपको
 दिया है इसका आपको मुनासिब तुल्य बेसा उत्तर लिख भेजना
 यह कहकर हम सर्व बाईस सम्प्रदाय की श्रावक मंडली वहां
 से चली आई और पिच्छा पत्र आने की राह देखते रहे
 परंतु पत्र तो आवे ही कहाँ से क्योंकि चर्चा करने की हिम्मत
 नहीं तो पत्र कैसे भेजे वस इसी तरह से चाटुर्मास्य का समय
 बीत गया परंतु न तो सात मयनों का उत्तर दिशा और न
 हमारे पत्र के बदले उनका पत्र पीछा आया तब हम बाईस
 सम्प्रदाय के श्रावक तो इन नरे पंथियों का मत जैसा धार्वसा
 जानते ही थे परंतु जोधपुर के रहने वाले जन दर्शन के मित्राय
 अन्य दर्शन वाले बहुत मध्यस्थों को भी विदित हो गया कि
 इन तैरे पंथियों की यह श्रद्धा है और ऐसा यह नस्ब है ।

वम यह चर्चा जोधपुर शहर में अविदित (दानी) नहीं

तत्पश्चात् श्चातुर्मास्य सम्पूर्ण होने/से हमारे गुरुजी श्रीमोतीलालजी ज्वारीलालजी मारवाड़ बालीतरे को गये वहाँपर भी तेरे पंथियों के पूज्यजी थे तां फिर हमारे गुरुजी श्री ज्वारीलालजी ने हमारे आचकों को कहा कि तेरे पंथियों के पूज्य जोधपुर के सात प्रभों का उत्तर देवे तो लेने को तैयार है तब आचकों ने चंदनमलजी लोटा बिष्णु उपाशक जगत् के दरोगे, उनको कहा तब उनने तेरे पंथियों के पूज्यजी से कहा तब कहने मुने से सुरतरामके मंदिर मैं चर्चा करने को तेरे पंथियों के पूज्यजी तो नहीं आये, और अपने मगनलालजी आदी साधुओं को भेजे, तब हमारे गुरुजी ज्वारीलालजी ने वहाँपर प्रश्न किया कि श्रीमान् महावीर भगवंत को दीक्षा लेने अनंतर लक्ष्मणने में चूका कहने हो सो पाठ दिखलावे तिसपर तेरे पंथियों के साधुजी मगनलालजी उत्तरदिया कि श्री भगवानने दश स्वप्ने देखे जिस से चूक हैं तब वाईस संप्रदाय के साधुजी ज्वारीलालजी ने कहा कि श्री परमेश्वर दश स्वप्ना तो यथा तथ्य देखे हैं और यथा तथ्य स्वप्न को सूत्रदशा भुतस्कंधजी के ५ वें अध्यायन में तीसरी धिस ममाधी, यानी धर्म ध्यानमें कहे है सो कभी चूकना सिद्ध नहीं होता है, वस यह एकही काफ़ी गत्युत्तर सुनतेही सभा के मध्यस्थों को तो बखूरी रोशन होगया कि सत्य यह है, परंतु मगनलालजी ने यह बात स्वीकार नहीं करी तब चंदनमलजी लोटा ने कहा कि हम कल जोधपुर से पंडितों को बुलाते हैं सो सत्यासत्यका निर्णय हो जावेगा आज सभा विमर्जन (वर्गाम्न) करो वस दूसरेदिन सादानीया पंडितों को बुलाने की मलाह में थे परंतु बुलाकर

[illegible]

मौका था. जिससे स्याही सुखाने की तकलीफ होवे और गीली स्याही माधु को गत की राखनी नहीं करे. इसमें पेन्सिल से कचे खरदे लिखना शुरू किया फिर जब मत्पुत्र पूर्ण हुए तत्पश्चात् कचे खरदे आने काम में नहीं आने लायक जान के स्वामी जी ने अपनी नेत्राय से कचे खरदे के पत्र अलग कर दिये तब वे कचे खरदे हमारे स्वामी भाई आचक भंडारी जोरावरमल जी और मेघराज जी के हस्तगत हुए. क्योंकि भंडारी जी संसार के व्यवहार व्योपारादिक प्रबंध को छोड़ के फल संतों की सेवा और तप स्यादिक में अपने आत्मा को तत्पर करते रहते हैं और मेघराजजी भी ज्ञानध्यान और पठनपाठन और संतों की सेवा में तत्पर रहते हैं इससे उनके हस्तगत वह पत्र हुए-तब हम आचक लोगों ने उन कचे खरदे के पत्रों को सर्व भव्यजनों को लाभ पहुचाने के लिये पंडितजी बिहारीलालजी से अच्छे कागज पर उतराये उक्त पंडितजी को इस विषय में बहुत परिश्रम पड़ा क्योंकि खरदे बिन्कुल कचे चलते हरफों में लिखे हुये थे. क्योंकि घरसात का समय था और महाराज को व्याख्यानादिक अन्य काम बहुत था और ग्रंथ पूर्वपक्ष और उत्तरपक्ष की प्रक्रिया से बहुत बड़ा लिखने की इच्छा से चलते हरफों में लिखे हुये खरदे थे. तथापि पंडितजी सिद्धान्त कौमुदी पदकाव्य सिद्धान्त-सुधावली इत्यादिक संस्कृत. काव्य. व्याख्यादिक ग्रंथोंके ज्ञाता थे-इससे ग्रंथ का आशयज्ञान के शुद्ध करके लिखाई. तथापि कोई विषय में दृष्टिदोष से अशुद्ध रह गया होवे तो विद्वान जन शुद्ध करलेना. ॥ इति शुभंभवतु ॥

पाटकगण सज्जन भव्यजनों से यह हमारी प्रार्थना है कि इस ग्रंथ को यत्न से कुटिलता द्वेषता त्याग करके चित्त की व्याकुलता छोड़ करके समदृष्टि से देखें कि जिससे इस ग्रंथ से यथार्थ तत्त्व का बोध चानी सत्यासत्य निर्णय रूप ज्ञान प्राप्त होवे-इस हेतु से इस ग्रंथ का नाम "प्रत्युत्तर दीपिका" रक्खा है. क्योंकि प्रश्न जो हमारे चानी चाईस संप्रदाय की तर्फ से तैर-पंधियों को प्रश्न पूछे गये. तिसका विरुद्ध उत्तर जैन सिद्धान्त ग्रंथों का नाम लेकर तैरे पंधियों का आवक कृष्णमलजी भंडारी ने प्रश्नोत्तर नामक पुस्तक छपवाया तिसका भ्रमरूप अंधकार को दूर करने के लिये यह प्रत्युत्तर दीपिका नाम ग्रंथ है सो भव्यजनों को सत्यासत्य निर्णय में प्रवेश होने के लिये दीपक रूप समझ के कच्चा खड़ीलेपंढिज्जी के पान लिखा है. परंतु द्वेष और रंजेश या विरोध बढ़ाने के लिये नहीं. इस लिये भव्यजनों से प्रार्थना है कि द्वेषभाव न बढ़ावे-किंतु सत्य को ग्रहण करें ॥

इस ग्रंथ में जहां पर 'पूर्वपक्ष' ऐसा सूचकन आवे तहां ऐसा समझना कि तैरपंधियों कि तर्फ से ग्रंथकर्ता की कथन है. और जहां पर 'उत्तरपक्ष' ऐसा सूचकन होवे तहां समझना कि चाईस संप्रदाय के श्री संघ के तर्फ से ग्रंथकर्ता ने कथन किया है ॥ और जिस जगह इस ग्रंथ में सूत्र के पाठ का अर्थ लिखा हुआ है. वह सिद्धान्तों के पढ़नों में गुजरानी भाषा में लिखा है नैसे ही अक्षर लिखे गए हैं परंतु मन के मन ज्यादा कमती नहीं किये गए हैं. सिर्फ लिटानों की पंक्तों में तो नीचे पाठ और ऊपर उच्चार्य है और इनमें मंगलता के लिये ऊपर पाठ

और भींचे जाने लिया है, यदि कोई भव्यजन को संदेह हो-
 र कि महाराज में यह अर्थ है कि नहीं, तो महाराज साहब
 का पुत्रानुवाचनी से करुण यत्न से पूछेगा तो पता देंगे।
 या कोई विद्वान की पढ़त उस वक्त हमारे महाराज के पास
 हाजिर नहीं हो और जिन संतों के पास से या सत्तों के पा-
 स से या आचर्यों की नेत्रागक पड़े आचर्यों के पास से या
 और कोई जैन भेदार में से भी जिन पढ़तों से पदा पर अर्थ
 लिया है उन का पता कर देंगे कि अमुक स्थान की अमुक
 पढ़त में होने यह अर्थ पदा पर लिया है, परंतु अपने मन
 क मन में नहीं लिया जिससे जो संतना करेगा, उस भी
 जो अस्वच्छ वह मान्य हो जायेगा या जिन शास्त्र के अर्थ
 की गता उन्मत्त होवे वह संज्ञायान पुष्प रूप या किसी अ-
 न्य विद्वान पुष्प द्वारा प्राचीन पढ़त अर्थ की पढ़तों को देखें-
 गा, पढ़ता, तो गता दूर हो जायेगी और जो जो भिद्वान की
 है हा मान्य है निपका अर्थ जैसा टीका में निकलता है वै-
 सा लिया हुआ है संदेह होवे तो संस्कृत पाठी विद्वान में
 विचारन में विद्वित हो जायेगा और जो जो नेत्र नेरे पंवि-
 य, इ. मन्नामर नावक पुष्पक और अश्विधर्मनादि ग्रंथ
 के इस ग्रंथ में लिया है वह जैसा उनही पुष्पक में योग्य-
 पंवि है वैसा हो लिया हुआ है सो जान लेना ॥

अथ प्रभावर्त्ताकन विषय कल ।

जो मन्त्र जो मन्त्रासन का पगसाज को रसागन करके
 करके देव प्रणीत भिद्वान की अष्टा की प्रतिज्ञा करके पृथक्
 विद्वान से देव देव की अस्त्रोक्तन करेगा तो जैसी मन्त्रासनती

को शुद्ध श्रद्धा की प्राप्ति हुई वैसी अन्य को भी होवेगी ।

प्रश्न—यह प्रतापमलजी कौन है ?

उत्तर—देश मारवाड़ में पंचभद्रा नाम ग्राम के रहने वाले प्रतापमलजी चौपड़ा तेरे पंथियों के बड़े भाविक आदरक थे. पश्चात् उनको तेरे पंथियों की श्रद्धा सिद्धांतों से विन्दु मालूम हुई. तथापि विचारा कि अपने तेरे पंथियों के पूज्य जी डालचंद जी कि जिनका चातुर्मास जोधपुर शहर में है उनसे सिद्धांत का पाठ पूछ के अपनी शंका को निवर्तन करें और अपने तेरे पंथियों की श्रद्धा सिद्धांत से ठीक मिले ना उनके ही आदरक बने रहें और अपने पूज्य जी सिद्धांत का न्याय अपने को नहीं दिखावे और अपनी शंका निवर्तन नहीं करे तो फेर जो कोई न्याय श्रद्धावान् न्याय मार्ग में चलने वाले मुनिराज मिल जाय तो उनसे सिद्धांत के पाठ से अपनी शंका का समाधान पूछे जो वह मुनि अपनी शंका को मेट देवे तो उनकी न्याय श्रद्धा धारन करनी, क्योंकि संसार समुद्र से डरने वाला भव्य माखी को किसी का पन्नास में नहीं पड़ना चाहिये किंतु बीतराग कथित न्याय मार्ग की श्रद्धा का प्रतीत करना योग्य है कि जिसके आत्मा अनादि संसार से मुक्त होवे ऐसी दृढ़ प्रतिज्ञा करके जोधपुर में आये अपने पूज्य जी से अपनी शंका विषयक सिद्धांत पाठ पूछने लगे तो पूज्य जी ने कहा कि तुम्हारे को भीषण जी महाराज के वचनों की प्रतीत है कि नहीं, तब प्रतापमल जी ने कहा कि मेरे को तो श्री भगवंत महावीर प्रभु जी के वचनों की प्रतीत है तब पूज्य जी ने कहा कि न भीषणजी महाराज की श्रद्धा में नहीं रहा,

तब फिर भी प्रतापमलजी ने कहा कि, आप मेरे गुरु जी हो सो मेरी शंका सिद्धांतों से निवृत्त कर देवो परंतु तेरह पंथियों के पूज्य ढालचंद जी ने सिद्धांत पाठ से प्रतापमलजी की शंका निवृत्त नहीं करी ।

अब पाठकगण ! विचारो कि तेरह पंथियों के पूज्य जी प्रतापमल जी को सिद्धांत पाठ बतावे हो कैसे, क्योंकि सिद्धांतों में तो ठाम २ श्री भगवान् ने मरते जीव को बचाने में महान् धर्म फरमाया है शंका होवे तो इस पुस्तक का ५ वां या ७ वां पृष्ठ देखना. सिद्धांतों के मूल पाठ से जीव बचाने में महान् धर्म सिद्ध किया है, और तेरह पंथी तो कोई कसाई गाय मारता होवे कोई दूसरा धर्म जान के छोड़ा देवे तो अठारों पाप गाय छोड़ाने वाले को होता है. ऐसा कहने है. या गायों के बाड़े में लाय लगी होवे उसको धर्म जानके कोई खोल देवे तो १८ पाप गायों को बचाने वाले को लगना बताते हैं, शंका होवे तो देख लेना तेरह पंथियों की बनाई प्रज्ञोत्तर पुस्तक का पृष्ठ ११ वां पंक्ति ८ वीं पर लिखा कि सर्वोत्कृष्ट मनुष्य शरीर को भी बचाने में धर्म नहीं, किंतु पाप माना है या इसके पूज्य जीतमलजी कृत अथ विध्वंसन में भी जीव बचाने में पाप माना है तो ऐसी दया रहित भ्रष्टा का पाठ सर्वोत्कृष्ट दयामय जैन सिद्धांत में कहाँ से आवे, कि जो तेरह पंथियों के पूज्य जी ढालचंदजी प्रतापमल जी को बतावै. तब प्रतापमलजी ने जोधपुर शहर में तलाश करनी विचारी, कि कोई न्याय मार्ग बनाने वाले मुनि मिलें तो उनसे अपनी भ्रष्टा शुद्ध करें. प्रतापमल जी के पुण्य भाग में जोधपुर

मे श्री श्री श्री पृथ्वी जी मरामन श्री श्रीलालजी मरामन के
समुदाय के श्री मोतीलाल जी जुवारीलाल जी का भी चातु-
मास्य वहां पर था. नव प्रतापमल जी ने उनके चरन भेट के
अपनी शक्ति का समाधान करने अर्थ अपना मदन निवेदन
किया स्वामी जी श्री जुवारीलालजी ने उसी वक्ष मित्रांतों
की पहनें खोलके मित्रांत पाठ दिखलाया. वस प्रतापमलजी
ने मूत्र पाठ देखने ही उनका मिथ्यान्त्र भ्रष्ट रूप अंधकार ऐ-
सा दूर हुआ कि जैसे सूर्य की किरणों से अंधकार दूर हो
जावे. प्रतापमलजी का मित्रांत रूप सूर्य की बचन रूप किरणों
से अज्ञान रूप अंधकार दूर हुआ, नव प्रतापमल जी १०, दिन
तक टहर के अपने चित्त को मत्स्य भद्रान से पूर्ण दृढ़ किया.
पश्चात् अपने पंचभद्रा ग्राम को गए. वस वहां पर इस बात को
लिखने का यह प्रयोजन है कि प्रतापमल जी जैसा जो कोई
भव्य जीव निष्प्रजगती होके इस ग्रंथ को अवलोकन करेगा
तो न्याय मार्ग वीत राग की शुद्ध भद्रा का फल को प्राप्त
होवेगा इति ॥ शुभं भवतु ॥

इस सूचना के पश्चात् अब ग्रंथ प्रारम्भ करते हैं ॥

आपका

भावक लोग वाईस समुदाय

नया शहर (व्यावर)

॥ ॐ श्री जिनाय नमः ॥ ॐ नमः सिद्धम् ॥

अथ प्रत्युत्तर दीपिका प्रारंभः

तत्रादौ शार्दूल विक्रीडित छंदसा मंगलाचरणम्।

वीरः सर्व सुरासुरेन्द्र महिती वीरं युधाः संश्रिताः ।

वीरेणाभिहतश्च कर्म निचयो वीराय नित्यं नमः ॥

वीरात्तीर्थमिदं प्रवृत्त मतुलं वीरस्य घोरं तपः ।

वीरः श्रीपृति कीर्ति कांति निचयः श्रीवीर भद्रदिशः ॥१॥

अस्यार्थः—हे श्रीवीर देव कल्याण देवो कैसे वीर हैं संपूर्ण जो देवेन्द्र असुरेन्द्र उन करके पूजित और संपूर्ण जो पंडित हैं वह वीर के ही आश्रित हैं और वीर ने ही संपूर्ण कर्म समूह को हना है ऐसे वीर के वास्ते नष्टकार होय, वीर से ही यह अतुल तीर्थ प्रवृत्त हुआ और वीर की घोर तपस्या है फेर वीर कैसे हैं लक्ष्मी और धीर तथा कांति कीर्ति इनका समूह है जिससे ऐसे श्रीवीर कल्याण देवो ॥इति श्लोकार्थः॥

श्रीशासन के स्वामी वर्द्धमान स्वामी के चरणारविंद में शरण प्राप्त होके भव्य जनों के हितार्थ सत्यासत्य प्रश्नोत्तर का निर्णय यानी सत्य और असत्य को प्रकट दिखलाने का मन्युत्तर प्रदीपिका का अर्हन् देव के शरण हो के गुरु कृपा से रचना है ॥

प्रश्न पहिला-चाईम सम्प्रदाय की तर्फ से श्रीमान् महा-वीर भगवंत स्वामी को दीक्षा लेने के अनंतर छद्मस्थान में चूके बतलाने हो सां पाठ दिखलावे ?

उत्तर-तेरेपंथियों के तर्फ से प्रश्नोत्तर पुस्तक का पृष्ठ दूसरा की पंक्ति चौथी से लगा के १८ वीं पंक्ति तक लिखा वह यह है ।

(क) श्रीभगवान् महावीर स्वामी ने दश स्वप्ने देखे निसमें पिशाचों को जीने और भुजा से समुद्र को तिरने यह बातें ठाणायंग सूत्र के दशमें ठाणें में हैं तात्पर्य यह है कि स्वप्न का ज्ञान मोहनी कर्म का उद्भव है और जब तक मोहनी कर्म का उद्भव है जबतक राग द्वेष है जब केवल ज्ञान उत्पन्न हो जाता है तब मोहनी कर्म का क्षय हो जाता है और राग द्वेष मिट जाते हैं इसीमें केवली को बीतराग कह जाते हैं और बीतराग को स्वप्न नहीं ज्ञाना निद्रा का ज्ञाना दर्शनावस्थी कर्म का उद्भव है और स्वप्न निद्रा का संसर्ग बिना नहीं ज्ञाना है क्योंकि जाग्रत और निद्रा की मध्यावस्था स्वप्नावस्था है और केवलियों के निद्रावस्था नहीं है इसलिये निद्रा का संसर्गवाली स्वप्नावस्था वाले को केवली नहीं कह सके हैं किन्तु छद्मस्थ ही कह सके हैं और छद्मस्थ के चूक जाने का संभव है इति ॥

अब इसका प्रत्युत्तर सत्यासत्य का निर्णय एकाग्र चित्त करके श्रवण करिये. हे नेपथी मित्रो ! भगवंत का यथार्थ स्वप्न देखने को तुमने मोह कर्म का उद्भव उद्घराया. यह तेज

इतना अज्ञानता को सूचित करता है कि जिसकी हद लिखी नहीं जाये.

पूर्व पक्ष इस लेख में अज्ञानता कैसे हुई.

उत्तर पक्ष—ध्यान लगा के सुनिये. अज्ञानता यह है कि मरण तो तुम्हारा यह लिखना अत्यन्त विरुद्ध है कि जो तुमने लिखा कि (श्री भगवंत महावीर स्वामी ने दश स्वप्न देते हैं जिसमें पिशाचों को जीते) सूत्र में तो एक पिशाच को जीतने का आशुलामा पाठ है तथा च सूत्रम् । (एकं, मर्, पोर, रूपं, दिनधरं, ताल, पिशाचं,) इति ।

यह देखो सूत्र के तो सूत्र पाठ में एक पिशाच का जीतना कहा और तुम ने पिशाचों यानी बहुत पिशाचों का जीतना क्योंकर लिया दिया क्या तुमारे पुत्र जी को इतना भी टाण्डण्टा नहीं है जो तुमको एक पिशाच की जगह बहुत पिशाचों की धारणा कराई और एक वचन बहुत वचन का ज्ञान भी तुम उत्तर के ध्याने वाले को या उत्तर के धारण करने वाले को नहीं तो फिर जिस जाणवने से उत्तर का पुस्तक अज्ञानता बाहरे बाहरे, उत्तर ध्याने वाले जी. तुम्हारी वृद्धि और दूसरा भी यह तुम्हारा लिखना बिल्कुल अज्ञानता को सूचन करता है कि जो तुम ने लिखा कि (जब केवल ज्ञान उत्पन्न हो जाता है तब मोहनी कर्म का ज्ञान हो जाता है.) इति ।

देखो यह लिखना कितना अज्ञानता का है क्योंकि सिद्धांत में तो यह ज्ञान है कि मोहनी कर्म का ज्ञान तो द्वादश में गुणस्थान में ही प्राप्त है अज्ञानता यह है गुण स्थान

प्राप्त होवे जब केवल ज्ञान उत्पन्न हो जाता है और हे मित्रों तुम ने ऐसा क्योंकर लिख दिया कि केवल ज्ञान उत्पन्न हो जाता है तब मोहनी कर्म का क्षय हो जाता है आहाहा तुम्हारे पूज्य जी ने कैसे ऊटपटांग लेख सिखलाये और तुम्हारे स-
रीसे शल्पज्ञों ने भी कुछ नहीं विचारा कि जो एक साधारण जैन का जानपनेवाला समझदार लड़का भी समझ सकता है कि मोह कर्म के क्षय हुए वगैर केवल ज्ञान उत्पन्न नहीं होता है तो फिर तुम ने केवल ज्ञान हुए पश्चात् मोह कर्म का क्षय होना कैसे लिखा. अगर तुम्हारे को छोटे से लड़के के बरा-
बर भी ज्ञान नहीं तो फिर पुस्तक बनाने का साहस कैसे किया पाठकगण विचारना चाहिये कि तेरह पंथियों के पूज्य जी और श्रावक जी कैसे विद्वान हैं वस भोजन के पहिले ग्रास में ही कटु या जहरादिक है तो अगाड़ी शुद्ध भोजन होवे ही कहाँ से, ऐसे ही संपूर्ण प्रश्नोत्तर चोपड़ी को समझ-
ना तथापि आगे को फिर दिखाते हैं नीसरी इस लेख में यह अज्ञानता है कि स्वप्न देखना भगवंत ने क्षयोपशम भाव में कहा है और तुमने मोह कर्म का उदय बनलाया यह अत्यन्त अज्ञानता हुई और मोह कर्म में है इसकी साक्षी भी किसी सिद्धांत की तुम ने नहीं लिखी फकत केवल ज्ञानी स्वप्न नहीं देखने से ही मोह कर्म के उदय में कह दिया अब बुद्धिमान पुरुषों विचारो कि थोड़ा भी जैन सिद्धांत का ज्ञान होता तो ऐसी मिथ्या वार्ता नहीं लिखते क्योंकि केवल ज्ञानी नहीं देखे उन सर्व कामों को मोहनी कर्म का उदय कहना अनंत संसार की वृद्धि का कारण है क्योंकि चार ज्ञान मति १ धृति २ अ

यदि ३ मन पर्यय ४ और तीन दर्शन वस्तु १ अथवा २ आ-
 पि ३ भी केवली जी महाराज के नहीं हैं तो यथा यह मोह
 कर्म के उदय में हो सक्ता है कभी नहीं हो सक्ता या चार
 चारित्रि यानी सामयिक चारित्रि छै दोष स्थापनीया चारित्रि परि-
 हार विशुद्ध चारित्रि मृदम सांप्रत्य चारित्रि यह सरागी कहो
 है यानी राग द्वेष मोह कर्म सहित जीव के होते हैं और के-
 ली महाराज के तो एक यथात्म्यान् चारित्रि होता है क्योंकि
 मोह कर्म राग द्वेष नहीं होने से तो कहो राग द्वेष मोहनी कर्म
 बाने के ४ चारित्रि क्षयोपशम भाव में है कि मोहादि कर्म के उ-
 दय भाव में है ।

पूरे वस्तु—चारि चारित्रि तो क्षयोपशम भाव में हैं ऐसा
 मृदम में स्थापना जेय है.

उत्तरावृत्त तो है भव्य यह तो मुद्राया कथन है कि रा-
 ग द्वेषवार्त का स्वप्न देखना होता है इसमें मोह कर्म का उदय
 कथना निम्नोक्त हुआ क्योंकि राग द्वेष का संगुण क्षय तो १२
 वां गुण दाणे होता है तो राग द्वेष या मोह कर्म सहित बाले
 का मर काय मोह कर्म के उदय नहीं इसमें स्वप्न देखना भी
 मोह कर्म के उदय में नहीं किन्तु क्षयोपशम भाव में है ऐसा
 सिद्धांत में स्पष्ट करा है.

पूरे वस्तु स्वप्न देखना क्षयोपशम भाव में है यह जिन
 सिद्धांत का जेय है.

उत्तरावृत्त—मुनिने भई मृदम जेदी जी में मनि ज्ञानाधिकार
 में स्वप्न देखना तो इन्द्रिय यानी मन करके अपोशारी मनि
 ज्ञान का मंद है वा मर वाद निम्न है मुनिने—मृदम निम्न-
 निम्न है ।

सेजहा. नामए. केरपुरिसे. अचचत्तं, सुमिलं, पासिज्जा,
नेलं, सुमिलोत्ति, उगाहिण, नावेवण, जाणइ, केवेम, सुमि-
लोत्ति, तसोइं, पविसइ, नसो, भाणइ अमुगे, एस. सुमिले,
नसो, अवायं, पविसइ, नसो, सेउवगयं, इवइ, तसो, धारणं,
पविसइ, तसोणे, धारेइ संखिज्जं, बावा, कालं, असखिज्जं-
वा, कालं ॥ इति ॥

अस्यार्थः (से जहा. 'नमं के') यथा दृष्टान्ते नाम इति सं-
भावनाई (केई. पुरिसे. के०) कोई पुरुष (अचचत्तं. सुमिलं.
पासेभा, के०) अवशं स्वप्न प्रते देखे (नेलं. सुमिलोत्ति. उग-
हाए. के०) ने स्वप्न दुते ग्रे परं (लोत्ते. के.) नहीं निश्चय
परि जाणे जे (केवेम० के०) कोण छै यह स्वप्न (तउ०
के०) तिवारे विचारणा मापे से (तउ के०) तिवारे जाणे
जे (अमु० के०) अनुकोपय स्वप्न छै (तउ० के०) तिवार-
रे पई निश्च थाई (तउ० के०) तिवारे धारणा मा नवेस करे
(तउले के०) तिवारे पई धारे. (मंगे० के०) मंगुपाना
काल लगे अथवा (अमं० के०) अमंगुपाना काल लगे ॥
इति सूत्रार्थः ॥

अब देखो भाई यहां सूत्र के मूल पाठ और अर्थ में कहा
कि स्वप्न का देखना नो इन्द्रियमति ज्ञान वाली मन करके
मतिज्ञानकर ' उगे ' इहा ' अवाय धारणा कर मतिज्ञान का
भेद में है फिर जो इन्ही मतिज्ञान का भेद में स्वप्न है ऐसा
इसी सूत्र के टीकाकार जी लिखते हैं तथा च टीका—

एवं स्वप्न मतिहृत्पनो इन्द्रियव्याप्यं च आरादयः मति-
पादितव्याः । जनेन बोधेनाने नान्यत्रापि विषये वेदितव्याः ॥
इति ॥

रीकार्यः-ऐसे स्वप्न का अधिकार करके जो इन्द्रिय म
गीरग्राह उगे इसी अवाय आरणा की सख्यणा कथन की
इम कथन करके अन्य विषय में भी जानना ॥ इति ॥

हे बुद्धिमानों अब तो जरा सिद्धांत शैली से विचारो कि
स्वप्न का देखना तो जो इन्द्री मति ज्ञान में है ऐसा मूत्र का
मूल पाठ अर्ध रीका में सुलासा स्पष्ट लिखा है तो फिर तुम
में स्वप्न देखना मोह कर्म के उदय में कैसे लिखा।

पूरुषस्त-स्रयोपशमभाव में स्वप्न है ऐसा सुलासा पाठ
दिश्यतायां।

उत्तरावस्त मूत्र मार्गी तो लिख ही दी है क्योंकि मति
ज्ञान स्रयोपशम भाव में है और स्वप्न का देखना मतिज्ञान
में है तो स्वप्न का देखना स्रयोपशम भाव में स्पष्ट रीति से
मिद दूरा है अब बुद्धिमानों विचार लो कि यह मति ज्ञान
उत्तरावस्त भाव में है यह भी पाठ अन्वयों के धारने निरूपे
है मूत्र अनुयोग द्वार में मूत्र पाठ—

मेदिने, मउममनिर्गणे, २ अणेग, विरे, पणने, तंमहा,
मउमविमा, आविमि, बादिन. गुण, मदी ॥ इति ॥

अन्वयः-२ मेदिने मउमम, निर्गणे, २ के०) अ
के ल ने काईक उत काईक उतगम थी नीतनों (अणेग,
विरे, पणने तंमहा, के०) अनेक प्रकार मण्योने करे है
(मउ, मविमा, आविमि, बादिगुण, मदी, के०) आ
निनिर्गणे उत ने मति ज्ञान काईक मेदनी मविमि बादिने
मेदनी आविमि नः मउमम नदी निगने ने मती गुण
मउम ॥ इति ॥



विहं, सुषिण, दंसण, पणुत्ते, तंजहा अहातञ्चे, १ पयाणे २ चिंता सुषिणे ३ तच्चिवरीण ४ अच्चत्त दंसण ५ इति ॥

अस्यार्थः--(कह, विहेणं, भंते, सुषिण, दंसण, पणुत्ते, के०) के तले भेदे हे भगवन् स्वप्न दर्शन कया शयनक्रिया, अगतार्थ विकल्पतेहनो दर्शन कहिये अनुभवन ते प्ररूप्यो इति प्रश्नः--उत्तर (गोपमा, पंच, विहे, सुषिण, दंसण, पं० तं० के०) हे गौतम पांच भेदे स्वप्न दर्शन प्ररूप्यो ते कहें छे अहातञ्चे लि० के०) निणे प्रकार सत्य तिणं करीवर्ने ते य-यानध्य कहतां सांचो १ पयाणेलि के० प्रतान कहिये वि-स्तार ते रूप जे स्वप्न ते पयानध्य तेहथी अनेरो अप्रतान एहवो कहिये विशेषण कनहीअ एवेऊंनै विपे भेद एम आगे एणि कया हवो २ चिंता, सुषिणेलि, के० जागतां थकां चिंता अर्थ चिंतन ते रूपन माहि देखे ते चिंता स्वप्न कहिये, ३ तच्चिवरीण, के०) जेह योवस्तु स्वप्न ने विपे दीडा तेहथी चिरगीत अर्थनो पाववो जाग्या हुवे ते चिरगीत स्वप्न कहिये ४ अच्चत्त, दंसण के०) अच्चत्त ते प्रकट नही दर्शन अनुभव स्वप्नार्थ नो निहां ते अच्चत्त दर्शन ५ इति सूत्रार्थः ॥

अब देखिये यहाँ मूत्र के मूल पाठ में कहा कि स्वप्न का देखना पंच प्रकार का है और मूत्र नंदी जी में स्वप्न देखना चतुर्विध भाव में कहा है क्योंकि मनि ज्ञान में होने में और जैसे ही ज्ञान ४ और अज्ञान तीन यह भी चतुर्विध भाव में कहे हैं चतुर् ज्ञान को ज्ञान और अज्ञान को अज्ञान समझना जैसे ही ययानध्य स्वप्न प्ररूप्य और उमर्ही अर्थः ॥ अर्थ विद्वान् ज्ञान रूप स्वप्न कुम्भित ज्ञानना

भेदमे दो प्रकार का स्वप्न होता है. अर्थात् जैसे देते वैसे ही अर्थ को प्राप्त होवे और जैसा देखे वैसे ही फल को प्राप्त होवे निम्नमें दृष्टार्थी विसंवादी स्वप्न तो जैसे कोई स्वप्न को देखे कि मेरे हृन्त में फल दिया फिर जागता हुआ उसको नैवे ही देखता है और फला विसंवादी स्वप्न तो जैसे कोई भी वस्तु इस्ति आदिक पर चढ़ता हुआ अपने को देखता है फिर जागता हुआ कालान्तर में संशयि को प्राप्त होता है ॥ इति

टीकायः ॥ अब देखो यहाँ टीका में भी कहा है कि यथानन्द स्वप्न दो प्रकारसे जानना कि जैसा स्वप्न देखे वैसे ही अर्थ को प्राप्त होवे और जैसा स्वप्न देखे वैसे ही फल को प्राप्त होवे, जैसे कि कोई वस्तुइस्ति आदिक पर चढ़ा हुआ अपने को देखे. और कालान्तर में गमयि कण फल को प्राप्त होवे. उसको यथानन्द स्वप्न कहिये तो फिर भी भगवान् महावीर स्वामीजी भी मेक पर्वण की श्रुतिका पर स्वयं वैसे वैया स्वप्न देखा. निम्नका फल में भी भगवान् समस्त शरण में निहागन व विराज के द्वादश प्रकार का प्रवृत्ति को प्रवर्तित देग देते हुये और स्वप्न में समुद्र निरने में संसार का सारा को निरे और विज्ञान को जीनने में मोहकर्म को भीने. और भूत को स्वप्न में देखने में केवल ज्ञान को प्राप्त हुए, हृयादिदि विचार सहित मूलशब्द में आगे लिखेंगे, परन्तु यह अध्याय में नहीं आता कि तुम्हारे नेरे पवित्रों के पुत्रवती जीनमलत्री ने अब विजयमन में वैया प्रवर्तित कर दिया कि भगवान् ने दृष्ट स्वप्न देना वह विचरित मात्र है मा हम प्रवर्तितमन का छेद लूना कता है अब विजयमन के पत्र ०-२ मा में (वलि

भगवंत द्दशस्थपने १० सुपना दीठा ते पोण विपरीत है) इति ॥

यह देखो तुम्हारे गुरुजी ने सूत्र अर्थ टीका से विपरीत लेख कपोल कल्पित क्योंकर लिख दिया. जीतमलजी को यह भी ख्याल नहीं आया कि जो मैं मतपज्ञ करके श्री भगवान् दश स्वप्न देखे तिन को मैं विपरीत कह देऊंगा तो फिर कोई मेरे से पूछेगा कि भगवान् ने देखे वह स्वप्न विपरीत है तो फिर यथातथ्य कौनसे हैं तब मैं क्या उत्तर देऊंगा. शोक है कि इतना भी ख्याल उनको नहीं आया तो जान लिया कि मतपज्ञ का कारण है, परंतु श्री भगवान् ने स्वप्न देखे वे तो यथातथ्य मूलपाठ से ही सिद्ध हैं क्योंकि सूत्र भगवतीजी के १६ मां शतक के छठे उद्देश में श्री भगवान् ने स्वप्न देखे वहां ऐसा पाठ है सो सुनिये ॥ सूत्र

समणं, भगवं, महावीरे, द्दशमत्थ, कलियाए, अंतिम, राइयं, सि, इमे, दस, महा, सुविणं, जाव, पडिबुद्धे ॥

अस्यार्थः—(समणं, भगवं, महावीरं, द्दशमत्थ, कलियाए, अंतिम, राइयंसि, के०) अथमणं भगवंत श्री महावीरं स्वामी द्दशस्थ कालपणानि रात्रिने अंतिमभागे (इमे, दस, महा, सुविणं, पासि, चाणं; पडि, बुद्धे, के०) एह दस स्वप्न देखी ने जाग्या इति सूत्रार्थः ॥

यह देखो श्री सूत्र के मूल पाठ में कहा कि दश महा स्वप्न श्री भगवान् ने द्दशस्थ पने की छेली रात्रि के अंत भाग में देखे तो सूत्र में महा स्वप्न कहा. इसने तो स्पष्ट गीति से ही सिद्ध है कि पंच प्रकार के स्वप्न के भेद हैं निसमें श्री भगवान् ने स्वप्न देखे वे पहिले भेद में यानी यथातथ्य स्वप्न में है.

नगा फेर इसी भगवतीजी के १६ मांशनरु के लड़ा डंडा
में ऐसा पाठ है तो सुनिधे ॥

सूत्र—संवुदेणं, भेंट, सुविणं, पामइ, असंवुडे, सुविणं
सुविणं, पामइ. संवुडा, मवुडो, सुविणं. पासइ, गोवमा.
संवुडेवि, सुविणं, पामइ, असंवुडा, विमुविणं, पासइ संवुडा.
संवुडेवि, सुविणं, पामइ, संवुडे, सुविणं, पासइ, अहानव.
पामइ, असंवुडे, सुविणं, पामइ, तहा, वानं, होभा, अण्डा.
वानं होभा. संवुडा. संवुडे, सुविणं. पामइ, एवं चेन, इति ॥

अभ्यर्थः-दिवं स्वप्ननोज तथ्य अतथ्य विभाग देखाइः
वाने अर्थं स्वप्न हीज कहे छै (संघुडेणं, भंनै, सुविणं, पासइ,
असंघुडे, सुविणं, पासइ, संघुडा, संघुडे, सुविणं, पासइ के०)
संगृते हे भगवन् रूच्या जणे आश्रव द्वार ते सयै विरति इत्यर्थः
ते स्वप्न प्रते देखे इत्यर्थः ॥

जिसे आश्रय रुंध्या नहीं ते असंवृत अविरति इत्यर्थे ते
स्वप्न देखे. अथवा संवृत असंवृत एतले देश विरति ते स्वप्न
देखे. इति मन्त्र ॥

उत्तर-(गोंयमा, संयुद्ध, सुविणं, पामड, अमयुद्ध, वि,
सुविणं, पामड, संयुद्ध, संयुद्ध, वि, सुविणं, पामड, संयुद्ध,
सुविणं, पामड: के०)

हे गौतम संवृत न पणि स्मृतं देख्य, असंवृत ते पणि
स्मृतं देख्य भवत असंवृत पणि स्मृतं प्रत देख्य ते संवृत
स्मृतं देख्य उवाच । अतएव ते संवृतं गृह्य ग्रह बोधे प्राये
ज्ञानं भवति । अतएव असंवृतं पणं पणं अतएव, पामरं,
अनार्यं, भ्रातृणां, पणिकं, एते मन्यस्वन्तं ज्ञानं देख्य असंवृतं

स्वप्नदेखे। (तदा. वानं. होज्जा खूँछा. वानं होज्जा. के०)
 तेनि महीज एतले यथाये ने स्वप्न देखे अथवा कल्पया पणिते
 स्वप्न दुवे. (संवुभा. संवुभे. सुविणई पामद. एवं चैव के०)
 मंदन अनंदन स्वप्नदेखे ते पाणि इषदीन कहे छे। इति सूत्रार्थः॥

अब देखो यहाँ सूत्र के मूलपाठ में कहा कि संवृत साधु
 स्वप्नदेखे तो यथान्तर्य ही जे देखे-तो फिर श्रीमान मदावीर स्वा-
 मी तो यथान संवर में वर्तने वाले थे. और ब्रह्मस्थ पने की
 छेली रात्री में दश स्वप्न देखे. यानी रात्रि का तो स्वप्न देखे.
 और दिनको केवल ज्ञान पाये. और सूत्रद्वारा पुनरुक्त के
 पंचमे अध्ययन की टीका. और अर्थ में भी श्रीभगवान् के दश
 स्वप्न का देखना यथान्तर्य महा कन्याणकारी कहे ई. सो
 चांगे लिखेंगे. जिसमें सूत्र का लेख से ही श्रीभगवान् मदावीर
 स्वामीजी ने यथान्तर्य स्वप्न ही देखे. परंतु अन्य विपरीत
 स्वप्न का देखना. किसी भिन्नान्न प्रमाण से सिद्ध नहीं होता.
 फिर हेभाई यह विचारो कि जब संवृत आत्मावंत साधु को भी
 स्वप्न ही देखना कहा. और तुम यथान्तर्य स्वप्न देखने में भी
 पाप लगना कहते हो या चूक जाने में कहते हो. और फिर
 तुम्हारे गुरु की श्रद्धा ऐसी है कि एक दोष सेवन करे उसमें
 भी साधुपना नहीं. तो फिर स्वप्न देखने में दोष लगा तो संवु-
 दा अनगार यानी साधुपना कैसे रहा. तो तुम्हारी श्रद्धाके
 अनुसार तो. संवृत साधु यानी निर्दोष साधु का स्वप्न देखना
 ही नहीं दहेंगा. या स्वप्न देखना दहगचोगे तो. संवुदापना
 नहीं दहेंगा. परस्पर विरोध आवेगा. और भगवंत ने तो.
 संवुदा अनगार को स्वप्न देखना कहा है और संवुदेखने का

माइं, दश, चित्त, समाहि, छायाहि, अममुपण, पुव्वायं, स-
 नु, पज्जिभा, तंजाहा, धम्मचिंतानासे, असमुपणपुव्वा, सुनु-
 पज्जेभा, सब्ब, धम्मं, ज्ञाएत्तए ॥ १ ॥ नद्धिआणे, वासे,
 असमुपणपुव्वे, समुपज्जेभा, अहंसरामि, अरलो, पोरालिय,
 जानी, समारीत्तए ॥ २ ॥ सुमिण, दंसणे, वासे, असमुपण-
 पुव्वे, समुपज्जेभा, आहा, तच्च, सुविणं पासित्तए ॥ ३ ॥

अस्यार्थः—आयटीणं के०) मोक्षनामर्थी एतलं दीये का-
 तनी विधिना अर्थी.

आयहियाणं के०) २६३ पासंडो तेहनो संग वनेवोने
 आत्माना हेतु.

आयजिपोणं के०) आत्मा ना मक्काशवंत.

आयजरिक्काणं के०) आत्मा सुत्त भणी माक्रम फोरइ
 एवा माकमी ।

परिवय पोसहिए के) पत्नी तं अर्द्धमास निके पत्नी तेह-
 नो पोसो उपवास करइ धर्म ते पोसं ते पोसो कहिये सुसमाहि,
 पचाणं के०) पोसो करवइ भली समाधि पापी छइ तेह नइ
 भियाय, माखाणं, के०) धर्म शुक्ल ध्यानना ध्यावणहार
 इमाइ के०) ए आगलि कहै स्पयंने ।

दश के०) दस संख्या चित्त के०) चित्त ने समाहि ठा-
 खाइ के०) समाधियानिक भाव समाधिना यानिक असमु-
 पण, पुव्वाय के०) किवारे पणि अंतीत बाले पूर्वइ जीवनइ
 उपना न थी एतले पान्या नथी ते ।

समुपज्जिभा के०) उपजइ तंजाहा के०) तेजीम छै
 दिन कहै छै पूर्व गुण सहित साधु माध्वा ने धम्म, चिंता-

चाम. के०) धर्मनी चिंता ते जीव द्रव्य अजीव द्रव्य तेह विषय चिंता जे नित्य छे किंवा अनित्य छे रूपी छे किंवा अरूपी छे एहवीं चिंता असमुपपण, पुष्पा, के०) पूर्वइ उपनी न थी तेहनेइ समुपपज्जेभा-के०) उपजे तिवारे सब, धम्म, जालित्तण. के०) मर्व धर्म जाणै तिवार परवा दीनाधर्म असोपनीक पूर्वा परे विरुद्ध माटे थी जिन धर्म निर्वाण हेतु जाणै ॥ १ ॥

सन्निहणे, वासे के०) सम्यक् पुकारइ जाणै ते संघी पंचेदी मन सहित तेहने जाति स्मरण असमुपपण, पुष्पा, के०) पूर्व उपनो तो नईः ।

समुपपज्जेभा के०) ते जानि स्मरण सम्यक् प्रकार मगट होइ अहसराभि के०) हुं पूर्व भव न विपइ एहवो इतो संभारे अपैणो, पोरणिय, के०) आपणी पाछला भवनी जाती, सारीचण, के०) जाति नइ पूर्व भव में हुं कण हुतो संभारे ॥ २ ॥

सुमिण, दंसणे, वासे के०) स्वप्न नो देखन उते स्वप्न दर्शन जिय भगवंतइ भगवनी मूत्र शत १६ उ० ६ स्वप्न ना फल कहा ते हवा यथानध्य ।

असमुपपण, पुष्पा, के०) अतीत काले उपनान थी समुपपज्जेभा के०) ते उपजे देखेइ श्रीवीरनी परइ-आहातघ, सुविणं पासित्तये. के०) यथानध्य स्वप्न देखै तेह बोहीज फल पामइ ॥ ३ ॥ इति मूत्रार्थः ॥

अब हे मित्रो ज्ञान जेव खोल के देखो कि यहां मूत्र के मूल पाठ में श्री भगवान् ने अपने साधु साध्वी को बुला के

कहा कि इन जिन शान्मन के जो निर्दोष चरित्र के पालनेवाले और ज्ञान दर्शन चरित्र की समाधि वाले और धर्म शुद्ध ध्यान के ध्यावने वाले ऐसे महा गुणवान् साधु साध्वी को दश चित्त समाधि के स्थान यानी भाव धर्म प्राप्ति के स्थान जाय को गए काल में कभी उत्पन्न न हुए ऐसे अपूर्व महा कल्याणकारी उत्पन्न हुए तिन दश चित्त समाधि यानी भाव धर्म की समाधि के स्थान में यथानध्य स्वप्न का देखना तीसरी चित्त समाधि में श्रीमुख से परमेश्वर ने फरमाया है तो फिर हे भव्य तुम लोग ऐसे यथानध्य स्वप्न देखने में श्री भगवान् को चूक जाना या पाप लगना कैसे कहते हो और पुस्तकों में लिखते हो ।

पूर्वपक्ष-हमारे को तो हमारे पूज्य जी ने जैसी धारणा कराई है तैसी ही हमने पुस्तकों में लिखाई है.

उत्तरपक्ष-हे भव्य अवश्य तुम्हारे पूज्य जी ने ऐसी सिद्धांत विपरीत धारणा तुमको कराई होगी. परंतु तुम लोग पूज्य जी के कपोल कल्पना को ही मन्य मानते हो. कि श्री त्रिलोकीनाथ महावीर प्ररूपे सिद्धांत को सत्य मानते हो.

पूर्वपक्ष-सत्य तो हम अर्हत प्रभु प्रणीत (प्ररूपे) सिद्धांत को ही मानते हैं परंतु यह दशा धुतस्कंध सिद्धांत का पाठ हमारे पूज्य जी ने क्या नहीं पढ़ा. जो ऐसे महाकल्याणकारी चित्त समाधी भावधर्म की प्राप्तिरूप यानि श्री भगवान् महावीर प्रभु ने देखे तिन स्वप्नों को मोहकर्म के उदय में और श्री भगवान् को चूक जाने में हमको कैसे सिखाया. नागद हमारे पूज्य जीने इस दशाधुतस्कंध के तृत्रपाठ की टीका

में कोई दूसरी तरह का अर्थ होवे. उससे हमको धारणा कराई होगी तो क्या आणिये. क्योंकि हमारे भ्रम विध्वंसन में दशा भुतस्कंध की टीका की साक्षी ? यहिने की साधू की पडिमा को अधिकार में दी है सो हमको टीका दिखलाओं.

उत्तरपक्ष-हे भाई ग्रंथ बहुत बड़ जावेगा तथापि तुम्हारी शंका दूर करने को हम टीका लिखते हैं सो सुनिये.

टीका-समाधिपक्षाणंति. समाधि भाप्तानां ज्ञानदर्शन धाग्नि रूप समाधिवतां. क्रियायमाणंति धर्म शुक्र ध्यान ध्याय मानानां. इमोऽंति मानि अनंतर वक्ष्यमाण स्वरूपाणि दया विस्त समाधि स्थानानि. अस मुत्पण पुष्वांति असमुत्पन्न पूर्वाणि इत्यर्थः समुत्पद्यरभितिशेषः तद्यथाधम्मत्त्यादि सेधि निर्दिशे तस्य एवं गुणजातीयस्य निर्ग्रन्थस्य. निर्ग्रन्थाया धम्मचित्ति धर्मोनाम स्वभावः जीव द्रव्याणामजीव द्रव्याणां चतद्विपया चित्ता कथंरूपा अमीनित्या उतानित्या रूपिण उतारूपिण इन्प.दिरूपा. असमुत्पण पुष्वाति प्राग्वत्सत्यं धर्म ज्ञातुं अथवा धर्म चित्ता यथा सर्वेकुसमया अशोभना अनिर्वाह का पूर्वा पर विरुद्धाः॥ अयसर्वेषु धर्मेषु शोभन तरोपं धर्मो जिन प्रणीतः एवं रूपा इत्येक ? सणीत्यादि सम्यग् जाना तीति संज्ञः तस्य यत् ज्ञानं संज्ञि ज्ञानं यथा पूर्वान्दे गां दृष्ट्वा पुनरपरान्दे प्रत्याभिजानीते असां गौरिति अप्पणेत्यादि प्राग्वन् अहं सरामीनि अहं स्परापि अमुकोह पूर्वभवे आसं सुदर्शनादिवन्.इति ॥ २ ॥

सुमिणेत्त्यादि स्वप्न दर्शनं यथा भगवतो चर्द्धमानस्वापिनः मग्नप्तांशनिपाटिनं स्वप्न फलं नया. अथ मीं वा पुरुष वा एकां मह-

नी इव पांक्ति आद्या तद्वन्ति यथानुस्य फलं स्वप्नं दृष्टुं ज्ञाने स्मरत्
तत्त्वतः परमात्मिकी जातिरुच्ये चित्ता उत्पद्येत ॥ इति टीका ।

टीका-प्रमाणानुसारि यो मनुष्य ज्ञान, दर्शन, चारित्र्य,
रूप, लयादि बातें जान धर्म पुरुषार्थान को ध्यान बातें ऐसे
लुप्तियों के छोटे कथन करेंगे स्वल्प जिनका ऐसे दया विना
लयादि के स्थान पूर्व नहीं उत्पन्न भये ऐसे वह उत्पन्न भये,
ऐसे कुछ विशिष्ट जो निर्ग्रन्थानि और निर्ग्रन्थी स्वार्थ विनशी
धर्म विद्या धर्म नामस्वभाव विनशी चित्ता अर्थात् जीव द्रव्य-स्व-
विनाशक चित्ता कैलीक चित्ता यह जीव द्रव्य अजीवद्रव्य नित्य
है कि अनित्यहै, स्वी है कि अस्वी है, इत्यादि न्य विद्या,
ज्ञान दुष्पण दुष्प्रति, इति पूर्ववत्तन्त्य धर्म जानने को अथवा
धर्मचित्ता जैसे जैन अतिरिक्त संपूर्ण दुःखमयहै अर्थात् शोभा-
यमान नहीं है, अनिर्वाहक अर्थात् अपने कथन को सिद्ध नहीं
कर सके ! पूर्ववासर विरुद्ध ऐसे ज्ञतः इमी कारण ने संपूर्ण
धर्मों के विषय जिन मर्दान धर्म है सो ही शोभायमान है, १ ।

तर्णा इत्यादि, सन्दग् जानानीति संहः अच्छी तरह ये
जो जाये उसको संत कहने हैं, जिसको जो ज्ञान उनको
संतीक ज्ञान कहेंगे, जैसे नातः ज्ञान गौ देख करके फिर साथ
काल में जानता है कि यह गौ है, अण्डा इत्यादिक पूर्ववत्
में स्मरण करताहूँ कि पूर्वभव में जहक में होनामया सुदर्शना
दिनों की नाई ॥ २ ॥

लुप्तिरित्यादि स्वप्न दर्शन जैसे श्री भगवान् ब्रह्मदेव
स्वामी वा भगवती जी में प्रविष्टान यानि कथन किया जैसे
अप सीकों वा पुरुष को एक बड़ी घोड़ी की एक यथार्थ

सूत्र-आदातच्चं तु सविणं, खिपं पासति, संबुद्धे ससम्बन्धा, उहंत
गति, दुखा, दोयवि, मुचति ॥ इति ॥

अस्यार्थः—आदातच्चं के०- यथातथ्य ते- मुविणं. के०-
स्वप्नएतलै सफल एहवो स्वप्न । खिपं. के०- 'तेतत्कालइ पास-
ति के०' देखइ-संबुद्धे के०- संवर द्वारनोधनी साधु- सम्बं'
बाउ, हतरंति. के०. सर्वते निखशेष एहवो ओध कहिए संसार
समुद्रनी परे समुद्र अपार एहवा संसार समुद्र नइतरई एतले
पुनरपि संसारी न थाय. कर्मना अभाव थकी दुखादोय के०'
दुख ते शरीरी मानतीथ की विमुचति के०'-मुकाइ अथवा
विविध प्रकारना दुख थकी मुकाइ ॥ इति सूत्र गाथार्थः ॥

अब देखिये देवानुमिया जी श्री भगवंत ने फरमाया कि
यथातथ्य स्वप्न के देखने से मुनि संसार समुद्र को तिरि
और दुख रहित होवे यह सूत्र के मूल पाठ में कहा. तो हे
भक्त्यों! अब तो विचार लो कि ऐसे मोक्ष फल के देने
वाले स्वप्नों को मोह कर्म के उदय में कह के श्री भगवंत म-
हावीर प्रभु ने यथातथ्य दश स्वप्न केवल ज्ञान लाभादि के
देने वाले देख, तिसमें तुम परमेश्वर को चूके या पाप लगने
का महा भयंकर आल चढा के तीर्थंकर भगवान् की आशा-
तना क्यों करते हो ? भाई संसार का भय होवे तो अब भी
छोड़ दो तथा इस चित्त समाधि की तीसरी गाथा की वृत्ति
यानी टीका में भी ऐसा खुलासा है कि ऐसे चरम तीर्थंकर
वर्द्धमान स्वामी ने दश स्वप्ने देख और तत्काल फल को प्राप्त
हुए और संसार समुद्र का तिरके मोक्ष प्राप्त होने का फल
को प्राप्त हुए सो टीका लिखने हैं सो मुनिये ।

तथा च टीका - अहानमंति यथानध्यमवि संवादि फलं
 यतः ॥ तद्वत् दिव्युत्थमे गथा चर्पे तीर्थे कृता दश स्वप्नादृष्टः
 विदेवत् फलम् अति तथा निरं फलदं पश्यति संवृतात्मा निम्नं
 तः ॥ १. ॥ सर्वं निभावयेत् न शब्दः स्वगतानेक भेद सूचकः शीघ्र
 ॥ १ ॥ २. ॥ भक्तः भक्तः समस्त विव समुद्रं श्रवाण पारं एवं
 विवृणोति न पुनः संसारी भवति दुःख दो यति दुःखाददुः
 खमाह कर्मणः शरीर मानविकारुडसि विधानेक पुद्गागामु
 र्वा ॥ ३. ॥ ४. ॥ ५. ॥ ६. ॥ ७. ॥ ८. ॥ ९. ॥ १०. ॥ ११. ॥ १२. ॥ १३. ॥ १४. ॥ १५. ॥ १६. ॥ १७. ॥ १८. ॥ १९. ॥ २०. ॥ २१. ॥ २२. ॥ २३. ॥ २४. ॥ २५. ॥ २६. ॥ २७. ॥ २८. ॥ २९. ॥ ३०. ॥ ३१. ॥ ३२. ॥ ३३. ॥ ३४. ॥ ३५. ॥ ३६. ॥ ३७. ॥ ३८. ॥ ३९. ॥ ४०. ॥ ४१. ॥ ४२. ॥ ४३. ॥ ४४. ॥ ४५. ॥ ४६. ॥ ४७. ॥ ४८. ॥ ४९. ॥ ५०. ॥ ५१. ॥ ५२. ॥ ५३. ॥ ५४. ॥ ५५. ॥ ५६. ॥ ५७. ॥ ५८. ॥ ५९. ॥ ६०. ॥ ६१. ॥ ६२. ॥ ६३. ॥ ६४. ॥ ६५. ॥ ६६. ॥ ६७. ॥ ६८. ॥ ६९. ॥ ७०. ॥ ७१. ॥ ७२. ॥ ७३. ॥ ७४. ॥ ७५. ॥ ७६. ॥ ७७. ॥ ७८. ॥ ७९. ॥ ८०. ॥ ८१. ॥ ८२. ॥ ८३. ॥ ८४. ॥ ८५. ॥ ८६. ॥ ८७. ॥ ८८. ॥ ८९. ॥ ९०. ॥ ९१. ॥ ९२. ॥ ९३. ॥ ९४. ॥ ९५. ॥ ९६. ॥ ९७. ॥ ९८. ॥ ९९. ॥ १००. ॥

अहं ईश्वरः - अवि संवादि गो फलं यानी सारं ई
 फलं विवृणोति उगकं यथान्वय कहते ई असे चर्पे तीर्थेकर ने
 दन ॥ १ ॥ २. ॥ ३. ॥ ४. ॥ ५. ॥ ६. ॥ ७. ॥ ८. ॥ ९. ॥ १०. ॥ ११. ॥ १२. ॥ १३. ॥ १४. ॥ १५. ॥ १६. ॥ १७. ॥ १८. ॥ १९. ॥ २०. ॥ २१. ॥ २२. ॥ २३. ॥ २४. ॥ २५. ॥ २६. ॥ २७. ॥ २८. ॥ २९. ॥ ३०. ॥ ३१. ॥ ३२. ॥ ३३. ॥ ३४. ॥ ३५. ॥ ३६. ॥ ३७. ॥ ३८. ॥ ३९. ॥ ४०. ॥ ४१. ॥ ४२. ॥ ४३. ॥ ४४. ॥ ४५. ॥ ४६. ॥ ४७. ॥ ४८. ॥ ४९. ॥ ५०. ॥ ५१. ॥ ५२. ॥ ५३. ॥ ५४. ॥ ५५. ॥ ५६. ॥ ५७. ॥ ५८. ॥ ५९. ॥ ६०. ॥ ६१. ॥ ६२. ॥ ६३. ॥ ६४. ॥ ६५. ॥ ६६. ॥ ६७. ॥ ६८. ॥ ६९. ॥ ७०. ॥ ७१. ॥ ७२. ॥ ७३. ॥ ७४. ॥ ७५. ॥ ७६. ॥ ७७. ॥ ७८. ॥ ७९. ॥ ८०. ॥ ८१. ॥ ८२. ॥ ८३. ॥ ८४. ॥ ८५. ॥ ८६. ॥ ८७. ॥ ८८. ॥ ८९. ॥ ९०. ॥ ९१. ॥ ९२. ॥ ९३. ॥ ९४. ॥ ९५. ॥ ९६. ॥ ९७. ॥ ९८. ॥ ९९. ॥ १००. ॥

अहं ईश्वरः - अवि संवादि गो फलं यानी सारं ई
 फलं विवृणोति उगकं यथान्वय कहते ई असे चर्पे तीर्थेकर ने
 दन ॥ १ ॥ २. ॥ ३. ॥ ४. ॥ ५. ॥ ६. ॥ ७. ॥ ८. ॥ ९. ॥ १०. ॥ ११. ॥ १२. ॥ १३. ॥ १४. ॥ १५. ॥ १६. ॥ १७. ॥ १८. ॥ १९. ॥ २०. ॥ २१. ॥ २२. ॥ २३. ॥ २४. ॥ २५. ॥ २६. ॥ २७. ॥ २८. ॥ २९. ॥ ३०. ॥ ३१. ॥ ३२. ॥ ३३. ॥ ३४. ॥ ३५. ॥ ३६. ॥ ३७. ॥ ३८. ॥ ३९. ॥ ४०. ॥ ४१. ॥ ४२. ॥ ४३. ॥ ४४. ॥ ४५. ॥ ४६. ॥ ४७. ॥ ४८. ॥ ४९. ॥ ५०. ॥ ५१. ॥ ५२. ॥ ५३. ॥ ५४. ॥ ५५. ॥ ५६. ॥ ५७. ॥ ५८. ॥ ५९. ॥ ६०. ॥ ६१. ॥ ६२. ॥ ६३. ॥ ६४. ॥ ६५. ॥ ६६. ॥ ६७. ॥ ६८. ॥ ६९. ॥ ७०. ॥ ७१. ॥ ७२. ॥ ७३. ॥ ७४. ॥ ७५. ॥ ७६. ॥ ७७. ॥ ७८. ॥ ७९. ॥ ८०. ॥ ८१. ॥ ८२. ॥ ८३. ॥ ८४. ॥ ८५. ॥ ८६. ॥ ८७. ॥ ८८. ॥ ८९. ॥ ९०. ॥ ९१. ॥ ९२. ॥ ९३. ॥ ९४. ॥ ९५. ॥ ९६. ॥ ९७. ॥ ९८. ॥ ९९. ॥ १००. ॥

उत्तरपक्ष—हे भव्य देवदर्शन की महत्त्वता भी. श्रीभगवान् ने इसी दशाधुनस्कंध में पंचमाचित्त समाधिनामा अध्ययन में फुरमाई है सो मूलपाठ से दिखलाने हैं ॥

सूत्रगाथा—पत्ताइ. भयमाणस्म विवित्तं. सयणामणं, अप्य, हरिस्स, दंतस्स, देवदेसेति. ताइणो. ॥

अस्यार्थः—पत्ताइ. भयमाणस्सके० अल्यमूलना अथवा जीर्णं तेह नइ सेवे एतले प्रांतना सेवनहार. विवित्तं, सयणामणं के०, स्त्री पशु पंडकर हित तथा जीव रहित सेवया जीव रहित आसन-अप्य, हरिस्स, दंतस्स. के०—अल्य आहार लेणहार नइ. इन्द्राणा दमण हारनइदेव, देसेति, ताइणो, के० देवगानो. दर्शन होइ द्दकायना रख पालनइ ॥ ४४ ॥ सू. दशा. अ. पंचमा. इति सूत्रार्थ

अब विचारो भाई! इस सूत्र पाठ में देवदर्शन का महत्त्वता श्रीभगवान् ने श्रीमुख से फुरमाई है, कि जो मुनि आनि प्राप्त यानी अल्य मोल के वस्त्र पात्रादिकन का सेवन वाला और निर्वृद्ध उपासरा, यानी मकान या पाट पटले आसन के सेवने वाले और अल्य आहार के करने वाले और द्द काय जीव की रक्षा करने वाले, ऐसे महामुनि को देवदर्शन होवे यह प्रगट देव दर्शन की महिमा सूत्र में श्रीभगवान् ने फुरमाई है. सो बुद्धिमान् श्रद्ध लेवो कि देवदर्शन भी चित्त समाधि धर्म प्राप्ति के दश बोल में से चौथे बोल में है.

पूर्वपक्ष—भिद्वांत में अवती को आने जाने की तारीफी अनुमोदनी करनी बर्नी है इसहेतु से देवदर्शन की तारीफी क्योंकर होवे—

उत्तरपक्ष—हे भोलेभाई! आने जाने का तो कयन यहां है

ही नहीं, तो फिर तुम बिनाही विचारे तर्कना क्यों करते हो यहाँ तो देवदर्शन काहीज कथन है. आने जाने का नहीं.

उत्तरपक्ष—आने जाने बिना नहीं होने परंतु आने जाने की प्रशंसा नहीं, देव दर्शन की प्रशंसा है. जैसे साधू वंशना करने को गृहस्थलोग कोई पैर से चलाके, कोई सवा करके, कोई स्नान करके आते हैं, क्योंकि आये बिना तो सा को वंशना होना संभव नहीं होता है, परंतु भगवान् तो महत्त्व यानी प्रशंसा, वंशना करने की आज्ञा करी है, परंतु आने जाने की नहीं. सो सूत्र उत्तराध्ययनत्री का २६ वा अध्यायन दशमें बोल में कहा है सो सुनिये.

सूत्र—वंदण एणं, भंते, जीवे, किं जणइ; वंदण ए नीया; गोत्तं कम्मं, स्वावइ, उच्चा, गोयं, कम्मं, निवंपइ, सो जीवणं, अप्पट्टिइयं, आणाफलं, निव्वत्तेइ, दाहिण, भावंपर जणपति. ॥ १० ॥ इति सूत्रपाठः

अस्यार्थ—वंदण एणं, भंते, जीवे, किं जणइ; के० वां एवाचार्यादि कानी उचिन प्रतिपत्ति नइ करीवेकरी है भगवं जीव कीसुं उपजावइवंदण, एणं, नीया, गोत्तं, कम्मं, सर्व के० गुरु कहइ अथम कुल नइ विषे उत्पत्तिनु हेतु कारण. या नीये गोत्र कर्म स्वावइ-उच्चा, गोयं; कम्मं, निवंपइ, के० क सीर्थहर चक्रवर्त्यादिकन उकारण उच्चगोत्र कर्म अनिशय करी पांपइ सोइयां, चणं, अप्पट्टिइयं, आणाफलं, निव्वत्तेइ, के० यली सोभाग्य सर्व लोक नै सृष्टणीकपणु, कोई इणी न सकइ यह खू आज्ञा फल आज्ञा सारपणुं निवर्तावइ उपजावइ दाहिण भावं, चणं, जणपति, के० यली दक्षण भाव भाहि

पूरेपक्ष-अगर हमारे गुरु जीतमलजी यथातथ्य स्वप्न की सावय कर्म नहीं मानते तो फिर हमारे गुरु दालचंदजी ने हमको ऐसी पाखण्ड क्यों कराई कि स्वप्न देखना ही सावय कर्म है, क्या हमारे गुरु दालचंदजी की श्रद्धा हमारे गुरु जीतमलजी से विपरीत होगई है, जो हमको हमारे गुरु जीतमलजी से विपरीत पाखण्ड कराई.

उत्तरपक्ष-हे मित्रों ! तुम्हारे गुरु दालचंदजी की श्रद्धा तुम्हारे गुरु जीतमलजी की श्रद्धा से विपरीत हुई या नहीं जिसको तो तुम बुद्धिमान् होओ ता स्वयं समझ लेना. हमने तुम्हारे दिनाथ के निग तुम्हारे गुरु जीतमलजी ने यथातथ्य स्वप्न को जैसा माना है वैसा तुम्हारा ग्रंथ अमविध्वंसन से दिखाने है ध्यान लगा के सुनिध. अमविध्वंसनपत्र ७६ मा पृष्ठ पर लिखा है (टीकाकार पीण्ड इस वर्यो दि संवत् २२६६ विमोहि नरमेष्टक युगा अष्टम्या) इसी टीका में पीण्ड इस वर्यो मोयी सुपनो देयां तो संवत् २३०६ विशीष्ट अश्विन निर्मल मलाम नो पली. संवत् २३०६. इसी अश्विन निर्मल चतुर्थ आर्षी संवत् २३०६ सायी सुपनो दन कयं.. इति अविध्वंसन का लेख.

यह देखो भाई तुम्हारे गुरु जीतमलजी ने तो माना कि अश्विन निर्मल चतुर्थ नू मुनि यथातथ्य यानी सावय स्वप्न देखे तो अश्विन निर्मल चतुर्थपक्ष का कार्य तो सावय होता ही नहीं, क्योंकि सावय यानी वाय कर्म का कर्मका अश्विन निर्मल चतुर्थ क पक्षने काले को कभी नहीं होते तो मातृ निष्ठ हुए कि यह पक्ष पक्ष का देखना सावय कर्म नहीं, तो इ पृष्ठन का यह अर्थ विवादा कि तुम्हारे गुरु दा-

तत्त्वज्ञानी की श्रद्धा कैसे हुई जो तुम्हारे गुरु जीवन्मुक्तों की श्रद्धा से विरुद्ध तुम को स्वप्न देखना ही साव्य करने में पानी पान करने में और मोहनी करने के उद्यम में बाधना कराना, हे दुष्टिमानो ! न्यायवान् होवो, जो ज्ञान नाम खोल के झण्डो दण्ड से विचारना, दूमरा यह भी लिखना विरुद्ध है कि भगवंत पिशाचों को जीते, बरोहि सूत्र में तो (राग, मई योग, रुबं, दिक्कयं, दात, पिनायं) ऐसा पत्र है यहाँ तो एक पिशाच को भगवंत ने जीता ऐसा लेख है और तुमने पिशाचों पानी बहुत पिशाचों को जीतना लिख दिया, यह जैन निश्चय में तुमने अति विरुद्ध लिखा, क्या जीवन्त भी कई तरह का है निश्चय जलाना के चौरों वाले का चौरा जंगल में भी श्री भगवान् महावीरजी के ४०० साधु देवता मनुष्यों की प्रपञ्च को परामर्श करने की अपेक्षा जीवने की सन्निवहारी मुनि कहें हैं जो कहो वे मुनि देवता मनुष्यों को जीते तो क्या बलेश करके जीते कि ज्ञानवत्त से ?

पूर्व पत्र-ज्ञानवत्त से जीते.

उत्तर पत्र-जो महावीर स्वामी ने भी पिशाच को परामर्श दिया ऐसा सूत्र में कहा परंतु बलेश करा ऐसा सूत्र अपेक्षादिक कहीं भी नहीं कहा, तो सूत्र से व्यतिरिक्त नहत्या करके भगवान् महावीरजी को बलेश करने का आज देना अच्छा नहीं, भगवंत ने तो पिशाच को जीतने का स्वप्न देखा परंतु पिशाच से बलेश दिया ऐसा बहुत = बर्दाश नहीं और यह भी विचारो कि उक्त पत्र में पत्र के का जीते, और केवल पत्र में उर्दी पिशाच का जीतना यथार्थ स्वप्न में

कहा और यथान्ध स्वप्न का देखना चित्त समाधि रूप में ध्यान में हो जेनी अनि मदन्वता श्रीमुख में कही तो फिर भगवंत तो मदन्वता कहने हैं आर तुम चुकना किम भगवान् का वचन में कहत हो और मिद्ध करने हो सो जग बुद्धि में विद्यारा. और समुद्र का निम्ना रूप समुद्र का समागन ऐसे समझना. कि कछा पानी का संघट्ट नहीं करना भी भगवंत ने फुर्माया और कारण में नदी उतरने का भी विधिवाद श्रीभगवंत ने फुर्माया, ना भगवत के विधिवाद आज्ञा से साधु भी नदी उतरने हैं और तुम भी साधुओं में कुछ भी दोष नदी उतरने का नहीं निगता हो, ना अगर पन्थान नदी उतरने से कछा पानी को उपमर्दन होने में तो तुम साधु को चुकना नहीं कहना हो तो फिर भगवत तो स्वप्न में समुद्र तिर परतु सत्तान् समुद्र तिर नहीं, तो भगवत को चुके कहने में कितनी बड़ी आशानना हानी है ना सोच के अब भी छोड़ देंगे ?

पूर्ववत्त-नदी का निम्ना तो साधु को कारण से है और विधि आज्ञा भी है परंतु समुद्र तिरण का क्या कारण है और विधि आज्ञा भी क्या है ?

उत्तर पक्ष-हे मित्रों ! तुमने दश स्वप्नों का फल सहित सूत्रपाठ भगवतीर्मा गा १६ मा शतक का छठा उद्देश में या टाण्ठांग का दशमा टाण्ठा से अच्छी तरह से शुद्ध समकितवंत विद्वान् गुरुमुख से सुना होता तो यह तर्कना नहीं उत्पन्न होती परंतु भैरव अब भी सूत्रपाठ एकाग्रचित्त से सुनिये कि भगवंत का तिरने का स्वप्न और विशाच को जीतना रूप स्वप्न का

देखना सार्थक यानी परमार्थे सहित कहा कि निरर्थक कहा है सो सूत्रपाठ लिखते हैं सुनिये ।

सूत्र-जणं, समणे, भगवं, महावीरे. एगं, महं, योगरूवं, दित्तधरं, ताल. पिप्सायं. सुविणं. पराजियं, पासित्ताणं, पडिबुद्धे, तंणं, समणेणं, भगवया, महावीरेणं, मोहणिज्जे. कम्म, मूलह, ग्यातिडं. ॥ १ ॥ जणं. समणे. भगवं. महावीरे. एगं, महंसागरं, जावपडिबुद्धे, तंणं, समणेणं. भगवया. महावीरेणं, अणदीए. अणवदग्गे. जाव, संसार. कंतारे. तिणे इति सूत्रपाठः

अस्यार्थः-जणं, समणे, भगवं. महावीरे. एगं, महं. योगरूवं, दित्तधरं, तालविप्सायं, सुविणं. पराजियं, पासित्ताणं, पडिबुद्धे के जेह श्रमण भगवंत श्रीमहावीर स्वामी एक मोटा भयानक रूप दीप्ति श्वर ताल पिशाच भेत स्वप्न ने विपे जीतो एहवो स्वप्न ने विपे देखी ने जाग्या-तंणं. समणेणं, भगवया, महावीरेणं, मोहणिज्जे, कम्म, मूलओ, घातिओ, के तेह समान श्रमण भगवंत श्रीमहावीरे मोहनीय कर्म मूल थकी घात कीधो ॥ १ ॥ जणं, समणे, भगवं, महावीरे; एगं, महं सागरं, जाव, पडिबुद्धे. के जेह श्रमण भगवंत श्रीमहावीर स्वामी एक-मोटा सागर यावत् प्रति देखी जाग्या, तंणं, समणेणं, भगवया, महावीरेणं, अणदीए. अणवदगो, जाव. संसार, कंतारे, तिणे, के-तेह श्रमण भगवंत श्रीमहावीरे जेहनी आदि नहीं तथा जेहनी अंत नहीं यावत् संसार कानार तिरयो ॥ इति सूत्रार्थः ॥

यह सूत्र भगवतीजी और ठाणांगजी में एकसाही कथन है इति ।

यहां सूत्र के मूलपाठ में कहा कि श्रीभगवान् पिशाच

को जीते जिस समान मोहकर्म को जीते और जो श्रीमद्भगवत्
समुद्र को तिरने निम समान श्री भगवान् संसार समुद्र को तिरने
तो हे बुद्धिमानों ! जरा विचारो कि जिस स्वप्न के देखने में
महाघोर जो मोहकर्म के जितने रूप और महा संसार रूप
समुद्र तिरने रूप प्रयोजन है तो फिर इससे ज्यादा क्या कारण
पानी परमार्थ श्रद्धा के प्रयोजन होता है सो जरा गंभीर
बुद्धि से विचारो और यह भी खयाल करो कि एक ग्राम
नगर या देश में रहने से प्रतिबद्ध का प्रसंग करके चारित्र्य
मलिन होजाता है इससे चारित्र्य का निर्मलपना रखने के बन्धे-
माधू नदी अदिक उतर काफ़ी भी विहार काजाते हैं तथापि
भगवान् ही अज्ञा को उल्लूक नहीं करते हैं और अन्यथा बिना
कारण से माधू एक बिंदुमात्र भी अपक्राम की अपमर्दना करे
तो सूत्र नसीब ओहा १२ मा उद्देश का ६ सूत्र में लघु चार्तुमास
मायधित कहा है. तो विचारना चाहिये कि योही सी भी चारित्र्य
की शुद्धि के बन्धे माधू नदी उतर जायतो दोष नहीं, तो फिर
मायमय में समुद्र तिरने से संसार समुद्र को निरजाय और मोक्ष
का लाभ होवे उस परमार्थक स्वप्न को देखते ॥ पाप लगना
या घूर जाना कहना कौन बुद्धिमान् का काम है. हा अन्यथा
अपक्राम का मयट्टा से चारित्र्य विराधना होती है. तैसे ही
यथातथ्य स्वप्न के बिनाय विचलरूप जजाल में विराधना होती
है परंतु भगवन्त जिस स्वप्न की महत्ता फुरमाई और प्रशंसा
करी उसमें किर्मा तरह से दोष मिद्ध नहीं होता है.

पूर्वपक्ष-क्या आप नहीं जानते हो कि आवश्यक सूत्र में
पगाम सिक्ताय की पाठी में (सुयछ, वत्तियाए) ऐसा पाठ है.

इसमें बहुत स्वप्न निद्रा में देखा होय नो निच्छापि दुहंडे इमी पाटी के अन्त में है तो फिर स्वप्न देखना अच्छा यानी श्रेष्ठ कैसे होवे.

उत्तरपक्ष-हे भोले भाइयो ! इसका अर्थ तुमने अच्छा तरह भे जाना. मूत्रपाठ में भी तुम्हारी दृष्टी नहीं पहुँची. परंतु हम तुम्हारे दिव्य के लिये सूत्र पाठ सहित लिखते हैं तो सुनिधे ॥

सूत्र-आउत्त, मउत्ताए, १ मूयल, वत्तियाए, २ इच्छि, विप-
रियासियाए, ३ दिष्टो, विपरिया, निद.ए. ४ मल, विपरिया,
सियाए, ५ पाण, भोयल, विपरियासियाए, इति ॥

अस्यार्थः—इस का दवा से भावार्थ ऐसा है कि भोग से आहुत व्याहुत वित्त विभ्रनही १ स्वप्नमाई अनेक विष जंगल देखने करि २ स्वप्न माँही छोकर भोगों की बाँझा ३ सूत्र का स्नेह स्वप्नमाँहि उत्पन्न होवे यानी सम्मोहल नजर स्वप्न में होवे. ४ स्वप्नमाँहि जो विहार उपवास में वस्तु भोजन पान करना. अकल्पनीय वस्तु खाना पीना. यह पूर्वोक्त बातों स्नान में होवे. इनको मूयल, वत्तियाए ऐसे कहते हैं. यह दवा का भावार्थ लिखा. अब टीका का भावार्थ मंत्रों में लिखते हैं. मयन उद्यो लिखे सूत्र के ६ पद हैं निम्न आदि के २ पद यानी आउत्त, मउत्ताए, मूयल, वत्तियाए. इन दो पद की व्याख्या पीछे है चार पीछे के चारपद यानी इच्छि, विपरियासियाए, १ दिष्टो विपरियामियाए, २ मल, विपरियामियाए, ३ पाण, भोयल विपरियासियाए, ४ इन चारपद की व्याख्या पदित है.

इससे द्वाकारण के नियमानुसार अच्छी तरह से अर्थ होता है (इच्छि, विपरियासियाए) साधू को स्त्री नहीं सेवने योग्य है उसको सेवने के भावमें विपरियासिया, कहिए १ (दिष्टि, विपरियासियाए) स्त्रीका विपरीत पना करके दृष्टि विपरीत होय है.

(गण, विपरियासियाए) दृष्टि विपरीत होने में मन विपरीत होता है मन स्त्री में नहीं रखेगा. रखते विपरीत होय है. ३ (पाण, भोगण, विपरियासियाए,) जो मन की विपरीतता से नहीं विपरीत होवे तो उस विपरीतता करके पान भोजन में विपरीत होय है. रात्रि में अथवा दिन में अकल्पनीय या एक भक्त से अधिक या उपवास में भोग लिया तो पाण, भोगण, विपरीयास हुआ (सुषण, वत्तिमाए) यह पूर्वोक्त काम नहीं करने योग्य स्वप्न में करलेवे उसको स्वप्नटानि यानी सुषण वत्तिया कहते हैं ५ (आउल, माउलाए) अति आकुलता करके साधू स्वप्न में काम भोग पर आकुला करे ऐसा मन स्वप्न में होवे उसको मिच्छामि दुकहा है. इति

इसकी मूलटीका आवश्यक जी सूत्र में देखलेना हमने यहां ग्रंथ गौरव के भय से संक्षेप से भावार्थ लिखा है अरु वृद्धिमान पुरुषों विचारों कि टीकाकारजी और द्वाकार जी स्पष्ट रीति से लिखने हैं कि विपरीत काम का स्वप्न यानी स्त्री आदिक का संमर्ग करने में मिच्छामि दुकहा है तथा तुम्हारे अमविश्वसन में भी इस विषय का ऐसा अर्थ किया है (सुषण वत्तिमाए) कहनां सुपना में जेजालादिक देखने करी तथा आगलकको (पाण भोगण, विपरियासियाए) कहनां सुपना में पाणी नो पीवो भोजन नो करवाने अनिचार नो मिच्छामि

दुःखदो. इहां स्वपना जंजालादिक जूठा साधने आवना कहा है इति—

अमविध्वंसन का पत्र ७३ ओली ३॥

बन ! यह लेख देवके विचारना कि यथातथ्य स्वप्न का भगवंतने किसी सिद्धांत में प्रायश्चित्त नहीं कहा है. बल्कि नमस्वायांग भगवती. स्थानांग. दशाधुतस्कंध में यथातथ्य स्वप्न की भगवंतने प्रशंसा और संसार समुद्र तिरने का फल कहा है भावधर्मरूप चित्त समाधि में यथातथ्य स्वप्न कहा. और हे बाल मित्रो ! तुमने स्वप्न का एकांत सावधकर्म में कह दिया. बाहरे मित्रो ! तुम्हारा भोल. पन. तुमने मन्यक्त प्रमाण का भी कुछ ख्याल नहीं किया. कि मन्यक्त में कईक साध् आवक समष्टि को ऐसे स्वप्न भी आते है कि स्वप्न में गुरु महाराज का दर्शन किया. और गुरु महाराज का व्याख्यान सुन. किसी साध् ने रत्न में व्याध्याय किया. किसीने नोकारगुणा. वही भई यह फल सावध है कि निरवय है.

पूर्वपक्ष—गुरु महाराज का दर्शन करना. व्याध्याय करना. नोकार स्वरूप यह कार्य तो निरवय है.

उत्तरपक्ष—तो हे भाई ! तुम तो पांथियों ने ऐसा बयौकर लिए दिया कि सब स्वप्न सावध करने है. एक मोम है कि ऐसी मन्यक्त बात का भी तुमको ज्ञान नहीं हुआ. तो फिर सिद्धांत की बात को बरोबर समझ मनोमें और समुद्र दिग्गज विज्ञान का जीतना. सावध करने करने हो तो साध् का नहीं उतगना. साध्वा जल में डूबी हुई को काट लोके, यह सूत्र दालांग ५ मा उन दुनग में कहातो. तो बरो भाई यह मन्यक्त

जल की उपपत्ति का कार्यनिरवध कहते हो कि सावध. अगर कहोगे कि इन कामों की सूत्र में आज्ञा है. हमने निरवध है तो विचारो कि सूत्र में तो विधिवाद आज्ञा है. कि साधु कारण से नदी उतरे तो इस तरह से उतरना परंतु अवश्यमेव नदी को उतरनी ही चाहिये ऐसी आज्ञा नहीं. और चित्त समाधि को तो अवश्यमेव प्राप्त करने की सूत्र में श्रीभगवान ने एकांत आज्ञा फरमाई है. सो हमने ऊपर सूत्र के मूलपाठ से लिखा है. और यथातथ्य स्वप्न का देखना, चित्त समाधि को श्रीमुरार से कहा है और हमने सूत्र के मूलपाठ से लिख दिया है सो समझ लें. भ. ई. कि मन्वन्त नदी उतरने से साधु को विराधिका पना नहीं हो यथातथ्य स्वप्न को देखना तो भावधर्म चित्त समाधिका कार्य है तो ऐसे उत्तम कार्य में तो चारित्र्य का विराधना या घृणा जाना मुनि कबे होवे ही कैसे. अपितु, कभी नहीं होवे. चेतो चेतो चेतो. अब भी सूत्र वचन श्रद्धा यही आत्मा का कल्याण है. इति तजो इटवाद भजो अप्रमादं ॥ १ ॥

इतना सिद्धांत का पाठ सहित हमने खुलासा भव्य प्राणि यों के हितार्थ के लिये किया है तथापि दश स्वप्न का फल सहित पाठ सर्व भव्यों के लिये या जिनका भगवंत के स्वप्न देखने में शुरू जाने की शंका है उगके लिये विस्तार से सूत्रपाठ लिखते हैं

सूत्र ॥ जणं, समणं, भगवं महावीरं' एगं, मइं, घोररुवं, दिन्नपरं, तालपिसायं, सुविणं, पराजियं. पासित्ताणं, पडिबुद्धं, तणं, समणं, खं, भगवया, महावीरेण, मोहणज्जे, कम्मे, मूल उटवानिउ. ॥ १ ॥

जलं, समणे, भगवं, महावीरे, एगं, महं, सुकिलं, जाव, पडि
हुद्धे, तंणं, समणे, भगवं, महावीरे, सुद्धम्भाणो, वगए,
विहरइ ॥ २ ॥

जलं, समणे, भगवं, महावीरे, एगं, महं, चित्तविचित्त,
जाव, पडिहुद्धे, तंणं, समणे, भगवं, महावीरे, विचित्तं, सत्तमय,
परत्तमय, दुवाल, संगं, गणपिडगं, आयवेति, पणवेति, पल-
वेइ, दंसेइ निदंसेइ उवदंसेइ, तंजहा, आयारं, सृयगडं, जाव,
दिट्ठिवायं ॥ ३ ॥

जलं, समणे, भगवं, महावीरे, एगं महं दानदुगं, सव्वरयणा-
मयं, सुविणे, पाप्पिच्छाणं, पडिवुद्धे, तंणं, समणे, भगवं, महावीरे,
दुविहे धम्मं, पणवेइ, तंजहा, आगार, धम्मवा, अणगार, धम्मं,
वाः ॥ ४ ॥

जलं, समणे, भगवं, महावीरे, एगं, महं, सेंय, गोवग्गं,
जावपडिहुद्धे, तंणं समणस्स, भगवं, महावीरस्स, चाड्ढाई,
समणसेंय, पणत्त, तंजहा, -समणाड, समणीड, सावियाडं,
सावियाडं ॥ ५ ॥

जलं, समणे, भगवं, महावीरे एगं, महं, पडनत्तरं, जाव-
पडिहुद्धे, तंणं, समणे, जाव महावीरे, चड्ढविहे, देवे, पजावेइ,
तंजहा भवणवासीः वाणामंवर, जोइत्तिए, वेमाणिए, ॥ ६ ॥

जलं, समणे, भगवं, महावीर, एगं, महं सागरं, जावपडि-
हुद्धे, तंणं समणेणं भगवया महावीरेणं अण्णादीए अणवदगोः
जाव संसार कंतारे तिले ॥ ७ ॥

जलं, समणे, भगवं, महावीरे, एगं महं, दिणयरं, जाव-

पद्मिबुद्धे, तं तं समणस्स भगवउ, महावीरस्स, अणंते अणुतरं
जाव केवल वरणाण दंसणे, समुप्पण ॥ ८ ॥

जणं समणेणं जान वीरेणं एणं मढं हरिय वेरुलिय नाव
पद्मिबुद्धे तं तं समणस्स भगवउ महावीरस्स उराला कित्तिवण
सदसिलोयास देव मणुया सुरे लोणे. पग्गिभवन्ति, इति, सलु-
समणे भगवं, महावीरे इति खलु० २ ॥ ६ ॥

जए, समणें, भगवं, महावीरे, मंदिरे, पण्वए, मंदिर, चूलियाए,
जाव, पद्मिबुद्धे, मंणं, समणें, भगव, महावीरं, सदेव, मणुया,
सुराए, परिसाए, मज्झगए, केवली, धम्मं, आद्येवइ, जाव,
उवदं, सेइ, ॥ १० ॥ इति सूत्रपाठः ॥

सूत्र ठाणांग का दशवां ठाणा का यह पाठ है. और भग-
वती जी का १६ मां शतक का छठा उद्देश में भी ऐसा ही
पाठ है. इसका अर्थ सुगमही है. तथापि संक्षेप से लिखते हैं.

जो भगवंत स्वप्न में पिशाच को जीता. तिस समान भग-
वंत ने मोहकर्म को ध्यान किया ॥ १ ॥ अरु जो भगवंत उग्र
सांपखाला कोकिल पक्षी स्वप्न में देखा. तिस समान भगवंत
शुद्ध ध्यान में अरुढ़ हो के विचरे. ॥ २ ॥ अरु जो भगवंत
विचित्र विचित्र पंखवाला कोकिल पक्षी स्वप्न में देखा. तिस
समान भगवंत ने विचित्र स्वसमय के पर समय के भाव यानी
कथन सहित द्वादश अंगरूप आचार्य की सिद्धांत की पेटी
मरूपी. आचारांग से ले के यावदष्टि याद पर्यंत ॥ ३ ॥ अरु
जो भगवंत एक रत्न की माला का युगल यानी जोड़ा स्वप्न में
देखा. तिस समान भगवंत ने दो प्रकार का धर्म मरुपा-आगत
धर्म, और अणुगार धर्म ॥ ४ ॥ अरु जो अणु भगवंत ने

नगं यानी गायें का यूय देखा. तिस समान भगवंत ने
 कीर्णानादि गुण करके युक्त वणे श्रमण संघ प्ररूपे साधु
 ध्वी, श्रावक, श्राविका. ॥ ५ ॥ अरु जो भगवंत १ मोटा
 नरोवर स्वप्न में देखा. तिस समान भगवंत चार जाति
 देवता प्ररूपे. भवणपति, वाणभन्ना, ज्योतकी, विमाणिक.
 ६ ॥ अरु जो श्रमण भगवंत महावीर जी एक मोटा समुद्र
 नैक कलोलों से संकीर्ण को भुजा मे स्वप्न में तिरे. तिस
 समान भगवंत अनादि अनंत दीपे चतुर्गति रूप महाशरणे यानी
 सार समुद्र को तिरे ॥ ७ ॥ अरु जो भगवंत एक मोटा दिन
 र यानी नृप करणों करके देदीप्यमान स्वप्न में देखा. तिस
 समान भगवंत को जिसका अंत नहीं, प्रधान ऐसा केवल ज्ञान
 केवल दर्शन उत्पन्न हुआ ॥ ८ ॥ अरु जो भगवंत एक
 मोटा वैदूर्य रत्नमय मानसोत्तर पर्वत को अपनी आंता से एक
 मोटी, अनेक वीरवीटा, ऐसा स्वप्न देखा तिस समान भग
 वत की उदार प्रधान तीन लोक में कीर्ति फैली ॥ ९ ॥ अरु
 जो श्रमण भगवंत महावीर स्वामी, एक मोटा महागिरि तिसकी
 तल का ऊपर सिंहासन पर आप बैठे हुए स्वप्न देखा. तिस
 समान भगवंत देवता मनुष्यों की प्रपदा में बैठके धर्मोपदेश
 देने भये. ॥ १० ॥ इति संज्ञेय स्वप्नार्थ. अब विचारो २ बुद्धि
 यानी की भगवंत के स्वप्न में देखने में कैसी महत्त्वता की श्लाघा
 प्रार प्रधानता है कि जिन स्वप्नों को रात्रि के विषे देखे और
 दिन में केवल ज्ञान को प्राप्त हुए हैं क्योंकि सूत्र के पाठ में
 कहा कि द्रष्टव्यपने की देखी रात्रि में ऐसे ऊपर लिखे हुना
 केवल केवल ज्ञानादि महत्त्व फल का महास्वप्न आये हैं तो है

भाई ! अवती चेत जावो, चेत जावो, सूत्र में, टीका में, अर्थ में, भगवंत के स्वप्न मोहकर्म में या चूक जाने में कहीं भी नहीं का है, तो हे मित्रों यथातथ्यस्वप्न को देखने से भगवंत को चेत जाने कहने रूप महापाप से बचजावो यह हमारा हितपूर्वक नम्रता से चेत कराना है ।

पूर्वपक्ष—यथा यथान्तर्य स्वप्न देखने से संसार समुद्र के तिर जाय और तिर जाय तो फिर संयम लेने का क्या प्रयोजन है ?

उत्तरपक्ष—भाई यथातथ्य स्वप्न में समुद्रादि तिरने से संसार समुद्र भगवंत तिर गए, ऐसा कथन मूल पाठ से दिस चुके और अर्हंत गणधरजी महाराज जिस बात को कह चुके तो फिर सिद्धांत का मूल पाठ को छोड़ के विपरीत बात के पुद्धिमान् तो कभी नहीं उठावे, और संयम लेने का क्या प्रयोजन है यह भी भोले भाई का विपरीत तर्क है क्योंकि प्रथम तो हम ऊपर कथन ही कर आए हैं कि सूत्र दशाश्रुत स्कंध के पंचमे अध्ययन में वैसे गुणवंत साधु साध्वी के वैसे स्वप्न आता है और जो समुद्रादि तिरने का यथातथ्य स्वप्न देखेगा, वह निश्चय संयम लेवेगा और संयम लेवेगा वह ही स्वप्न वैसे देखेगा दूसरा सामान्य पुरुष या स्त्री वैसे स्वप्न नहीं देखेगा सो फिर हम तुम्हारे हित के लिये सूत्र भगवती जी का शतक १६ वा उद्देश्य छठा में स्वप्न का माहात्म्य चला मां लिखते हैं, स्त्री वा पुरुष स्वप्न के मध्य में छोड़ों की पंक्ति दम्तियों की पंक्ति देखना हुआ उनके ऊपर चढ़ा ऐसा अपने आन्ना को मान पानी उमके ऊपर चढ़ाया ऐसा देख

के तत्काल जाग जावे तो वह उसी भव में मोक्ष जावे १. ऐसे ही कोई पुरुष या स्त्री स्वप्न में एक रस्सी पूर्व पश्चिम में लंबी दोनों तरफ समुद्र में फसी ऐसी देखके उसको इकट्ठी करे. इकट्ठी करने करली ऐसी निश्चयना देख करके उसी ज्ञान में जागे वह पुरुष उसी भव में मोक्ष जावे २. ऐसे ही स्वयं रस्सी को छेदना देखे. यानी रस्सी का मैंने काट डाली ऐसा स्वयं देखे वह भी उसी भव में मोक्ष जावे ३. ऐसे ही पंच वर्ण का सूत्र को उखले सुल जाय ऐसा स्वयं देखे तो वह उसी भव में मोक्ष जावे ४. ऐसे ही लोहे ताँवे तरु वा शीसा इनकी राशि को देखे उनपर चढ़ा हुआ माने यानी उनपर मैं चढ़ाया ऐसा स्वप्न देखे वह दो भव करके मोक्ष जावे ५ ऐसे ही सुवर्ण. रूपा. रत्न. वज्र. इनकी राशि पर स्वयं चढ़ा हुआ स्वप्न देखे वह उसी भव में मोक्ष जावे ६. ऐसे ही घास काट. गोबर इनकी राशि को और कंचर की राशि को बिखेरी हुई देखे यानी पूर्वोक्त राशि को मैंने बिखेर डाली ऐसा स्वप्न देखे वह उसी भव में मोक्ष जावे ७ ऐसे ही अनेक प्रकार के स्तंभ को मैंने उखाड़ डाले ऐसा स्वप्न देखे वह उसी भव में मोक्ष जावे ८ ऐसे ही दूध. दधि. घृत. मधु. इनके घड़े को स्वयं तोका हुआ स्वप्न में देखे वह पुरुष उसी भव में मोक्ष जावे ९ ऐसे ही मदिरा का बड़ा चर्वी का घड़ा उनको स्वयं फोड़े ऐसा स्वप्न देखे वह पुरुष दो भव से मोक्ष में जावे १० ऐसे ही पद्ममगोबर फूलों में डूबा हुआ आप तिरा ऐसा स्वप्न देखे वह पुरुष उसी भव में मोक्ष जावे ११ ऐसे ही एक मोटे मगोबर में मैंने कल्ले लो मदिन स्वप्न में देखे

उदय में है. परन्तु स्वप्न दर्शन मोह कर्म का उदय कोई सिद्धांत में नहीं कहा है. वस इतने लेख का सारांश यह है कि स्वप्न मोह कर्म में नहीं. अपितु सयोपशम भाव में है. और नोइन्द्रिय यनिज्ञान का भेद में है. सो सूत्र से सिद्ध किया. और स्वप्न देखने से भगवंत को चूकना कोई प्रमाण से सिद्ध नहीं होता है. और बहुत सिद्धांत पाठ से सिद्ध किया है सो सज्जन पुरुष समदृष्टि ने समझ लेना. इति स्वप्न का यथार्थ निर्णयः ॥

पूर्वपक्ष-हमने और भी कारण चूक जाने के विषय के मध्येचर के पृष्ठ परिले में कहे हैं. प्रथम प्राणातिपात जीव की हिंसा करलेवे १ दूसरा मृषावाद झूठ बोल लेवे २ तीसरा चोरी कर लेवे ३ चांधा शब्द. रूप. रसगंध. स्पर्श. में रतिभाव मान लेवे. ४ पांचवा पूजा श्राद्धा में हर्ष लावे. ५ छटा सावय आहारादिक भोग लेवे. ६ सातवां प्ररूपणा के अनुसार नहीं चले. ७ इन मान बोलों से साधु लक्ष्यस्थ करा जाता है) यह हमारा लेख है और भगवंत भी लक्ष्यस्थ ये चूक जावे उसमें क्या अन्वय है.

उत्तर पक्ष-हे अल्प बुद्धिवाले मित्रों तुम्हारा प्रथम कारण स्वप्न देखने से ही चूकना किमी सिद्धांत से सिद्ध नहीं हुआ तो दूसरा तो रोवे ही कहां से तथापि हम तुम्हारे हित के लिये उसका भी उत्तर लिखते हैं ध्यान लगा कर सुनिये. प्रथम तो हमारा पक्षना भगवंत महावीर स्वामी का था. और हमने लक्ष्य का चूक जाना बतलाया और भगवंत को चूक जाना दूर राखा. पर ऐसे हुआ किनी बुद्धिमान ने किनी साधु महा पुण्य भगवंत की आज्ञा से बचने वाले के मुक्त करने किये कि यह

पापी ही तुमको मानने पढ़ेंगे तो फिर तुम्हारे द्दयस्थ गुरु जी को साधु कैसे मानत हो. सो तुम तेरे पंथीजीजरा मध्यस्थता से विचार लीजियेगा और सर्व द्दयस्थ मुनि को तुम सात बातों के सेवने वाले या चूक जाने वाले मानोगे तब तो तुम को एक श्री महावीर प्रभु जी को द्दयस्थ अवस्था में चूके मानने से फिर तुम को ऋषभदेव जी आदिक तेईस तीर्थंकर परमेश्वर भी द्दयस्थ अवस्था में रहके पीछे केवल ज्ञान पाए हैं तो उनको भी द्दयस्थ अवस्था में तुम को चूके श्रद्धा देने पढ़ेंगे अगर फिर मतपक्ष के लिये ऐसी विपरीत श्रद्धा करके सर्व द्दयस्थ तीर्थंकर भगवान् को चूके मान लेवांगे तब तो तुम सर्व तीर्थंकर भगवान् की आशातना करण के भागी बनने से अनंत संसार में परिभ्रमण करने रूप आंग दुर्लभ बोधरूप महा मिथ्यात्व मोहनी कर्मबंध का हासिल करने वाले ठहरोगे सो जरा जन्म मरण का भय होवे तो तुम तेरेपंथी विचारना.

पूर्वपक्ष—जब सात प्रकार से द्दयस्थ जानना ऐसा सूत्र ठाणोंग जी में कैसे कहा ?

उत्तरपक्ष—भाई सिद्धांत के द्दयस्थ तो अनेकांत और सापेक्ष हैं सो सिद्धांत का आशय तो यह है कि यह सात कार्य द्दयस्थ को लागे परन्तु केवली को नहीं तो जो द्दयस्थ हिसादिक करे उसको उस पाप का भागी कहना. परन्तु सर्व द्दयस्थ मुनि पूर्वोक्त सात कार्य के कर्ता नहीं सो हम तो ठाणोंग जी के वाक्य को ऐसे श्रद्धा हैं और तुम को भी ऐसी हीन भद्र के श्री भगवान् महावीर जी की आशातना छोड़नी

उचित है नहीं तो तुम्हारा श्रद्धा से छद्मस्थ पत्र में साधुता ही नहीं ठहरेगा सो विचार लीजियेगा-

पूर्वपक्ष-हम ने प्रश्नोत्तर के तीसरे पृष्ठ की पहली पंक्ति के २५ मी तक लिखी है जिसका मतलब यह है कि गौतम स्वामी जी महाराज आनन्द आश्रम को अवधिज्ञ विषय का उत्तर देने में चूके हैं विचारिये जैसे केवल ज्ञान प्रथम श्री भगवान् में ४ ज्ञान थे और गौतम स्वामी ४ ज्ञान ले चुके हैं तो वैसेही श्री भगवान् के भी छद्मस्थपने में वृत्ति जाने का असंभव नहीं यह हमारा लेख है इसका प्रत्युत्तर दिया है.

उत्तरपक्ष-हे मित्र यह तुम्हारा लेख विभ्रम है. क्योंकि गौतम स्वामीजीका खलाने का दाखला देके श्रीभगवान् व चूके कहना अति अज्ञानता का काम है. क्योंकि गौतमस्वामीजीको और श्रीभगवानका सदृशपना नहीं है सो देखो १ भगवान तो देवलोक से चरके गर्भमें आये तहांभी तीन ज्ञान सहित आये. और दीक्षा लेतेही चौथा ज्ञान उत्पन्न हुए वैसे गौतम स्वामीको दीक्षा लेने से चौथा ज्ञान उत्पन्न नहीं हुआ और ३ ज्ञान सहित गर्भ में भी नहीं आये और भगवान् के कल्याणार्थ और गौतमस्वामी स्थितर कल्पी. तथा भगवान् के स्वयंशुद्धि और गौतमस्वामी भगवानके उपदेश से बोध पाये इत्यादिक श्री भगवान के और गौतमस्वामीजी के बहु विषय का फर्क है सो गौतमस्वामीजी के खलाने से श्रीभगवान को चूके कहना. महामिथ्यात्व का प्रताप है तथा यह भी विचारो कि प्रथम तो गौतमस्वामीजी आनन्द आश्रम को उच

देने में खलना पाये तभी भगवंतने उनको खलना बतलाई। परन्तु गौतम स्वामीजी की खलना से श्रीभगवंत की खलना जिस पाप से बनाते हैं। क्या यह नियम है कि एक ४ ज्ञानवाला खलना पावे तो वैसे सर्वही ४ ज्ञानवाले खलनापावे इस गोलमाल लेख से तो पूर्वोक्त द्वायस्य का समुच्चय कथन में भगवन्त को चूक जाने कहने में जो दोष आते हैं, वैसे यहाँ भी आते हैं सो यह कहना बिल्कुल अनुचित है क्योंकि गौतमस्वामीजी को तो आनन्दका सम्बन्ध से खलना होने से ही खलना कहा है परन्तु श्री भगवान में तो कोई खलनाका कारण किसी सूत्र में नहीं है तो फिर तुम क्योंकिर छातीचलाकर परमेश्वर दोष टहराने हो और स्वप्नको कारण बतलाया वह तो बिल्कुल जैनसिद्धान्त से विरुद्ध है सो हम ऊपर अच्छी तरह से सूत्रपाठ सहित खुलामा कर चुके हैं।

पूर्वपक्ष—स्वप्नके विषय आर्या नान कारण हमने भगवंत के प्रश्नोत्तर के चोथे पृष्ठ की तीसरी पंक्ति में लेकर १३ पंक्ति तक लिखे हैं कि

(ग) श्री भगवान महार्षि स्वामी न गोशाला का टी लाई यह बात भगवन्त सूत्र के १३ में ज्ञानक में है

(ग) और श्री भगवान महार्षि स्वामी ने गोशाला का तिलका लोड बतलाया और उसने भगवन्त बचनका दान करने के लिये उखड़ टाला यह बात सूत्र भगवन्त का १४ ज्ञानक में है

(घ) श्री भगवान ने तेरे गौतम लक्ष्य दण्ड करके गोशाला को बचाया, और लेखा जंगल में जयन ३ उच्छृंखला

उचित है नहीं तो तुम्हारा श्रद्धा से छद्मस्थ पन में साधुना ही नहीं ठहरेगा सो विचार लीजियेगा.

पूर्वपक्ष-हम ने प्रश्नोत्तर के तीसरे पृष्ठ की पहली पंक्ति में ले के २५ मी तक लिखी है तिसका मतलब यह है कि श्री गौतम स्वामी जी महाराज आनंद आत्मक को अधिष्ठान विषय का उत्तर देने में चूके हैं विचारिये जैसे केवल ज्ञान में प्रथम श्री भगवान् में ४ ज्ञान थे और गौतम स्वामी ४ ज्ञान छूटे चूके हैं तो वैसेही श्री भगवान् के भी छद्मस्थपने में चूक जाने का असंभव नहीं यह हमारा लेख है इसका प्रत्युत्तर दिया है.

उत्तरपक्ष-हे मित्र यह तुम्हारा लेख विभ्रम है. क्योंकि गौतम स्वामीजीका खलाने का दाखला देके श्रीभगवान् के चूके कहना अति अज्ञानता का काम है. क्योंकि गौतमस्वामी जीको और श्रीभगवान्का सदृशपना नहीं है सो देखो श्री भगवान् तो देवलोक से चक्के गर्भमें आये तहांभी तीन ज्ञान सहित आये. और दीक्षा लेतेही चौथा ज्ञान उत्पन्न हुआ वैसे गौतम स्वामीको दीक्षा लेने से चौथा ज्ञान उत्पन्न नहीं हुआ और ३ ज्ञान सहित गर्भ में भी नहीं आये और भगवान् के कल्पातीत और गौतमस्वामी स्थिर कल्पी. तथा भगवान् के स्वयंबुद्धि और गौतमस्वामी भगवान्के उपदेश से बांध पाये इत्यादिक श्री भगवान् के और गौतमस्वामीजी के बहुत विषय का फर्क है सो गौतमस्वामीजी के खलनाने से श्रीभगवान् को चूके कहना. महामिथ्यात्व का प्रताप है तथा यह विचारों कि प्रथम तो गौतमस्वामीजी आनंद आत्मक का उत्तर

देने में खलना पाये तभी भगवंतने उनको खलना बतलाई। परन्तु गौतम स्वामीजी की खलना से श्रीभगवंत की खलना जिस पाप से घटाते हो। क्या यह नियम है कि एक ४ ज्ञानवाला खलना पावे तो वैसे सर्वही ४ ज्ञानवाले खलनापावे इस गोलमाल लेख से तो पूर्वोक्त हृदयस्थ का समुच्चय कथन से भगवन्त को चूक जाने कहने में जो दोष आते हैं, वैसे यहाँ भी आते हैं सो यह कहना बिल्कुल अनुचित है क्योंकि गौतमस्वामीजी को तो आनन्दका सम्बन्ध से खलना होने से ही खलना कहा है परन्तु श्री भगवान में तो कोई खलनाका कारण किसी सूत्र में नहीं है तो फिर तुम क्योंकर छातीचलाकर परमेश्वर दोष ठहराने हो और स्वप्नको कारण बतलाया वह तो बिल्कुल जैनसिद्धान्त से विरुद्ध है सो हम ऊपर अच्छी तरह से सूत्रपाठ सहित गुलासा कर चुके हैं।

पूर्वपक्ष—स्वप्नके सिवाय औरभी तीन कारण हमने भगवंत के प्रश्नोत्तर के चौथे पृष्ठ की तीसरी पंक्ति में लेकर १३ पंक्ति तक लिखे हैं कि

(ख) श्री भगवान महावीर स्वामी ने गोशाला को दी-सादी यह बात भगवती सूत्र के १५ में श्रवक में है

(ग) और श्री भगवान महावीरस्वामी ने गोशालाको निलका छोट बतलाया, और हमने भगवंतके वचनको असम्भव करने के लिये उल्टा टाला, यह बात सूत्र भगवतीजी का १५ श्रवक में है।

(घ) श्री भगवान ने त्रेजु गीनल लेन्य दण्ड करके ————— या, और लेन्या फांगने में जपन ३ उल्टा

निवारणे गोमालो मंजलि पुत्र ह्ये संतोषनाभ्यो मम, निवृत्तो,
 आराहितं. पयाहितं. जाव. रुमंसित्ता. एवं. वयामो, के०
 तुम्हे मने नीन बार जीनला पासा यीनडहिणा इत्यादि पावन्
 ननरहार करी इम कहै-तुम्हेलं, भंते, मम, धन्नापरिया, अहलं
 तुम्हेलं, अदेवामीः के० -तुम्हेलं वावयालंकारे. माहारा धर्मा
 चापे हलं वावयालंकारे तुम्हारे शिष्य नहलं, अहं, गोयमा.
 गोमालस्त, मंजलि. पुत्रस्त. एयमहं. पडिस्तुल्लेभिः के० निवारै
 हुं हेगोवम गोमालानो मंजली पुत्र नो एहवां वचन स. ग्मल
 नरालं, अहं, गोयमा गोमाले.लं, मंजलि पुत्रे.ल. सदि, पडिय
 भूनीपः के०- निवारै हुं हे गोवम गोमालाः मंजलि पुत्रे करी
 सतिव मनोहर नृमिजाने विपे व वामां. लाभ, अलाभ, सुहं,
 दुःखं. सकार. मसकारं, पण्डु, पवमाले. अण्ड. जागरियं.
 विहारित्या, के० व वर्षे लगे विहार कीथो लाभमने अलाभ
 मने सुख मने दुःख मने. मन्कार मने अमन्कार मने अनुभव
 मानता यहाँ अनित्य जगतीका अनित्य विद्या करदां यहाँ
 विचरता यथा. ॥ इति सूत्रार्थः ॥

अब देखो सूत्र में कहा कि गोमाले ने नीन बार मर्षना
 करी नर बीसी बार की मर्षना ने भगवंत ने गोमाला को
 आल किया. तो यहाँ तो बंटनादिक विधि मानवन् करके
 भगवंत अने करी है तो यह विनय का सामानाधिक तो योग्य-
 पने का कार्य है तो अयोग्य सीधे हुआ है.

एतत्त-इति तुम्हो ने अब विनयन के पत्र २२ पै टीका
 को माली दो है कि ए अयोग्य ने भगवान् भोगीदार कीदारे
 भोगीले मानता करीवना नसे करी मने अनुसन्धान

५ क्रिया कही है यह वार्ता सूत्र पञ्चवर्णाजीके ३६ पा प
इस कारण हम भगवंत को चूके कहते है.

उत्तरपक्ष-भगवंतने गोशाले को दीक्षा दी इसमें क्या प
हुवा सो भगवतको चूके कहते हों.

पूर्वपक्ष-जो गोशाले को दीक्षा नहीं देते तो २ साधु
घात नहीं होती, और भगवंतपर सेजुलेरया भी गोशालाना
मेलता और मिथ्यात्व भी नहीं बढ़ता तो सर्व काम ऐसे
योग्य को दीक्षा देने से हुए इससे चूके हैं.

उत्तरपक्ष-तो हे भोले भाई तुम ने सूत्र भगवती जी
१५ मा शक्त का मतलब अच्छी तरह से नहीं धारण कि
तिसके मताप से शंका उत्पन्न हुई है. अब सूत्र का प
सुनिये. गोशाला ने भगवान् से शिष्य होने की प्रार्थना की
गोशाला कुपात्र तो पीछे हुआ है परंतु भगवंत ने दीक्षा
वस वक्र कुपात्र नहीं था सो सूत्र पाठ से दिखाने हैं बि
लगा के सुनिये.

सूत्र-तएणंसे, गोसाले, मंखलि, पुत्ते, इद्ध, तुट्ठे, म
तिरकुत्ता, आयाहिणं, पयाहिणं, जाव, एमंसित्ताए, वंवापा
तुप्पेणंभंते, ममं, पम्मायरिया, अंरंणं, तुभ्भं, अंतवासी, तरा
अहं, गोयमा, गोसालस्स, मंखलि, पुत्तस्स रायमट्ठं, पडिसुणो
तराणं, अहं, गोयमा, गोसालेणं, मंखलि, पुत्ते, एंसाट्ठि, पणि
भूमिप. द्वासाहं, लाभं, अलाभं, सुहं, दुरकं, सकार, मसका
पघाणुम्मवमाणे, अणिच्च, जागरियं, विहरित्था, ॥ १॥
सूत्रपाठः ॥

अन्वयः-तएणंसे, गोसाले, मंखलि, पुत्ते, इद्ध तुट्ठे, म

तिवोरते गोसालो मंखलि पुत्र हर्ष संतोषपाम्यो ममं, तिर्कुत्तो,
 आपादियं. पयादियं. जाव, एमंसित्ता, एवं, वयासी, के०
 मुम्हे मते तीन बार जीमणा पासा थीप्रदत्तिणा इत्यादि यावत्
 नमस्कार करी इम कहे-तुम्हेणं, भंते, मम, धम्मायरिया, अहणं
 तुम्हं, अतेवासी; के० -तुम्हेणं वाक्यालंकारे. माहरा धर्मा
 चार्य हणं वाक्यालंकारे तुम्हारो शिष्य तएणं, अहं, गोयमा,
 गोसालस्स, मंखलि, पुत्तस्स, एयमदं, पढिसुणेमि; के० तिवारे
 हुं हेगोवम गोशालानो मंखली पुत्र नो एहवो वचन स.म्भल्
 तराणं, अहं, गोयमा गोसाले,णं, मंखलि पुत्तेणं, सद्धि, पणिय
 भूमीए; के०- तिवारे हुं हे गोवम गोशाला मंखलि पुत्रे करी
 सहित मनोहर भूमिकाने विपै छ वासाई, लाभ, अलाभ, सुदं,
 दुरकं, सत्कार, असत्कारं, पणणु. भवमाणे, अणय, जागरियं,
 विहरित्था, के० छ वर्ष लगे विहार कीयां लाभमते अलाभ
 मते सुख मते दुख मते. सत्कार मते असत्कार मते अनुभव
 मानवा यकां अनित्य जागीका अनित्य चिंता करवां यकां
 विचरता यया. ॥ इति नूत्रार्थः ॥

अब देखो सूत्र में कहा कि गोशाले ने तीन बार प्रार्थना
 करी तब चौथी बार की प्रार्थना से भगवंत ने गोशाला को
 श्ररण किया, तो यहाँ तो बंदनादिक विधि साचवन करके
 भगवंत अर्ज करी है तो यह विनय का कारणदिक नो योग्य-
 पने का कार्य है तो अयोग्य पौर्द्ध हुवा है.

पूर्वपक्ष-हमारे गुरुजी ने अन विध्वंसन के पत्र २२ पै टीका
 की साक्षी दी है कि (ए अयोग्य ने भगवान् अंगोक्षार कीयोते
 अस्त्रीण रागपणा करविहना परचे करी स्नेह अनुकंपाना

सद्भाव थी अने छद्मस्थ छे ते मांटे आगमीया कालरा दोषना अजाणवा यकी) यह हमारा गुरु जी का कहना है तिसमे हम कहते हैं कि राग से गोशाला को दीक्षा देने से चूके सिद्ध होते हैं।

उत्तरपक्ष—हेमाई तुमने टीका की साक्षी बताई है परंतु टीका से भी भगवान् को चूकना सिद्ध नहीं होता है तिसका हमखुलासा टीका लिखते हैं परंतु याद रखना कि हम क्षि अगाड़ी टीका की साक्षी बतलावेंगे बदलना मत कि हम टीका को नहीं मानते हैं. सुनिये टीका का खुलासा—

टीका—एयंमदं, पदिसुणेमिति, ॥

अभ्युपगच्छामि यच्च तस्याऽयोग्य स्यात्पभ्युपगमनं भगव-
स्तदीक्षेण राग तथा परिचयेनेपत्स्नेह गर्भानुकंपा सद्भावान्
छद्मस्थनया. वानागत दोषा नवगमादवरणं भावित्वा घेतस्यार्थ
स्येति भावनीयमिति पणिय भूमी एत्ति. पणित्त भूमेरारभ्य
प्रणीत भूमोवा. मनोऽभूर्मा विहृतवानि योगः । अणिव
जागरियंति अनित्य चिंता कुर्वाणमिति वाक्यम् ॥ इति.

टीकार्थः—यह अर्थ मैंने प्रतिपुराया अंगीकार किया जो
इस अयोग्य को भगवान् अंगीकार कियो. अक्षीणरागपणा
करी. परिचय बहुत स्नेहगर्भ अनुकंपा सद्भाव से छद्मस्थ
पना करके अनागत दोष का अज्ञानपना करके
अवश्य भाविभाव से इतना अर्थ सम्बन्ध भावना करनी
योग्य है मनात्र भूमि के विषे विचरता हुआ अनित्य जागरण
अनित्य चिंता करना यका. ॥ इति ॥

अब वृद्धिमान विचारों कि इस सूत्र के पाठ अर्थ टीका में
वहाँ भा भगवान् चूक गये ऐसा नहीं कहा है तो फिर तु

की सरागता से सेवा करते गुरु सराग से शिष्य को ज्ञानादिक ग्रहण कराते हैं यह कथन सूत्रों में ठाम ठाम में है क्योंकि सराग संयमी जो जो धर्म विनायादिक सराग से ही करते है और भी हम तुम से पूछते हैं कि तुम्हारे माने हुए भीषमत्री से लगा के आज दिन तक के सर्व तुम्हारे गुरु एक दूसरे की व्यावसायिक सराग से करते कि बीतराग से या चेला करने को यानि तुम्हारे गुरु शिष्य करने को कई कोशा बंध जाते है यह सराग से चेला करने जाते हैं कि बीतराग से और व्याख्यान सुनाना गुरु की सेवा करनी एक दूसरे की बंदना करनी यह सराग से करते कि बीतराग से करते है क्योंकि बीतराग का जन्मी महाराज के मोक्ष पथारे पीछे पंचमा आरे के जन्मे को विच्छेद है तो तुम्हारे गुरुजी सराग से चले करते कि बीतराग से इस पर तुम को कहना पड़ेगा कि राग से कदाचित्त तुम हठ करके नहीं कहोगे तो बीतराग पना से बनही नहीं सक्ता क्योंकि बीतराग पने का तो विच्छेद है ।

अब विचारो कि जो राग एकंतपाप में है तो तुम्हारे गुरुजी चले मूढ़ने से थावक करने से राग भाव उत्पन्न हुआ तो यह राग पाप में है कि धर्म में है वाह ! रे मित्रो !! सूत्र की बात का परस्पर कुछ भी संबंध नहीं विचारते हो. और भी तुम लोगों को तुम्हारे साधुजी पूज्य के दर्शन करने का उपदेश देते हैं और आसखी भी दिलाने हैं कि पूज्यजी का दर्शन क्रिपे बिना कुशिल रात्री मोजनादि नहीं सेवना. फिर तुम पूज्यजी के दर्शन करने को गाड़ी घोड़ा रेल आदि को सवारो, मे या पैरो से, जाने हो तो यह तुम्हारा पूज्यजी के

पास जाना राग से होता है. कि वीतराग से सो तुम वीतराग तो टाई नहीं किंतु सरागी हो तो सराग से जाना ठहरा तो तुमको पाप हुआ कि धर्म. और आखड़ी दिवाने वाले को क्या हुआ. तब तो भाई झूठपट बोल उठते हो कि हमारे गुरुजी का चेलादिक का मूँडना. या हमारे पूज्यजी का दर्शनादिक करना एकांत धर्म में है बाह रे बाह मित्रो तुम्हारी समझ का व्याख्यान कहां तक किया जावे कि आप का गुरुजी का सरागपने से चेले मूँडने में या परस्पर बंदनादिक सरागता से करने में धर्म और भगवंत श्रीमहावीर स्वामी ने थोड़ा सा राग का सझाव करके गोशाला को ग्रहण किया. ऐसा टीका का लेख से भगवंत को चूके कहना और पाप लगना बताना यह क्या अंधाधुंध लेख है. अफसोस है कि वर्तमान के अपने मनमाने पूज्यजी का दंग पर भी कुछ नजर नहीं डाल के चार ज्ञानवान् भगवंत को चूके कहना और मनमाने को धर्मात्मा कहना विद्वान का काम नहीं है ।

पूर्वपक्ष—भगवान ने तो अयोग्य को ग्रहण किया इससे चूके कहते हैं और हमारे गुरुजी तो पहिचान करके चेले मूँडते हैं तिससे उनको चेला मूँडना धर्म में हैं ।

उत्तरपक्ष—हे भाई इस अयोग्य विषय का कथन तो हम पूर्व ही कथन कर चुके हैं तथापि फिर सुनो कि भगवंत ने गोशाला को ग्रहण करने समय में गोशाला अयोग्य हुआ कि छे वर्ष पीछे हुआ जो कहो कि ग्रहण करने समय में था तो बताइये कि ग्रहण समय में गोशाला की क्या अयोग्यता थी क्या शरीर का हीला था क्या अविनय से भगवान् के साथ

हुवा तो यह तो कभी नहीं सिद्ध होता क्योंकि ४ बार बहुत भगवान को बंदना करके प्रार्थना करी तब भगवंत ने ग्रह किया और श्रीमुख से फरमाया कि हे गौतम गोशाला के साथ ६ वर्ष तक प्रणीत यानी मनोहर भूमि में धर्म ध्यान ध्याते हुए हम विचरे, तो विचारो कि ६ वर्ष तक तो श्रीमुख से फरमाया कि अनित्य जागरणा धर्म ध्यान करते हुए रहे तो निश्चय हुआ कि अयोग्य तो पीछे हुआ है इसी वास्ते टीकाकारजी ने भी लिखा है कि अनागत दोष का अज्ञात पणा करके क्योंकि छद्मस्थ थे इससे टीका की साक्षी तुम्हारे गुरु जीतमलजी ने भी भ्रम विध्वंसन में ८२ मां पत्र पर लिखा कि (छद्मस्थ छे मारे आगमीया कालना दोषना अज्ञात बां धकी कीषां) इति भ्रमः ।

अब विचारो कि भाई जो भगवान ने आगमीया कालका अयोग्यपना को नहीं जान के ग्रहण किया तो इसमें २ बातें तो अच्छी तरह से सिद्ध होगई कि आगम्य काल में अयोग्य और अपगुणी हुआ तो वर्तमान काल में ग्रहण करती वक्र तो नहीं हुआ, द्वितीया बात आगम्य कालका दोषका अज्ञात से ग्रहण किया तो इससे भगवंत में किसी प्रकार का दोष रहा ही नहीं क्योंकि भगवंत ने तो अच्छा ज्ञान के ग्रहण किया परन्तु आगम्य काल में पुरा हुआ, इसमें भगवान स्याहो भगवंत ने तो उपकारही किया, और उपकारी उपकारको और उसे उपकारमें कोई कृतघ्नो होजाने तो उस कृतघ्नी के दोष है परन्तु उपकारी को दोष किमी ज्ञान्य से नहीं है क्योंकि उपकारी को तो यह स्वचर ही नहीं कि यह आगम्य

काल में कृतघ्नो होवेंगा. और यह तो तुमलोग और तुम्हारे गुरु मानते हो कि भगवंत ने गोशाला का आगम्य काल में दोष नहीं जाना. जिस से ग्रहण किया तो फिर अवगुण नहीं जाना तो अवगुण का प्रतिपक्ष तो गुण हुआ. और गुण जान के ग्रहण किया तो दीक्षा देने में चूके यहभी कहना मिथ्या ठहरा

पूर्वपक्ष—भगवान ने गोशालापर उपकार किया तो ऐसा कथन किस सूत्र में है.

उत्तरपक्ष—इसी भगवतीजीका शतक १५ वां में जिसवक्त्र गोशाला समग्र सरण आके भगवंत को अवर्णवाद बोलनेलगा तिसवक्त्र सर्वानुभूतिजी और सुनक्षत्रजी ने कहा. तथा भगवंत ने श्रीमुख से कहा कि हे गोशाला जो तथा रूप श्रमण महा-ण के समीपे एक भी आर्य धर्म सम्बन्धी सुवचनको श्रवणकरे वहभी सुनने वाला अपने धर्माचार्यको बाँदे यावत् सेवाभक्ति करे तो. हे गोशाला तुमने तो मेरे से ही दीक्षा पाई यावत् मेरे सेही बहु श्रुति हुआ. और मेरे से ही मिथ्यात्व पना अंगीकार करता हूँ- तिस वास्ते तू इस तरह मत होवे इति सूत्र भगवतीजी का मूल सूत्र शतक १५ वां से भावार्थ 'अव बुद्धि मानो विचारो कि छद्मस्थपन में भगवंत ने गोशालापर उपकार किया. और केवल पनमें कहा कि मैंने तेरे उपकार किया है और मेरे सेही मिथ्यात्व धारन करना नहीं चाहिये तो विचारा कि भगवंत ने तो उपकार किया है सो श्रीमुख से बतलाया परंतु भगवंत ने ऐसा तो नहीं कहा कि तेरे ऊपर उपकार किया सो बुरा काम किया या. तेरे वास्ते मैंने दोष

लगाया तो अनंत ज्ञानी उपकार करा कहे तो तुम उस काम को बुरा कहके भगवान की आशातना मत करो। तथा तुम्हारे भ्रमविध्वंसन में भी पत्र ८४ मां पर लिखंत हैं कि (पहिली पृतजनभ्या विना कुपूत किम हुवे पृत यथा कुपूत-हुवे. तिम शिष्य कीधा सं शिष्य कुशिष्य हुवे इण्णमाय गोशालो पैला शिष्य थयो छे तिचारे कुशिष्य कया यो बली भगवती शरड नवमा उ. ३३ मां में कया (एवं, खलु गोयमा, ममं, अंत-वासी. कुसिस्से, जमाली, एमं, अणगारे) इहां जमाली ने कुशिष्य कया. ते पहिली शिष्य थयोऽतो ते माटे कुशिष्य कया तिम गोशाला पिण पहिला शिष्य थयो ते माटे गोशाला ने कुशिष्य कया) इति भ्रमविध्वंसनका लेख ॥

अब मुद्दिमानों विचारो कि तुम्हारा गुरु जी ने गोशाला जमाली को पहले शिष्य लिखे तत्पश्चात् मोह कर्म के उदय से दोनों कुशिष्य हुये हैं और दोनों को दीक्षा देने वाले भगवान हैं तो तुम या तुम्हारे गुरु जी मानते हो कि जमाली को दीक्षा देने में धर्म भगवान को हुआ तो गोशाला को दीक्षा देने में तुम ने पाप कहा से निकाला क्योंकि दोनों ही तो पहिले शिष्य हुये. और वह दोनों पीछे कुशिष्य हुए तो एक में तो धर्म और एक में पाप यह कल्पना कौन मुद्दिमान करे अपितु सत्यवादी तो कभी नहीं करे दोनों ही काम भवितव्यता से हुए हैं और दोनों ही काम में धर्म है.

पूर्वपक्ष-गोशालाको शिष्य करा यह भवितव्यता में कहा है.

उत्तरपक्ष-हे मध्य यह तो भगवती जी की टीका में सुतासा लिखा है और तुम्हारे भ्रम विध्वंसन में ८२ मा ११

और अवश्य भाविभाव सो ग्रहण किया इतना टीका खुलासा है तो भी अर्थ नहीं किया खैर मनपक्ष को छोड़ना मुश्किल है. परन्तु इस ग्रंथ का नाम भ्रम विध्वंसन स्वर्मा जो मध्यस्थपन से कोई विद्वान् इस ग्रंथ को देखे तो जरा मालुम पड़े कि यह ग्रंथ भ्रम को दूर नहीं करता है कि भ्रम को उत्पन्न करता है. अगर हम इस ग्रंथ की भ्रांति बहाल लिखें तो एक बड़ा भारी ग्रंथ बनजावे. निससे यहाँ इस विषय का ज्यादा तर्क नहीं करते हैं यहाँ तो हमने गोशाले को ग्रहण भगवंत ने भाविभाव यानि होनहार से करा ऐसा टीका से और भ्रम विध्वंसन में लिखी हुई टीका से ही पाया हमने सिद्ध किया है और जैसे जमाली को भगवान जाना था कि यह कुशिष्य होवेगा तो भी भवितव्यता यानी होनहार से परमेश्वर ने दीक्षा दी नैसेही गोशाले को भी होनहार से दीक्षा दी यह टीका से ही खुलासा हमने लिखा है तो भाग्य दीक्षा देने से भगवान् श्रुके यह किसी तरह सिद्ध नहीं होता है

पूर्वपक्ष—जमालीजी को भगवंत ने केषलपने में दीक्षा दी परन्तु गोशाले को तो छद्मस्थपने में किंचित् राग से दीक्षा से रागपना से श्रुके कहते हैं ।

उत्तरपक्ष—हम अभी ऊपर अच्छी तरह से सिद्धांत का पाठ सहित खुलासा कर आए हैं कि छद्मस्थ का तो गुरु के घेले पर और घेले का गुरु पर और भी धर्म विषय में राग रहता ही है क्योंकि सराग संयम के सद्भाव से तो छद्मस्थ सराग संयमी अनंत मुनियों ने छद्मस्थ तीर्थकरों ने शिष्य किये हैं वह क्या चूकने में है तो तुम्हारे गुरुजी का भी घेला

के वास्ते ॥ इति दीक्षा देने से नहीं चूके इसका सत्य निर्णय
 और जो तुम्हारी शंका है कि भगवान् गोशाले को दीक्षा
 नहीं देने तो साधु की घात या मिथ्यात्व नहीं बढ़ना तो य
 भी हमने टीका से ही सुलासा ऊपर कर दिया कि अवर
 भाविभाव में भगवंत ने ग्रहण किया है जैसे जमाली को दीक्षा
 दी उस समय भगवान् केवली थे और जानते भी थे कि
 मिथ्यात्व का उदय इस को आवेगा और खोटा पंथ निकालेगा
 तो फिर उसको दीक्षा क्यों दी तब तुम क्या उत्तर देवोंगे
 सिवाय भवितव्यता के दूसरा उत्तर नहीं होवेगा, ऐसे ही
 गोशाले कुं भवितव्यता से ग्रहण किया यह टीकाकारों
 अच्छी तरह से सुलासा लिखते हैं संशय होवे तो टीका देत
 के थड़ा शुद्ध करलेना केवल गुरुजी की लिखी कल्पना परी
 भरोसा नहीं करना चाहिए, निर्पक्ष होके जिनागम की प्रतीति
 करोगे तो निरांगे ॥ इति ॥

और भी तुम्हारा लेख है कि भगवान् ने गोशाले को
 तिलका छ्वाड़ (पोधा) बतलाया और उसने भगवान् के
 वचन को असत्य करने के लिये उसंछ डाला इससे तुम लोग
 चूकने की शंका करने हो सो भी भ्रम का ही प्रताप है परंतु
 भ्रम दूर करना होवे तो इसका प्रत्युत्तर ध्यान लगा कर
 सुनो, प्रथम तो यह विचारो कि तिलका छ्वाड़ भगवंत ने
 तो गोशाले को नहीं बनाया, परंतु गोशाला भगवन् के संघाते
 सिद्धांत ग्राम नगर से कृपे नगर को जाना हुआ बिचाले एक
 तिलका छ्वाड़ स्वयं देखके पूछने लगा कि हे भगवन् यह
 तिलका छ्वाड़ निषेजगा कि नहीं निषेजगा और इस तिलके

यह ७ फूल के जीव मरके कहाँ उपजेंगे. यह प्रश्न किया तब भगवंत ने उत्तर दिया कि हे गोशाला यह तिलका छोड़ निपजेंगा और इसके सात फूल के जीव मरके इसी तिलकी एक सांगरी यानि फली में ७ तिल होवेंगे यह सुनके गोशाला भगवान् के वचन को नहीं श्रद्धा के और भगवान् के वचन को झूठा करने के वास्ते उसने चुपके से जाके तिलका छोड़ को उखेड़ डाला ॥ इति ॥

यह कथन सूत्र भगवतीजी का शतक १५ वां में है अब जरा विचारना चाहिए कि सिद्धांत में तो तिलका छोड़ गोशाला को भगवान् ने नहीं बतलाया किंतु उसने स्वयं तिलका छोड़ देखके तिल निपजने का प्रश्न किया. उसका उत्तर भगवान् ने दिया और तुमने लिख दिया कि श्रीभगवान् महावीर स्वामीजी ने गोशाला को तिलका छोड़ बतलाया. यह लिखना सूत्र से विरुद्ध है अफसोस इस बात का आता है कि सूत्र से विपरीत कथन को भी सूत्र का नाम लेके लिखने में क्या मनोरथ सिद्ध होता है. कुछ भी नहीं तथा भूल के या भ्रम से लिखा तो अब भी सूत्र देख के ठीक श्रद्धा कर लेवो खैर हमारा तो इतनी ही बात का बतलाना तुम्हारे ऊपर हितबुद्धि से है कि तुम भूल खाके जैन सिद्धांत का लेख आक वाक मत लिखो यह हित से कहना है. अब तुम्हारी शंका का समाधान सुनिये कि श्री भगवान् ने तो प्रश्न पूछा जिसका यथावस्थित उत्तर दिया. और गोशाले ने मोहकर्म के उदय से नहीं श्रद्धा तो परमेश्वर को दोष किस बात का लगा ।

पूर्ण पक्ष-भगवंत गोशालाजी को कोई उत्तर नहीं देते तो तिलका छोड़ गोशालाजी नहीं उखाड़ते. यह तो उत्तर दिया तब इतनी हिंसा गोशालेजी ने करी तो इससे हम भगरान को चूके कहते हैं ।

उत्तरपक्ष-हे अल्पज्ञों कुछ भी तुमको सिद्धांत का ज्ञान है कि नहीं. सुनिये. भगवतीजी का १५ वां शतक में क्या अधिकार है कि. भगवंत साबंधी नाम नगरी के कोष्टक नामा नाग में पधारे और उसी नगरी में इलाहली कुंभ कारिणी की शाला में गोशाला भी था. वह निमित्त बल से केवली नाम धराता था. तब गौतम स्वामीजी गौचरी में फिरते थे. सो गोशाला का हाल सुन के भगवंत से भरी समा में प्रश्न किया कि हे प्रभु गोशाला केवली नाम धराता है. सो कैसे है और गोशाले का चरित्र कैसे हुआ सो फरमावो तब भगवंत ने गोशाले के जन्म से ले के संपूर्ण साबंधी में रहा तां तक का चरित्र कहा और फरमाया कि यह गोशाला मंखली का पुत्र है और जिन नहीं है केवली नहीं है यह थी गौतम स्वामीजी के प्रश्न का उत्तर श्रीभगवान ने भरी समा में फरमाया कि तिमको सुन के बहुत से लोग गोशाला का हिलना उपहास करते भए तिससे गोशाले को श्रीभगवान के ऊपर अति क्रोध आया, और समग्र सरण में आके भगवान के पास अनेक प्रकार के जालबचन यानी ७ बार शरीर में अंतर मवेश रूप को लुण पाड़िहार मेरे हुए. इससे गोशाला में नहीं हूं किंतु राजपुत्र हूं ऐसा बचन फैला के सचा बना तब श्री मुन्य मे श्रीभगवान ने एक चोर का दृष्टांत फरमाया कि चोर

सुमने धर्म माना ही है सो जरा सोच के बात चलावो ।

पूर्वपक्ष-गौतम स्वामीजी को गोशाले का चरित्र विषय का उत्तर दिया उस वक्र तो भगवान् वीतराग केवली के इस से धर्म हुवा और गोशाले को तिल छोड़ का उत्तर दिया उस वक्र छद्मस्थ सरागी थे इससे पाप कहते हैं ।

उत्तर पक्ष-अरे भाई केवली उत्तर देवे बह तो धर्म में हैं और छद्मस्थ उत्तर देवे वह पाप में है यह बात तुम्हारे गुरुजी ने किस शास्त्र में सिखलाई है जैन सिद्धांत में यथातथ्यानी सत्य उत्तर केवली देवे तो या छद्मस्थ साधू देवे तो दोनों को ही सत्य होने से धर्म कहा है किंतु पाप नहीं बतों कि भगवंत के छद्मस्थ अवस्था में भी धर्म ज्ञान थे सो ज्ञान के उपयोग लगा के तिल निपजना करमाया और गोशाला के उल्लेखने से भी तिलका छोड़ मूल सहित उल्लेख और दिग पानी की दृष्टि के कारण से बाही चिप गया और भगवंत के करमाया उसी तरह से तिल निपजे और गोशाले ने पीछे हवास करी तो ७ ही तिल निकले परंतु मिथ्यात्व के उदय से उलटी श्रद्धा धार के भगवंत से बाहिर निकला बँसाही गौतम स्वामीजी को यथातथ्य स्वस्त्वा भगवान् ने गोशाले को करमाया परंतु मिथ्यात्व के उदय में गोशाला प्रोथमकटका के साधवों को जलाये मन्त्र का उत्तर तो जैसा छद्मस्थपने में गोशाला को बतलाया बँसाही केवलपने में गौतम स्वामीजी को गोशाला का हाल बतलाया परंतु गोशाले ने प्रबल मोक्ष कर्म के उदय में तिलका छोड़ उल्लेख डाला और साधु भला तो उसके कर्म की गति परंतु परमेश्वर का ज्ञान बतलाने

दृष्टांत सुना कि तालाब के नाला रुंधने से पानी नहीं आता है यह बात सच्ची है कि झूठी इसलिये तलाब का नाला रुंध के देख लेवे फिर उसने रोक के देख लिया तो तुम्हारे गुरु को पाप लगना तुमको मानना पड़ेगा क्योंकि नाला रुंधने में तो तिलाका छोड़ खेदने से भी ज्यादा आश्रय का संभव है तथा तुम्हारे गुरुजी ने करुणा का खंडन करने के लिये ढाला जोड़ी है सो सुनिये-ढाल (पेटदूखे तलफल करे जीव दौरा हो करे हाथ बिलाय सातावपराई सो जणा मरता राख्या होत्याने हो को पाय भ० ७) ॥

अब विचारो कि उक्त गाथा में ऐसा कहा कि सो जणा को हुक्को पाय के उनके पेट दूखते या, मरते राखै, ऐसे दृष्टांत की उज्जी की व्याख्या या गाथा सुन के किमी मोले ने विचारा कि हुक्का पीने या पिलाने से पेट दूखता रहे कि नहीं. मैं परीक्षा करूं तब उसने हुक्का पेट दुखते वक्त पिया, या पिलाया. तो उसका पाप करने वाले को लगा कि तुम्हारे गुरुजी को लगा. अगर कहेंगे कि हमारे गुरुजी को लगा, तो यह ढाल सावध ठहरेगी और सावध के उपदेश देने से तो तुम्हारे गुरुजी में तुमको साधूपना ही नहीं मानना पड़ेगा. अगर कहोगे कि हमारे गुरुजी तो ज्ञान बनलाते हैं और कोई दुर्बुद्धि करेगा तो करने वाले को लगेगा. परन्तु हमारे गुरुजी को नहीं तो हे मित्रों श्री भगवान् के वास्ते यह विचार क्यों नहीं करते कि भगवान् ने तो ज्ञान बनलाया. और गोशालाजी ने विपरीत बुद्धि से पाप करा तो. गोशाला को पाप कहें. परंतु पक्ष कमाते सीधे हुए भगवान् पर क्यों पाप कहते हो । इति.

पूर्व पक्ष—हमने आजतक नहीं सुना कि फलाना मनुष्य किसी साधू से गंगादिक नदी का कथन सुन के गंगादिकों को ढेरने गया. या तलाव का नाला खूँचा. या हुक्का पिया. यह तो कल्पना मात्र है और गोशाले ने तो तिलका छोड़ प्रत्यक्ष उखेड़ा है ।

उत्तरपक्ष—अगर हमारे कहे हुए दृष्टांत कल्पना मात्र है तो तुम्हारे गुरुजी का दृष्टांत है कि हुक्का पा के पेट दुखने और मरते हुए को राखें. यह किस नगर की बात है, या किसने कान से सुना है. कि सोजने को हुक्का पा के पेट दुखने और मरते हुए को राखें अगर कहो कि यह तो दृष्टांत है तो हमारा भी दृष्टांत है. तिलका छोड़ उखेड़ने का लेख है वैसे गौतम स्वामीजी को गोशाले का उत्तर देने से गोशाले ने साधों को जलाने का भी लेख है. तो दृष्टांत से दृष्टांत और लेख से लेख समझ के पक्ष छोड़ना अच्छा है ।

पूर्वपक्ष—हमारे गुरुजी को तो ऐसा मालूम हो जावे कि यह हमारे गंगा नदियों का उत्तर देने से आश्रय करेगा तो उत्तर ही नहीं देवे. परंतु वह तो आगम्य काल का अनर्थ को नहीं जाने जिस्से ज्ञानरूप भाव से उत्तर देवे तो उनका कुछ भी दोष नहीं ।

उत्तरपक्ष—अगर तुम्हारे साधू आगम्य काल का दोष को नहीं जानते इससे उत्तर देवें उसमें दोष नहीं तो गोशालाजी को तिलका छोड़ भी आगम्य काल का दोष नहीं जान के भगवंत ने बताया. ऐसी तुम्हारे गुरुजी की ही खास श्रद्धा है तुमको मालूम होगा या नहीं होगा. तो भी हम पुरावा लिखते

भ्रमविध्वंसन का ८२ या पत्र में (ज्यो उपयोग देवे अने जाणें तिल उखेलणा कसी इम जाणें तो निल बनावेन क्याने पिण उपयोग दिया विनाए कार्य किया छै) यह तुम्हारे गुरुजी का कहना है और हम तो कहते हैं कि भगवान् आगम व्यवहारी अनिशय ज्ञानी है यह अपने ज्ञान में जैसा देखे वैसा करै अल्पज्ञ पुरुषों की समझ का दोष है. जिससे आगम व्यवहारी महाज्ञानी में दोष निकाले क्योंकि गोशाला का चरित्र फुरमाया. उस वक्त तो परमेश्वर सर्वज्ञ केवली ज्ञानी थे और जानते भी थे कि यह चरित्र सुन के गोशाले का महा क्रोध उपजेगा. तो फिर भगवंत ने गोशाले का चरित्र क्यों फुरमाया तब तुमको भी कहना पड़ेगा कि भवितव्यता टालीं ना टले. परमेश्वर तो उपकारी उपकार करते हैं तो कैसे ही समझ लेना कि छद्मस्थपने में भी भगवान् के ४ ज्ञान अति निर्मल और केवली नहीं परन्तु केवली समान सिद्धांत में रहे हैं और उपकार दृष्टि से उपकार किया. परन्तु भवितव्यता टालीं नहीं टली. इति. “ तजोकुवादं भजोअममादं ” ॥ इति तिल छोड़ उखेड़ने का यथार्थ निर्णयः ।

तथा तुम्हारी कल्पना है कि श्रीभगवान् ने तेजु शीतल लेरया प्रकट करके गोशाले को बचाया. और लेरया फोड़ने में अघन्य तीन क्रिया और उत्कृष्ट पंच क्रिया कही है परंतु शीतल लेरया का तो वहां पर नाम मात्र भी नहीं है. तेजु लेरया और शीतल लेरया दोनों लाभ्य अलग २ हैं और मूत्र पक्षवणानी में तो तेजम् समझ घात फोड़नी समय में अघन्य तीन क्रिया और उत्कृष्ट पंच क्रिया का पाठ है. परंतु

गोबल लेखा का वहां पाठ ही नहीं. और दूसरा यह भी कम समझ और जिनागद को बयाबन् नहीं जानने का दोष है जो क्रिया लगने में चूके समझना. क्योंकि मूत्र में दशाबं गुण वाले तब संनाय क्रिया लगे ऐसा लेख है जो वहां मर संनाय क्रिया लगने वाले चूकने में हो सकते हैं कभी नहीं अगर चूकने में समझने हांवां तो तुम्हारे गुहरी से पूछना कि क्या गुहस्थान का स्वामी छद्मस्थ साधु नहीं उतरते हैं. या आहार विहागदिक हलन चलन रूप व्यापार में कितनी क्रिया लगती है और वह क्रिया लगने में चूकने हैं कि नहीं जो विचारनाही तथा इसके आगे जो तुम्हारे दशोत्तर के दृष्टि बांधे की पंक्ति बांधी में लेके पंक्ति २५ की तक का लेख में बदलर यह है कि छद्मस्थान में भगवान ने गोशाले को देना देना मिलका छोड़ दाना देहु लेखा में गोशाले को बखाना यह भीनों कार्य बिदे और केवल ज्ञान उग्रह होने पर इन्हीं कार्य का करने हार में निपेय किया. इति उनका बन्धुता यह तुम्हारा लिखना भूया है क्योंकि मूत्र में भगवान ने ऐसा बताया नहीं कहा है कि यह तीन कार्य देने अच्छे नहीं बिदे. बनिह इन्हीं धीभगवान ने धीहृय में भादवीनी के पन्नावे दृष्टक में पगनाया कि है गोशाला देने को ऊपर नकार किया. जो इन्ने ऊपर मूलमूल के पाठ में लिखा है।

दूसरा—लानि पाठना ११ भगवान ने आधा बाहर बना है. जो कि मूत्र लानि पाठ के दानाल को बखाना जो वा निपेय हुआ है।

उपग्रह है भाई तुम्हें ऐसा गोशाला बखान करना है।

सीखा है क्योंकि तुम्हारे गुरुजी ने भ्रम विध्वंसन में ऐसा ही भ्रम रचा है. परंतु हम तुमको पूछते हैं कि लब्धिमात्र फोड़ना आज्ञा बाहिर कहा कि कोई लब्धि फोड़ना कहा है अगर कहोगे कि लब्धिमात्र फोड़ना आज्ञा बाहिर कहा है तब तो केवल ज्ञानों की भी लब्धि कही है मनः पर्वय ज्ञान की भी लब्धि कही है पञ्चविज्ञान की भी लब्धि कही है. तो इन लब्धियों को भी आज्ञा बाहिर माननी पड़ेगी. तो यह कभी होता ही नहीं कि अवस्थादि ज्ञान की लब्धि का भी फोड़ना आज्ञा बाहिर है. और अगर कहा कि कोई लब्धि को फोड़ने का प्रापश्चित्त है तब तो सूत्र में शीतल लेश्या की लब्धि का प्रापश्चित्त है ही नहीं. आज्ञा बाहिर कहीं भी नहीं कही है।

पूर्वपक्ष-हमारे गुरुजी कहते हैं कि लब्धि तो मायी फोड़े परंतु अमायी न फोड़े।

उत्तर पक्ष-हे भाई सूत्र भगवतीजी का तीसरा शतक उद्देश चौथा में वैक्रिय लब्धि का झुलासा पाठ है परंतु शीतल लेश्या की लब्धि का नहीं शंका होवे तो देख लेना जो मायी होता है उसको वैक्रिय करने का भाव होता है तिसका कारण सूत्र में झुलासा है कि जो मायी होता है वह अति सरस आहार करने के कारण से शरीर में अति बल की वृद्धि होने के कारण से उसको उच्छ्व रंग कुनूदल उत्पन्न होने से वैक्रिय लब्धि फोड़े ऐसा सूत्र का मूलपाठ है तो वैक्रिय लब्धि के कथन का शीतल लेश्या का कथन कहना विरुद्ध है भगवान् ने गंगाशाला को बचाया सो तो करुणा करके और वैक्रिय का करुणा तो कुनूदल रूप है सो यह तुम्हारा

लिखना ठीक नहीं कि लग्नि मायी फोड़े हां जरूर जो मायी साधु सरस भोजन पानादि करने के कारण से वैक्रिय लग्नि फोड़े वह आज्ञा बाहिर का कार्य है परंतु भगवान् तो परम संवगवान् ४ ज्ञान करके सहित थे और शीतल लेख्या लग्नि गोशाले पर दया अनुकंपा लाके साधु को बचाने के लिये प्रकट की है और शीतल लेख्या की लग्नि फोड़ना माया में या आज्ञा बाहिर सूत्र में कदापि नहीं कहा है ।

पूर्वपक्ष-दया करके गोशाले को बचाया ऐसा कहा गया है ।

उत्तरपक्ष-मुनिये भाई सूत्र भगवतीजी का पन्द्रहवां श्लोक में यह पाठ है सूत्र ।

तण्णं, अहं, गोयगा, गोमालस्म, मंखलि, पुत्तस्म, अणु कंप्प, दृवाए, बेसियायणस्स, बालववसिस्स, साडमिण, तेयलेस्सा, तेय, पदिमाहरण, दृवाए, एत्थणं, अंतराअहं, मीयलियं, वेदलेस्सं, णिमिणमि, इमि ॥

अस्यार्थः ॥ तण्णं, अहं, गोयगा, गोमालस्म, मंखलि, पुत्तस्म, अणुकंप्प, दृवाए के० तिवारे हुं हे गोतम गोशाला मंखलि पुत्र ने अनुकंपा ने अर्थे दया ने-अर्थे बेमियायणस्स, बाल, ववसिस्स, के० बैदपायन बाल मदिस्सिनी अज्ञान कट कारकनी-साडमिण, तेयलेस्सा, तेय, पदिमाहरण, दृवाए, एत्थणमंतरा के० निहा उप्पलेजे लेख्या नावेज मदे मंगवाने अर्थे हर हराने अर्थे हां विचाले-अहं, मीयलियं, वेदलेस्सं, णिमिणमि, के० मैं शीतल वेदुलेखा मदेदकी इति सूत्रार्थः ।

अब देखो सूत्रों को श्रीमद्भगवान् ने श्रीहृन्द में फरवाया

कि हे गौतम मैंने गोशाले को दया अनुकंपा करके बचाया, तो भाई दया करके बचाना तो धर्म में है तो गोशाला तो साधु था उसको बचाने में पाप तुम क्यों कर कहते हो,

पूर्वपक्ष—हमारे गुरुजी तो गोशाला को बचाना को अनुकंपा नें कहते हैं.

उत्तरपक्ष—हे भाई इस शूत्र के मूलपाठ में तो मोह अनुकंपा का नाम ही नहीं है फिर तुम्हारे गुरुजी कैसे कहते हैं.

पूर्वपक्ष—इस विषय में हमारे गुरुजी टीका की साक्षी बतलाते हैं.

उत्तरपक्ष—हे भाई तुम्हारे गुरुजी की टीका की साक्षी वैसी ही है कि जैसी गोशाला जी की दीक्षा देने में टीका बतलाई है और अर्थ छोड़ के मन मान्या भावार्थ कुछ का लिया वैसी ही टीका यहां बतलाई है तथापि हम बतलाते हैं तुम्हारे भ्रम विध्वंसन के पत्र ७१ में टीका लिखके अर्थ लिखार्थ नहीं, और समीक्षा में थोड़ा सा अर्थ लिख दिया सो बतलावे.

टीका—(मैं पण इम कसो ते गोशाला ने रक्षण भागवत ने क्रियो ते सरागपणे करी अनै स्वानुभूति सुनत्तत्र मुनिनो रक्षण न कसो ते वातरागपणे करी एतो गोशाला ने बचायो ते सराग पणो कसो तो ए सराग पणा में धर्म किम होय) इति.

अब विचारो भाई की प्रथम तो तुम याद रखणा कि मूलमें तो सराग पणा का नाम ही नहीं है, और टीकाकार जी ने लिखा है तथापि विचारना कि टीका की साक्षी देते हैं परंतु टीका कार जी की श्रद्धा तो तुम्हारी वैसी भगवान की

चूकने की नहीं थी, केवल तुम तेरे पंथियों को भ्रमके प्रताप से दीखता है.

पूर्वपक्ष-अगर चूकने की श्रद्धा टीकाकार जी की नहीं होती तो टीका में ऐसा क्यों कहा कि गोशाले को संरक्षण सराग-पणा करके भगवान ने करा.

उत्तरपक्ष-हे भाई टीकाकारजी ने तो संशय छेदने निमित्त यथातथ्य अर्थ की घटना करी है परंतु तुम्हारे गुरुजी ने उलटी श्रद्धा है. सो हम टीका लिख के बतलाते हैं परंतु तुम याद रखना कि जहां हम टीका की साक्षी बतावें वहां ऐसा मत कहना कि हम टीका नहीं मानते हैं क्योंकि यहां पाठ में सराग का कथन नहीं है और टीका में सराग पने का कथन है परंतु मूल सूत्र के पाठ में नहीं है तो भी तुम्हारे गुरुजी ने टीका का आश्रय लिया है इससे चेताते हैं अब सुनिये टीका लिखते हैं ।

टीका-इह च यद्गोशालस्य संरक्षणं भगवता कृतं तदस-
रागत्वेन दयैकर सत्वाद्भगवतः यच्च मुनस्तत्र सर्वानुमृति मुनि
पुंगवयोर्न करिष्यति तद्गीतरागत्वेन लब्ध्यनुपजीव कत्वादवश्य
भावि भगवत्वा द्वैत्यवसेयमिति ॥ टीका ॥

टीकार्थः—यहां तो यह जो गोशाला की संरक्षण भगवान ने किया वह सरागपणा करके भगवान् का दयारूपी एक रसपणा से ज्यो तो मुनस्तत्र सर्वानुमृतिजी ज्यो श्रेष्ठ मुनि हैं उनकी रक्षा नहीं करेंगे सो वीनरागपणा करके लब्धि का जीव का पणा का अभाव से अथवा भविन्यना का आधार से यह वार्ता जाननी इति टीकार्थ ।

अब देखो टीं काकार जी ने तो लिखा कि गोपाला का संरक्षण भगवान ने सरागणें दया का रस से किया. तो दया का कारण तो धर्म में है तो फिर तुम टींका का नाम लेंगे भगवान को श्रुना क्यों कहते हो ?

पूरेपक्ष - हमारे गुरुजीने भ्रम विच्छेदन में लिया है कि सरागपण में धर्म नहीं होता ।

उत्तरपक्ष—हे भाई यह कथन पहिले हम मृत्यु सार्थ
मे मिट्ट कर दिया है कि छद्मस्थपना का धर्म तो सरागांग
से होता है क्योंकि छद्मस्थि पांच मंत्रय इनको भगवान ने
सरागांग कहे हैं मृत्यु भगवन्नीमी का शतक २५ मा बरेश द्वा
और मन्त्रम में है तो कहो यह सराग संयम में धर्म है कि नहीं।

पूर्वपक्ष-सराग संयम में तो धर्म है ऐसा हम भी मानते हैं क्योंकि अभी पंचम कात के जन्मे तो बीतराग संयमी होते ही नहीं किंतु सराग संयमी होने हैं और सराग संयमी के पाद मानिये तब तो पंचम आरा में धर्म ठहरे ही नहीं इसमें सराग संयम भी धर्म में है ।

[illegible]

भूतिजी अणगार ने श्रीभगवान पर आक्रोश करता हुआ गोशाले को धर्माचार्य के अनुराग करके रोका कि हे गोशाला भगवान तरे उपकारी हैं तू इनसे द्वेष मत कर तो कहो भाई सर्वानुभूतिजी अणगार को श्रीभगवान ने बोलने की मनाई करी थी तो भी धर्माचार्य के अनुराग से बोले तो उनको धर्माचार्य पर राग रखने से धर्म हुआ कि पाप क्योंकि मूलपाठ में है कि सूत्र-तेणं, कालेणं, तेणं, समएणं, समएस्स, भगवउं, महावीरस्स, अंतवासी, पाईए, जाणवए, सच्चाणु, भूई, एणं, अणगारे, पगइ, भइए, जाव, विणोए, धम्माण रियाणु, रागेणं, एयमट्ठं, असइ हमाणं, उट्ठाए, उट्ठेइ, उट्ठेइत्ता । इति

इसका अर्थ सुगम है और पहिले लिख चुके हैं यहाँ मूलपाठ में कहा कि सर्वानुभूतिजी धर्माचार्य के राग से गोशाले का वचन भगवान को अवर्ण वाद बोलने रूप को सहन नहीं कर सके तब उठके गोशाले से बोले तो कहो भाई सर्वानुभूतिजी का श्रीभगवान पर राग करना धर्म है कि पाप में है ।

पूर्वपक्ष- सर्वानुभूतिजी का तो भगवान पर राग करना धर्म में है, क्योंकि हमारे गुरुजी ने भ्रमविध्वंसन के ६३ मा पत्र में लिखा कि —अने ज्यो आज्ञा वारे हुवे तो भगवान तो पहिले जाणता हुंता. जेहुं वरजाऊं छूं पिण एतो बोलसी तो आज्ञा वारे धासी. इम बोल्या आज्ञा वारे जाणे तो भगवान बोलवारो क्यां ने कहे जो आज्ञा वारे हुता जाणे तो भगवान साधा ने आज्ञा वारे क्यों न कीथा तथावली बोल्या पिछे पिणनिषेधता जे म्हारी आज्ञा वारे बोल्या इसो काम कोई साध

नहीं. कराया नहीं. करने को भला जाना नहीं. तो तुम समझ लेवो कि भगवान को चुके का आल देना अच्छा नहीं तथा इसी उद्देश की १५ वीं गाथा में पाठ है कि (छद्म त्थोवि, परक्रममाणो, एषमायं, सयंपि, कुञ्चिन्था, इति)

अस्यार्थः-छद्मत्थोवि. परवक्रममाणो. के० छद्मस्थ छनो पिए विविध अनेक प्रकार संयमानुष्ठान विषे पराक्रम करता. एषमायं, सियंपि, कुञ्चिन्था, के० एके बार प्रमाद कपायादिक न करे स्वामी इणपरे प्रवृत्त्या इति सूत्रार्थः ।

अब देखो भाई छद्मस्थपने में भगवान ने एक बार भी प्रमाद पाप नहीं किया. तो फिर तुम्हारा लिखना सर्वथा असंभव हुआ. कि भगवान छद्मस्थपने में चुके. सूत्र की प्रतीति होने तो कपोल कल्पना को त्याग करना ही ठीक है.

पूर्वपक्ष-इसका अर्थ तो हमारे गुरुजी ऐसा करने हैं कि यह तो मुधर्म स्वामी ने भगवान् का गुण वर्णन किया है. इसने गुण वर्णन का प्रकरण में गुण ही होता है । अबगुण की अपेक्षा यहां नहीं किया ।

उत्तरपक्ष है भाई यह कहना भी सूत्र को अच्छी तरह से नहीं जानने का है क्योंकि सूत्र में तो ऐसा नहीं कहा कि मुधर्म स्वामी ने गुण के प्रकरण में गुण ही कहा अब अबगुण का जोड़ दिवें.

पूर्वपक्ष जब सूत्र में कहा है

उत्तरपक्ष है कि अबगुण का प्रकरण में गुण ही होता है

सूत्र आता सूत्र बहिष्कारादि जहां में मन्त्रादि अंग

उद्देश. इति ।

नइं अनुकंपादान अने उचितदान देवानो निषेध नयी.
च (मोरकत्यंज, दाणं, तंपइएसो, विहोमखाउ, अणु
दाणं, पुण जिणंहिं. नकयाइं. पभिसेद्धंति ।

पुनरुक्तं च (अभयं, सुपत्तदाणं, अणुकंपा, उच्चिय, ।
सिदाणांइं, दुच्चिय, मोरकोपणिउ तिच्चियभोगा, इयंदिंति
इति सूत्रार्थः ॥

अब टीका भी सुनिये. टीका-मूत्र त्रयेणापि चाने नमो
मेष दान तच्चित्तितं. यत्पुनरनुकंपादानमौचित्य दानं
तत्तत्तत्तित्तित्तं निर्जराया स्तत्रानपेक्षणीयत्वाद् नुकं पौचित्ययौ
चापेक्षणीयत्वादिनि. उक्तं च-मोरकत्यं, जंदाणं, तंपइएसो, वि
ममरकाउ, अणुकंपा, दाणंपुण, जिणंहिं, नकयावि, पडिसेद्धं
इति टीकार्थः ।

इन मूत्र तीनों करके, यानी समणों वा सग फल
एपणीक आहार. तथा रूप के मुनि को प्रति लाभ. अ
समणों वा अक्रान्तुक अनेपणीक तथा रूप के मुनि को प्र
लाभ. और समणोंपासक तथा रूप के असंयति अत्रयी
प्रतिलाभ. इन तीनों मूत्रों करके मोक्ष के अर्थ जो दान दे
तिनका चिंतना करी गई. और फेर जो अनुकंपादान है. व
की यहां चिंतना नहीं करनी. निर्जरा की तहां अपेक्षा न
होने में. अनुकंपा और औचित्य इनकी ही अपेक्षा होने में
यह कहा भी है कि मोक्ष के अर्थ जो तथा रूप के असंयति
अत्रयी मिथ्यात्व के भ्राम्यभारी को धमे बुद्धि करके दान दे
निमकी यह विधि कहा है. यानी एकानि पाप कहा है. उ
ओ अनकपा करके दुर्गा भूखा को अत्रादिक देना तिस

उसमें भी एकांत पाप होना है, और साधूपणा का गुण करके सहित यानी संयमवन्त को दान देवे, उसमें एकांत धर्म करने है, परंतु भेष का कारण कुछ नहीं.

उत्तरपक्ष—हे मित्र ऐसी तुम्हारी श्रद्धा न होवे कि भेष का कारण कुछ भी नहीं तो तुम्हारे तरेपंधियों के भेष के सिवाय अन्यभेष यानी लिंगवान् साधू का दान सम्मान करने वाले को तुम्हारा गुरुजी और तुम पाप क्यों श्रद्धते हो, क्योंकि सिद्धांत में तो तीनों भेषयानी स्वर्लिंगी चीतराग के साधू का भेष में अन्य दर्शन तापसादिक का भेष में और गृहस्थी का भेष में इन तीनों भेष में भाव चारित्र्य होता है, ऐसा सूत्र में पुलासा लिखा है, सो सूत्र का पाठ लिखते हैं ध्यान लगा के सुनिये. सूत्रपाठ.

पुलापणं, भंते, किं, सलिंगे, होज्जा, मिह, लिंगे, होज्जा, गो, दब्बलिंग, पडुच्च, सलिंगे, वा, होज्जा, अणलिंगेवा, होज्जा, गिहिलिंगेवा, होज्जा, भावलिंगं, पडुच्च, एियमं, सलिंगं, होज्जा, एवं, जाव, सिण्णाए इति सूत्र भगवती जी का श्र २५ मा ७० छठा में है.

अस्यार्थः—पुला कहे भगवन् पोताने लिंगे हुवे अथवा अन्य लिंग में हुवे, इति मन्त्र उत्तर-हे गौतम द्रव्य लिंग आसारी स्वर्लिंग रजोहरणादिक भेष में हुवे कुतीर्थिकतापसादिक ने लिंगे हुवे गृहस्थ ने लिंगे हुवे, भाव लिंग ज्ञानादिक आसारी निश्चय स्वर्लिंगेज हुवेइम यावत स्नातक लगे कहेवो, इति सूत्रार्थः

अब इस सूत्रपाठ में देखो कि द्रव्यलिंग यानी भेष आश्रयो ६ हीनियंठे साधू के भेष और अन्य दर्शनिक सन्यामादिक

परंतु मिथ्यात्व का भेष मिथ्यात्व का उपदेशक गुरु नहीं हुवा
तो इन दोनों को दान देने में एकांत पाप नहीं है, तो भद्रिक
दुर्वा दरिद्री मरते हुए को दान देने में तो एकांत पाप होवे ही
कहां से, और मिथ्यात्व का भेष धरा है, और मिथ्यात्व के
ही अवगुण का पंथ प्ररूपणादिक का होवे, उसको मोक्ष के
अर्थ गुरुबुद्धि से देवता श्रावक को एकांत पाप कहा है परंतु
करुणा करके देने में नहीं और अगर तुम दृढवाद करके कहोगे
कि भेषरहित असंयमि या दुर्वा दरिद्री को देने में एकांत पाप
होवे तो फिर तुमको साधू का भेष रहित गृहस्थ के भेष वाले
भाव चारित्र्य को दान देने में एकांत निर्जरा माननी पड़ेगी
तो तुम्हारे गुरु जी का किया भ्रमविध्वंसन में अन्य तीर्थी का लिंग
में केवल ज्ञान उपजे तो तो भी बंदना करना नहीं मानी है,
नो लिखते हैं, भ्रमविध्वंसन का १०८ मा पत्र में (अन्य
तीर्थिना भेष में केवल ज्ञान उपजे ते उपदेश देने नहीं, जो
साधू श्रावक केवली जाणे तो विण ते अन्य लिङ्ग यकी विण
ने प्रत्यक्ष बंदना, नमस्कार करे नहीं, तेहने अन्यमति नो लिंग
दे ते माटे) अब विचारो कि भेष का कारण नहीं होवे तो
यहां तुम्हारे गुरुजी केवलीजी महाराज अन्य दर्शनी का लिंग
में होवे तो साधू श्रावक बंदना नहीं करे ऐसा क्यों माना, तो
सिद्ध हुवा कि भेष का कारण जरूर है, अब यहां भेष के ४
भाग उत्पन्न होते हैं सो सुनिये, प्रथम भाग में निश्चय में भाव
साधू और भेष करके सहित दूसरे भंग में निश्चय में अभाव
मिथ्यात्वा और व्यवहार साधू आचार और भेष करके सहित
तीसरे भंग में निश्चय में नो साधू भावा चारित्र्य रहित व्यवहार

लेख बताने हैं, परन्तु गरीब को दान देने का त्याग नहीं कराने हैं-

उत्तर पक्ष हे भाई यह बात तो प्रसिद्ध है कि तुम्हारे गुरुजी श्याम कराने हैं परन्तु तुम्हारे जैसे भोले भाई इस बात को धियाना चाहते हैं सो छिप नहीं सकती, क्योंकि यह बातें तुम्हानी पुस्तका में छिप गई सो हम लिखा दियाने हैं। देव गुरु धर्म की श्रोलम्बण नामा पुस्तक नं २ में १२ ब्रा की १२ मी दाल की ४२ मी गाथा यथा।

(इष्टमन में दान देवण त्यों कोई स्वाग करे मन शुद्ध
 तीनगुण पाव निःकल दानियों निहरी यीर वस्याणी बुद्धी)
 इति गाथा गाथायः इमं वन में अथान् माधु के सिवाय मंगल
 भित्तिवा आदिक का दान देवण का स्वाग करे तो निगंत
 पाव दल आरं भगवान् उमकी वृद्धि वस्याणी. इति गाथायः

यह नाइ तुम्हारे भीषम नी कृत है. अब निषागे नि
तुम्हारे गुरुत्वं का निषेध उपदेश एक तुम्हारे मायुके निषा
मगना निषागी आदिक का मने को दान देने का स्वयं
कमाने का है कि नहीं. मन्वन्त बात द्विप नहीं मकभी है अर्थात्
बीर बगाली वृद्ध पंसा मगवान का नाम दाननिषेध
बनाना दृष्टा है. क्योंकि मगवान ने तो मिटान उपासक दान
में या आवश्यक ५ आवक १० अथवा अनिवार्य बर्तन
करन करमाय है ११ व १२ १३ १४ अनिवार्य दानना का
मां मानिये

१०५-११३६४ १०५ ११३ ११३६४, १०५१३६४
 १०५१३६४ १०५ ११३ ११३६४, १०५१३६४

किं नृत्र नसीय जी के १५ वें उद्देशा में बोल ७४ तथा ७५ वें में कहा कि गृहस्थ "असण. पाण. खादिम. सादिम. वत्थ. पडिग्गह. कम्मत्त. पाय पुच्छेण, यह आठ बोल कहे सो देवे दिवावे. देतेहुए को भला समझे तो चौमासो प्रायश्चित्त आवे इसका प्रत्युत्तर

यहां भी तुमने सुत्त, वेणीया, अन्य, वेणीया, पणा धारणा करा क्योंकि नृत्र में दो साधू को आधार आदिक गृहस्थी को देना नहीं कन्वे ऐसा मूल पाठ में है और तुमने साधू का नाम छोड़ के समुच्चय ही लिख दिया इससे यह लेख तुम्हारा विपरीत है जिसका खुलासा हम अगाड़ी प्रश्न तीसरे के प्रत्युत्तर में करेंगे. क्योंकि तीसरा प्रश्न के उत्तर में तुमने ईशानसीयजी का १५ मा उद्देशा का ७४ वां बोल की विपरीत पणे से साक्षी दी है जिस हेतु से तथा तुम्हारा यह लेख है कि नृत्र विपाक के पहिले अध्ययन में गौतम स्वामी जी ने श्री भगवान महावीर स्वामी से पूछा कि हे स्वामी मृगा लोडा ने पूर्वभव में क्या कुरात्र को दान दिया कि जिससे इस भव में ऐसा दुखी हुवा. इति प्रश्नोत्तर का पृष्ठ ७ मा.

इसका प्रत्युत्तर ध्यान लगा के सुनो कि प्रथमतो विपाक सूत्र में तीन पाठ एकहीज कोटी में चले हैं परंतु केवल कुरात्र दान का हीज नहीं वह ऐसे है ध्यान लगा के श्रवण करो.

सूत्रपाठ-किंवादजा. किंवापोजा. किंवा मायगिता

अन्वयार्थः मृगा लोडनेन कान अशुद्ध कुरात्र को दान दिया काण अभज्य माना-जिन से - - - - - काण उदयमानादि

इणं, देवानुप्रिया, पणसिस्मग्गो, धम्म, माईवेज्जा, बहुगुण
तरं, होज्जा, तेसिवहुणं, ममण, मादण, भिरकुयाणं, २ तंमणं
देवानुप्रिया, पणसिस्मग्गो, बहुगुणंतरं, होक्का, सयस्म
वियणं, जणवयस्म, ॥ ३ ॥ इति सूत्रपाठ ॥

अर्थः- ते माटे जो अहो देवानुप्रिया प्रदेशी राजा ने
धर्म कहीस्यो तो घणो गुण निश्च होसे. ते के इने गुण होसे
ते कहे छे प्रदेशीराजा ने धर्म कहीस्यो तो घणो गुण होसे
इह घणा नइ द्विद चतुष्पद मृग पशु पंखी उंदर नवलाहि
एतलाने. तुमे प्रदेशीने धर्म कहीस्यो तो प्रदेशी राजा जो
बध धर्मी निवृत्तस्ये ने माटे द्विद चतुष्पद घणाने गुण प्राप्त
॥ १ ॥ ने माटे जो अहो देवानुप्रिया प्रदेशी राजा ने धर्म
कहीस्यो तो घणो गुण होस्ये ते धर्मी भलुं फल होस्ये ते पल
अमण सायनादिक आश्रय भीक्षा चर ने घणो गुण होस्ये
॥ २ ॥ ने माटे जो हे देवानुप्रिया प्रदेशी राजा ने धर्म कहीस्यो
तो घणो गुण होस्ये पानाना देशनों पणिगुण होस्ये पं
सांभली प्रदेशी पानाना देशने विषे कर भर आकरा नी
प्रवरनावस्ये ॥ ३ ॥ इति सूत्रार्थः ॥

अब देखो यहाँ सूत्रपाठ में कहा कि हे पूज्य प्रदेशी राजा
को धर्म गुणावोगा तो बहुत लाभ होवगा क्योंकि हमारा प्रदेशी
राजा को धर्म सुनाने से द्विद चतुष्पदादिक जीव को बहुत
गुण होवेगा तथा भिक्षारी भंगता को बहुत गुण होवेगा
तथा देश को भी दंड थोड़ने से बहुत गुण होगा.

अब विचारो कि जो एकांन पाप की थडा जैसीकि दु
नेरेसंगियो की थडा है. वेमे नेह चिन आवक की थडा होई

तो हस्ती घोड़ादिक कटक को देऊंगा, एक भाग कोठार भंडार में देऊंगा, एक भाग अंतःपुर को देऊंगा, और एक भाग की मोटी दान शाला मढाऊंगा, तथा चार प्रकार का आहार निजा के बहुत से अमण साक्यादि ब्राह्मण भिखारी मंगतादिक को देऊंगा और अपने मत्तादिक को पालता भी रहूंगा, ऐसा कहके घर को गए, फिर प्रातःकाल होते ही पूर्व कथित राज्य के ४ भाग करके राज्य को चौथे हिस्से को दान देता परा प्रदेशी राजा विचरता भया, अब विचारो कि प्रदेशी राजा हाथी घोड़ा अंतःपुर भंडार का तो आवक हुवा पहले भी सा संभार करता था, परन्तु मंगता भिखारी का तो राजा शत्रु था क्योंकि यह कथन पहिले ही चित्त जी ने अर्थ करी वहां से चुका है, तो विचारना चाहिये, कि जो मंगतादिक गरीब को दान देने में एकान्त पाप होता तो या कुछ भी गुण नहीं हो तो राजा प्रदेशी आवक पण पाया पीछे दानशाला क्यों बनाता और मुग्धारी श्रद्धा अनुसार इतना पाप क्यों पाया क्योंकि राजा ने किसी ने जवर्दस्ती से नहीं दिलाया, और अपनी इच्छा में दिया है, और किसी स्वामी जी महाराज के मुग्धारी गुरुजी जैसी श्रद्धा होनी तो राजा को त्याग क्यों नहीं करा देते, क्योंकि हाथी घोड़ा भंडार अंतःपुर को तो आता हुआ पहिले ही देना था, तथा दिया बिना संसार का निर्वाह नहीं होत, परन्तु मंगतादिक को ना देने का त्याग खूबे निजाने, और किसी अमण मत्तागन पैसा भी क्यों नहीं कहें कि हे राजा उन पाप निवृत्त मंगता भिखारी को देने का पण क्यों वाचना है क्योंकि यह कहने से कि लोखवाला से और देण वांना दे, उम यह म निवृत्त नहीं करणा

नहीं होता है. यह जो करुणा दान में है. तथा तुम्हारे तरेंगियों का मत चलाने वाले भीषणों का उद्देश दान निषेध का है. सो भी जग सा यहां पर प्रकट करते हैं. देवगुरु श्री श्रीलक्षाण नामा पुस्तक न० २ बाल १२ में भीषण कृत गाथा.

(इवरत में दान देता थका पड़े थावक जीरे मनपड़हक काम पड़े इवरत में दान रों जय तो ही सर्मासर्म जी. पी करो पिछतावां तेहनो कांयकड़ी लापड़े कर्म जी ३६ इवरत । दान देशतणो टालो परो करे उपायजी. जाणे कर्म बंधे माहरे मोने भागवतां दुख थापजी. ४० इवरत में दान थका बंधे आठों ही पाप कर्म जी) इत्यादिक ।

इन गाथाओं का भावार्थ सुनिये. व्रत में यानि सा सिवाय मंगतादिकन को दान देते थके थावक के मन में पड़ पड़ जाय कि हाय मेरे को इन पापियों को कहां देना पड़ कदाचित् शर्माशर्म देवे तो पीछे पश्चात्ताप करे कि हाय मैं अग्रती मंगतादिकन को दान दिया. मेरा क्या हाल होवेग मुझें धिक्कार होवां जो मेने इन पापियों को दान दिया. ऐ पश्चात्ताप करे तो उसके कल्लुक कर्म ढीले पड़े ३६ अग्र मंगतादिकन को देने का आप टाला करे अन्य को कर किंतु मंगतादिकन को साधु सिवाय दान देके मत डूबो. दान देने का टाला करते को भला जाणे तो अच्छा किया मंग दिकन को दान नहीं दिया. क्योंकि थावक मन में जाणे । अग्रती मंगतादिकन को देऊंगा तो मारे आगे पाप कर्म बंधे फिर मुझको भुगतणा पड़ेगा. जब मुश्किल होगा. ऐसा जा के टारा लेव. अर्थात् नहीं देवे ॥ ४४ ॥

चाहिये वैसेही तुम्हारी श्रद्धा के लिये तो जैसा मय मांस खाना चोरी परस्त्री सेवनादिक कृकर्म करना. और मंगता भिखारी को देना. यह दोनों एक कोटी, यानी एक पंक्ती में गिनते हो तो प्रदेशी राजा श्रावक हुआ पेशतर तो दान देताही नहीं था. सो यह मंगता को दानरूप महाभयंकर पाप कर्म श्रावक हुआ पेशतर तो राजा को तुम्हारी श्रद्धा से नहीं लागता था और अब प्रदेशी राजा श्रावक हुआ बाद दानशाला मंडवाई तो फिर दान शाला तुम्हारी श्रद्धा से परस्त्री, चोरी बेरयागमन सरीसा कुकर्म तुम्हारे गुरुजी गिनते है तो फिर तुम्हारी श्रद्धा अनुसार तो प्रदेशी राजा ने श्रावकपना क्या धारा माना. वह पाप धारन किया कि जो पहिले दान शाला नहीं थी सो नहीं मंडवाई और केसी स्वामीजी महागज ने प्रदेशी को रोका क्यों नहीं. कि ज्यो पहिले नहीं करता वह कुकर्म श्रावक करता है.

पूर्वपक्ष-प्रदेशी राजा को तो हम श्रावक हुआ बाद धर्मवान् मानते हैं और धर्मवंत होने से पहिले स्वर्ग में मू भविमान् के मालिक महान् श्रद्धियान् देव हुए हैं. और वच के महा विदेह क्षेत्र में जन्म धारन करके संयम पाल मोक्ष जावेंगे. तिससे हम उनको अधर्मी नहीं मानते हैं.

उत्तरपक्ष-हे मित्र इससे ही हम कहते हैं कि मांस खाना बेरया परस्त्रीगमन करना. सिकार करनादिक कुकर्म सरीसा मंगता भिखारी को दान देना नहीं होता है. और कुपात्र दान में भी नहीं है. क्योंकि कुपात्र दान तो बेरयागमन सिकार करने सरीसा मूत्र विपाक का प्रथम अध्ययन में कहा है. इन

उत्तरपक्ष-देनेमें जितनी करुणा या ममता पुद्गलों में उता-
 रती है उतना पुण्य का विभाग है. और देने लेने सब हितादि
 निमित्त उतना पाप है. इनमें मिश्रपक्ष है क्योंकि प्राणि जीवों
 की करुणा में शुभयोग है. और भगवतीजी के ४ में शतक
 कहा है उतना में वस्तु देने वाले को अर्थात् वस्तु देने वाले
 में अर्थात् भारी क्रिया लागे और देने के देदी नर हलकी
 क्रिया लागे. तो विचारना चाहिये कि लाभ निमित्त वस्तुओं
 देने में भारी क्रिया से हलकी क्रिया का लाभ हुआ तो
 कर्तुंसा निमित्त दया का प्रणाम से देवे उसको लाभ है
 नहीं होवे.

पूर्वपक्ष-मिश्रपक्ष कहाँ कहा है

उत्तरपक्ष-मिश्रपक्ष में सर्व दान तीन पक्ष में समवेत
 होते हैं. वर ऐसे हैं. धर्मपक्ष की जिसमें माधुजी आदि देवे
 और उपदेश दे के दयावे. वर तो काम धर्मपक्ष में हैं. और
 अधर्मपक्ष में जिस काम की माधुजी निवेद दवे उपदेश देवे
 उसको तो दारे. वर काम अधर्म पक्ष में हैं. और मिश्र पक्ष.
 में जिस काम की माधुजी निवेद दवे और नहि. न्याय
 में वस्तु हीन रहने. वर तो पुनः पुनः दयावे. धर्मपक्ष में तो
 दान होने में अर्थात् दान निवेद का न्यायन नहीं होवे.

पूर्वपक्ष-मिश्र पक्ष के लिये कहते हैं कि जिस काम की
 माधुजी दान निवेद का न्यायन नहीं होवे.

उत्तरपक्ष-जिनमें कोई दान में दान निवेद में है तो
 दान होने में है. दान में है कि दान दानपक्ष में है कि

॥ यथा न कृमा श्रमण महागज मे अजे करी कि मे रात्र
 प्रथमः ॥ १ ॥ वाढा किमान रु।मम म उमको साथ लेके आ
 ॥ २ ॥ श्रमण इम मना रा अर दक्षिण कि राजाको धूप मुना
 ना रा अ-रा हे पान्नु वाढा किमाने की हिमा पाप मे ई
 ॥ ३ ॥ इम श्रमण महागजन नहा ऐसा नहीं कहा कि मे
 ॥ ४ ॥ इम श्रमण महागज इयाति पम कहने मे घोड़ा फिाने के
 मराय ॥ ५ ॥ का अनुपादना लाग और ऐसा भा नहीं की
 ॥ ६ ॥ यह कथ ॥ ७ ॥ इयाति युग कई तो राजा प्रदेमी के
 इम मना न रु इम मना का हानि रूप होवे, और विपरी
 श्रमण प्रथमः ॥ ८ ॥ त गन न मा अनक योजन लग योंदों के
 ॥ ९ ॥ इम मना न रु का राग मे ल आये, यह प्रथम वि
 ॥ १० ॥ इम मना न रु श्रमण त म ई इम मुनाने की दलाली के
 न म अ- ॥ ११ ॥ इम मना का गन रूप हिमा हुई विपरी
 म मना न रु मरा इना तो क ॥ १२ ॥ अध्ययन मे मुहु
 यमन न रु त म गन का पाणी का रा
 इम मना न रु का मुहा क राजा को म
 ॥ १३ ॥ अ-य इ क यह पानो का आरंभ ई मां म
 ॥ १४ ॥ इम मना न रु का मयमान का लाभ यह विपरी
 ॥ १५ ॥ इम मना न रु का मयमान मे श्री मन्नीनाप के
 ॥ १६ ॥ इम मना न रु का मयमान मे श्री मन्नीनाप के
 ॥ १७ ॥ इम मना न रु का मयमान मे श्री मन्नीनाप के
 ॥ १८ ॥ इम मना न रु का मयमान मे श्री मन्नीनाप के
 ॥ १९ ॥ इम मना न रु का मयमान मे श्री मन्नीनाप के
 ॥ २० ॥ इम मना न रु का मयमान मे श्री मन्नीनाप के
 ॥ २१ ॥ इम मना न रु का मयमान मे श्री मन्नीनाप के
 ॥ २२ ॥ इम मना न रु का मयमान मे श्री मन्नीनाप के
 ॥ २३ ॥ इम मना न रु का मयमान मे श्री मन्नीनाप के
 ॥ २४ ॥ इम मना न रु का मयमान मे श्री मन्नीनाप के
 ॥ २५ ॥ इम मना न रु का मयमान मे श्री मन्नीनाप के
 ॥ २६ ॥ इम मना न रु का मयमान मे श्री मन्नीनाप के
 ॥ २७ ॥ इम मना न रु का मयमान मे श्री मन्नीनाप के
 ॥ २८ ॥ इम मना न रु का मयमान मे श्री मन्नीनाप के
 ॥ २९ ॥ इम मना न रु का मयमान मे श्री मन्नीनाप के
 ॥ ३० ॥ इम मना न रु का मयमान मे श्री मन्नीनाप के

और पिदाही वालों की सार संभार में कलंगा. यह तुन के
 लिए पुष्पों ने संयम लिया. यह संयम दत्ताली का तो लाभ
 और दूसरे संयमों खर्च रूप दिया. यह मिथ्यज्ञ, तथा राय
 मधेली में राजा मदेशी धर्म तुनके बिना वंदना करके जाने
 लगे. तब किसी श्रमण महाराज ने कहा. कि हे राजन् ! तूने
 मेरे से देदे देदे मन्त्र किये, और अब बिना खनाया कैसे जाने
 लगे. तब राजा ने कहा कि हे स्वामिन् ! मैं कल मेरा अनापुरादि
 विचार सहित मोटे मटाय से आके आरको वंदना करके
 कराराजना कराऊंगा. तब किसी श्रमण महाराज ने नहीं तो
 अच्छा कहा, क्योंकि अच्छा कहे तो राजा के आने की नगर
 मंगार की अंतः-पुरादिक स्नान की. हाथी घोड़ों के आने
 लगे की अनुमोदना लागे और निषेध भी नहीं किया. क्योंकि
 निषेध करने से-जिन मार्ग का प्रभाव या राजा की भक्ति का
 अंगराप होवे. इससे मिथ्यज्ञ होने में किसी श्रमणी महाराज
 ने हां नां कुछ भी नहीं कहा. राजा ने सोरोंक के परदेहे
 पाइन्वर में किसी श्रमण महाराज का दर्शन करके कराराज
 जना कराया. यह भक्ति का लाभ और अंतःपुरादि मंगार और
 आने जाने रूप खर्च मो दिया. यह मिथ्यज्ञ तथा मूढ़
 रायमधेली में किसी श्रमण महाराज मदेशी को कहा कि हे
 मदेशी तू रमलीक हो के पीछे अन्धलीक मत होना. तब
 मदेशीराजा ने राज के चार भाग किये. एक भाग घोड़ा आदि
 का. १ दूजा भाग भंडार कोठार में २ तीजा भाग अनापुरा को
 ३ चौथा भाग की दानशाला ४ दान के निषेध तीन बाये तो
 पलिते हो ये. परंतु राजा का चौथे हिस्सा का दान देना यह

कार्य रमणीक पने का है. परंतु कसी स्वामीजी महाराज ने हां नां झुझ भी नहीं कहा. क्योंकि हां कहते तो भाव पालों निपजाणे रूप सावय की अनुमोदना लागे.

नां कहे तो राजा का करुणा भाव और द्रव्य मे समस्त उबार के दान देना उस लाभ का छेदन होवे तथा भिखारियों को अंतराय होवे यह प्रत्यक्ष मिथ ठिकाना है. अब हृदय के नेत्र खोलके देखो कि राजाने परिवार सहित आके अपराध समाजों ऐमे कहा यहां भी मौन रखती और दान देनेका कहा बां भी मौन रखती क्योंकि दोनों में सावय का सजाव है. और लाभ यानी वमे का भी सजाव है. इससे साधुजन भिक्षाचारों का दान देवो, तथा आइंवर करके बंदने को आओ, दोनों कार्य में मौन रखने हैं, नहीं तो निषेध करते हैं और नहीं त्याग करने, है यह वातराग का न्यायमार्ग है. परंतु अब भरामा मित्रों ! तुम्हारे गुरुजी की श्रद्धा और प्रवृत्ति में ध्यान देवो कि उनकी श्रद्धा और प्रवृत्ति किस तरह की है. यह दिखलाते हैं सो सुनिये प्रथम करुणा करके दान देने का निषेध नहीं करव सो तुम्हारे साधुजी प्रत्यक्ष निषेधते हैं और त्याग भी करते हैं सो हमने ऊपर तुम्हारे गुरु भीषमजी की जोड़ है निमई दान की गाथा लिख दी है. अब देखो कि सिद्धांत में नां निषेध करना उसका तो निषेध कर रहे हैं और एकांत पयतलाते हैं और जो कोई आइंवर करके बंदना करने को आं हैं उसका निषेध या एकांत पाप तुम्हारे ग्रंथों में कहीं भी नां देखा है. उलटा यह सुनते हैं, कि तुम्हारे साधुजी तुमको उां श दे के त्याग कराने हैं कि हमारी पंचकोश दश कोष बीष

कोश तक सेवा करनी या पूज्यजी जिस ग्राम में हों उस ग्राम में शालभर में एक दो बह्र आके जल्द दर्शन करने ऐसे न्याग कराते हैं और तुम लोग वैसे करते भी हो। अब देखलो कि सिद्धांत में दान देनेका नहीं निषेध करना, उसका तो निषेध करते और त्याग कराते हैं, एकान्न पाप बनलाते हैं देने वाले को महा पापी कहती मानते हैं और परमेश्वर ने दशकोश बीस कोशादिक गृहस्थ को संग रखने की मनाइ करी है उसका त्याग कराके संघ में रखते हैं।

पूर्वपक्ष-गृहस्थ को पंचकोश दशकोशादिक तक संग में रखने की मनाइ किस शास्त्र में करी है?

उत्तरपक्ष-सूत्र नसोथजी के दूसरे उद्देश में गुलासा पाठ है कि गृहस्थी तथा अन्य तीर्थों के संग में जंगल में जावे, शरणादिक की जगे जावे या गृहस्थ के संग जाहार पानी लेने को जावे और ग्रामानुग्राम विहार करे तो उस साधु को एक महीने का प्रायश्चित्त जावे है, इसका मूलपाठ चौथा प्रश्न में लिखा है। अब पूर्वोक्त तीनों काम तुम्हारे उल्टी करते हैं, तुम्हारे पूज्यजी शरीर बिना को टंड लेजावे।

वहां भी तुमलोक संग जाते हो और तुम्हारे पूज्य जी तुम्हारी भक्ति गिनते हैं, और तुम निर्लभ भी नहीं होते हो कि किस शास्त्र में यह कन्ध भगवंत ने फरमाया है कि गृहस्थी के संग शरीर बिना को जाना, जाना तो कोई भी सूत्र में नहीं कहा है, परन्तु जंगल गृहस्थी संगाने जानेजाने को भला जाये तो चामानी प्रायश्चित्त जाना है अब फिर वे मानो प्रायश्चित्त सेवने वाले को तुम्हारी धृष्टा में मान्य कैसे मानते हो, तथा

ग्रामानुग्राम भी तुम ऊंट घोड़े गाड़ी में बैठ के पूज्य जी के भक्ति निमित्त संग रहते हो. और पूज्य जी तुमको त्याग दिल के संग रखते हैं और धर्म मानते हैं. देखो २ बड़ा आश्चर्य है कि जिस काम को साधु को सफा मनाई करी है उस काम को तो तुम्हारे पूज्य जी भक्तिरूप धर्म मान कर तुम लोगों से सम्भोजनादिक लेते हुये विहार करते हैं और तुम लोकभक्ति करते हो और विचारे गरीब अभ्यागत दुखी भुखी को दान का त्याग कराते हैं. और एकांत पाप बत्ता के गरीबों की हानि छेद करते हैं. बड़ा आश्चर्य है कि किस तरह ऐसी भ्रष्टाचार जानी है हमने तो बुद्धिमानों के तोलने के लिये यह दोनों पस्पष्ट लिख दिये हैं. अब मध्यस्थ होगा तो तोल लेवेगा ।

पूर्वपक्ष-हमारे गुरुजी तो घोड़ा गाड़ी आदिक में बैठ आने जाने को धर्म नहीं कहते हैं किंतु वंदनादिक को धर्म कहते हैं ।

उत्तरपक्ष-जेकर आने जाने में धर्म नहीं कहते तो भाव को सामे आने के या साधु के संग में रहने के त्याग क्यों करावे. उलटी दशकोश बीशकोश भक्ति करना ऐसा क्यों करे ।

पूर्वपक्ष-त्याग कराने से आवक की भक्ति भांगे, १६ साधु के सामने जानेका आडंबर से जानेका त्याग नहीं करावे ।

उत्तरपक्ष-हे भाई इसी से हम कहते हैं कि यह मिथ्या है. सर्व संहित लाभ है, इससे प्रदेशी राजा को भी किसी श्रम मठाराज ने आडंबर से आने की आज्ञा नहीं दी और न निषेध किया. वैसे ही दान देने की नहीं तो रजा दी, और नहीं निषेध किया. परंतु तुम्हारे गुरुजी आवक के संग वि

द्रष्टांत जहर अमृत का यहाँ नहीं मिले, वस हमारा तो पानना जैसा केसी श्रमण महाराज ने आडंबर से बंदना करने को आने में और दान देने में ज्ञेय पदार्थ है यानी जानने योग्य है सो मान रखी, वैसाही हमारा मानना है और मंगलादिह को करुणा करके देना उसमें जितनी ममता दुष्टलों से उनार के देवे या करुणा दया आवे उतना शुभ योग्य पुण्य में है और हिंसादि साधन व्यापार होवे वह पाप में है, जिस काम का साधुजी निषेध नहीं करे या स्थापना भी नहीं करे, उसको मिश्रपक्ष कहना वह ज्ञेय पदार्थ जानने लायक है इति ।

इससे तुम्हारा लिखना है कि जो साधु के सिवाय दान में लाभ मानते हो तो बचा हुआ आहार दे के लाभ क्यों नहीं करते हो! इसका उत्तर ऊपर से संपूर्ण समझ लेना कि हम एकांत पुण्य नहीं कहते हैं अपितु मिश्रपक्ष है जिससे साधु को एकांत पुण्य कहने का या एकांत पाप कहने का ही कर्म नहीं तो देने लेने का कैसे होसके, यह बुद्धि बल से समझ लेना, तथा तुम्हारा उलटा प्रश्न है कि गृहस्थी असंयति अत्री अग्न्यतीर्थी इनको दान देने में धर्म कहते हो सो पाठ दिखलावां, यह प्रश्न अनुचित है, क्योंकि हमारा एकांत मानना नहीं है जैसा मिद्धान में मिश्रपक्ष कहा वैसा हम मानते हैं, और ऊपर लिख दिया है, तथा तुम्हारा लिखना प्रश्नोत्तर के पृष्ठ ८ वें में है, कि श्री तीर्थंकर भगवान का वर्षी दान देना जन्म महोत्सव के कलश का पानी डोलना स्नान करने की रीति के समान है ।

यह भी अन्यन्त बिना विचारी बात है, क्योंकि स्नानो

दे पड़े तो श्री १६ मा मल्लीनाथ परमेश्वरने भी वर्षादान दिया
 फिर उनको एक महर में ही. केवल ज्ञान क्यों उपजगया. उन
 को तुझारे कहने माफिक कर्म क्यों नहीं बंधे. तिसमें निश्चय
 जानो कि श्री तिर्यङ्कर भगवान् का वर्षादान देना. स्नान कर-
 ने में पानीका कलश ढोलना सरीसा कभी नहीं होता क्योंकि
 जल ढोलने का भ्रान करने का निषेध तो श्रीभगवान ने कहा
 है परन्तु कहणा करके दान देने का निषेध कोइ तीर्थङ्कर
 परमेश्वरने नहीं करा है ॥ इति ॥

इति प्रत्युत्तर दीपिकायां द्वितीयं प्रत्युत्तरं समाप्तम्



चर दीपिका ग्रन्थ के प्रथम भाग के प्रथम खंड का
शुद्धाशुद्ध पत्र ।

पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१६	नहीं	नही
६	दान में	दान देने में
११	भद्रा गुरुजी की	गुरु जी की
१७	कर करने लगा	करने लगा
२०	बोलों को	बोलों की
=	किया	किया
६	आवकों को	आवकों ने नेरापंदी आवकों को
१०	माह	साहिब
२०	अज्ञेय	अज्ञेय
५	पद्म	पद्म
१०	आवकों को	आवकों की
२०	बंदोबस्त	बंदोबस्त
१६	झर	झर
२१	मल्लिखित को	मल्लिखित को
१३	नहीं तो	नहीं तो
१२	बा बा	बा बा
१३	दलदलाल को	दलदलाल को
१२	बाह्य विधि	बाह्य विधि

५६	६	दानदुर्ग	दानदुर्ग
"	१०	वहार्चारे	वहार्चारे
"	१८	पञ्चावेइ	पञ्चावेइ
६८	२३	महामिथ्यात्व	महामिथ्यात्व
६६	११	परमेश्वर दोष	परमेश्वर पै दोष
७०	१८	तराणं	तराणं
"	१६	रायमट्टं	रायमट्टं
"	२०	तराणं	तराणं
७१	२	आपाहिणं	आपाहिणं
"	६	तराणं	तराणं
"	१४	जागीरका	जागीरका
"	२०	भगवंत अर्ज	भगवंत कां अर्ज
७२	४	नहीं	नहीं
७२	१०	भगव	भगव
"	१४	विह्वलवानि	विह्वलवानि
"	१६	मतिगुराया	मतिगुराया
७३	१०	करने	करने
७४	२१	मोरीपगने	मोरीपगने
७४	१२	नयादिक	नयादिक
"	१४	का	का
"	१६	य	य
"	२१	दग	दग
७६	१०	मगल अर्क	मगल पै अर्क
"	२०	न	न

॥ प्रश्न ३ प्रारंभ ॥

४२ दृष्टल चालके आहार के भोजी प्रतिमाधारी (पड़ि-
माधारी) उत्कृष्ट आचक नपस्त्री को. ४२ दृष्टल चालके देने वाले
को एकांत पाप कहते हो मो पाप दिखलावो ॥

उत्तर-मेरे पंडितों ने प्रश्नोत्तर में छपवाया है. वह यह है
श्रीभगवान् महावीर स्वामी के पड़िमाधारी आचक ज्ञानंदजी
ने मंदारा (अनशनव्रत) में कहा है कि. मैं गृहस्थी हूं. यह
प्राचीन उपाशक दशा सूत्र के प्रथम अध्ययन में कहा है. और
गृहस्थों को अशलादि चारों आहार देने में श्री भगवान् ने
पाप कहा है । विसर्गके प्रमाण नीचे लिखे जाते हैं । गृहस्थी
को अशलादि चारों आहार देवे. दिवावे, देतेहुये को अनु-
बोधन करे, तो चोमासी मायाधिन आवे । यह वार्ता सूत्र न-
र्माण के १५ में उद्देश के ७४ में दोत में कही है. और भगव-
न सूत्र के २ में शतक के तटे उद्देश में भी कही है । जब कि
श्री महावीर स्वामी के ज्ञानंदजी जैसे पड़िमाधारी उत्कृष्ट
आचक ने अपने ताई गृहस्थी कहा है. और गृहस्थी को दान
देने में श्रीभगवान् ने एकांत पाप कहा है. तो आप समझ
सकें हैं कि गृहस्थी असंयती समती अन्य तीर्थों को दान देने
में पाप क्योंकर न होगा इति ॥ यह उनका उत्तर है ॥

अब इसका प्रत्युत्तर सुनिये. प्रथम तो इस विरुद्ध उत्तर
को देख के विद्वान् तो समझ ही लेते हैं कि सूत्र का नाम
लेकर कैसा सूत्र से उल्लंघन और विरुद्ध उत्तर लिखा परन्तु
अल्पज्ञ पानी कम समझने वालों के वास्तव भ्रम हो जाता है.
उसको हर करने के लिये इसका समाधान लिखते हैं कि

लेवेगे तो अपने गुरुजी को भी अन्य संसारी पापी के समान मानने का दूषण तुम्हारी समझ को प्राप्त होवेगा। अब विचारो कि आनंदजी श्रावक, या अन्य पढ़िमाधारी श्रावक, अन्य तीर्थी, गृहस्थी, सारंभी, किसी प्रमाण से ठहर ही नहीं सकते हैं, तो पढ़िमाधारी का प्रश्न में असंयती अव्रती का उपरार्थ उत्तर देना सत्य होता ही कहाँ से ।

पूर्वपक्ष-नसीधजी के १५ मा उद्देश के ७४ में बोल है तो समुच्चय गृहस्थी का कथन है उसको देवे, दिवावे, देने हुये को भला जाने, उसमें चौमासी प्रायश्चित्त कहा है।

उत्तरपक्ष-अरे भाई, वहाँ तो साधुदेवे, जिसका प्रायश्चित्त है । परंतु तुमने साधु का नाप गोप के देवे, दिवावे, देवे को भला जाने, उसका प्रायश्चित्त आता है, ऐसा विरुद्ध लेख सूत्र का नाम लेके क्योंकर लिख दिया । और यह भी विचारना चाहिये, कि पढ़िमाधारी श्रावक का तो साधु से जाचणका कल्प ही किसी सूत्र में नहीं । तो फिर साधु के पढ़िमाधारी जाचे ही नहीं तो साधु को प्रायश्चित्त आवे ही कैसे ! इसलिये उद्यो नसीध सूत्र के १५ मा उद्देश के ७४ में बोल में तो ऐसा पाठ है कि (भेभिरकु, अनुस्थिणवा, गार स्थिणवा,) यानी जो साधु अन्य तीर्थी गृहस्थ को अश्रपाई आदि देवे तो प्रायश्चित्त आवे । तो वह सारंभी सपरिग्रही समझना । क्योंकि पढ़िमाधारी तो साधु से लेवे ही नहीं, तो उनको साधु देवे ही कैसे, जिस्मे नसीध की साक्षी बनाने भी बिना विचार की है, क्योंकि पढ़िमाधारी श्रावक को अन्य तीर्थी सरीसे कहना विचारवान का काम नहीं ।

पूर्वपक्ष-महावीरजीके साधु उद्देशिक लेवे उममें तो दाता र और साधुजी दोनों को महावीरजीके साधु भला नहीं ज्ञाते परंतु पारशनाथजी के साधु को भला जानने में कुछ दोष नहीं

उत्तरपक्ष-हे भाई वैसेही समझ लेवो कि. पड़िमाधारी आवक को साधु देवे जिसको साधु भला नहीं जाने. पानु गृहस्थ देवे उसका तो धर्म ही है. साधु भी उसको दुरा नहीं समझते हैं ।

पूर्वपक्ष-पड़िमाधारी आवक को देने में धर्म किस सिद्धांत में कहा है ?

उत्तरपक्ष-प्रथम तो हम दूसरे मन्त्र में ही सिद्ध कर चुके हैं कि मंगते भिखारी को भी करुणा भाव से देने में पुण्यका सद्भाव है तो फिर पड़िमाधारी का तो कहना ही क्या । ११ मी पड़िमा धारी को तो साधु सरीसा कहा सो उसको देनेका फलभी साधु सगीसा समझना । सो ही कहते हैं सूत्र दशामुख स्कंध का अध्ययन छठे में श्री भगवान् ने ११ मी आवक की पड़िमा फर्माई है तिसमें ऐसा पाठ है ।

सूत्र—जे, इमे समणाणं, निगत्थाणं, धम्मं, तंसम्मं, का एणं, कासेमाणं, पालेमाणं, पुरउ, जुयमायाए, येइमाणं, इडि ए, तस्सेपाणे, उद्धम्भ, पायारिज्जा, साहदु, पायारिज्जा, विडि, रिद्धंवा, पायकट्टु, रियज्जा, संनिपरकम्मं, संजयामेव, परिकरं ज्जा, नां, उज्जुयं, गद्धेज्जा; इति ॥

अस्यार्थः—जे, इमे, समणाणं, निगत्थाणं, धम्मं, के. जे हवो सगण साध नइ धर्म क्षमादिक- तंसम्मं, काएणं, कासेमा,

४ नीयों की अनुरूपा का करने वाला है, इत्यादिक साता का कामी होने से भविजावत् चरम भगवान् सनत्कुमार इन्द्र है। अब विचारना चाहिये कि सनत्कुमार इन्द्र साधू साध्वी या वरु श्राविका की साता बंधने से ही सुलभ बोधो और वान भवि का फल कदा तो फिर पड़िमाधारी उत्कृष्ट श्रावक को दातार निर्दोष भात पाणी देके साता उपजावे तो मोक्ष का फल क्यों नहीं होवे. अपितु होवे ही। तथा यह भी विचारो कि पड़िमाधारी श्रावक को दातार देवे, वह क्या पाप देवे. क्या ११ मी पड़िमाधारी श्रावक को संसार का काम भांग सेवाने वास्ते देवे, या कोई पाप कराने को देवे। नहीं? इन कामों के वास्ते तो पड़िमाधारी श्रावक को देने का संभव ही नहीं. क्योंकि ११ मी पड़िमा में पाप करने के त्याग हैं तो जो दातार पड़िमाधारी को देवे वह तो फल गुणापाव पाव. गुण अनुमोदन करके देवे तो देनेवाले दातार को भी धर्मका लाभहीन हाणका संभर होता है। तथा सूत्र में यह ११ मी पड़िमा में भिक्षावृत्ति करणी भी तोर्थकरने उपदेशी है तो. जाणो कि श्रीतीर्थकर भगवान ने केवल ज्ञान में महा लाभ दायक वृत्ति मानके ऐसी कठिन वृत्ति का उपदेशी है।

अगर तुम्हारे समीचीन श्रद्धा परमेश्वर की होती तो यह श्रावक पड़िमाधारी तो निरे और घणो देने वालों टाना डूब ऐसी वृत्ति भगवान क्यों कर फरमाने। तो कहो भाई पड़िमाधारी श्रावक को दान देने में एकान्त पाप बचावे वह क्या सर्वज्ञ स भी - पादा जाना है? कभी नहीं। तथा ११ मी पड़िमा में तो पड़िमाधारी पाप कर्म का कर्मन का त्याग करे है तो

४ नीयों की अनुरूपा का करने वाला है, इत्यादिक साता का कामी होने से भविजावन् चरम भगवान् सनत्कुमार इन्द्र है।
 अथ विचारना चाहिये कि सनत्कुमार इन्द्र साधु साध्वी श्रावक श्राविका की साता वंदने से ही सुलभ वंधों और चरम भवि का फल कहा तो फिर पड़िमाधारी उरहट श्रावक को दातार निर्दोष भान पाणी देके साता उपजाये तो मोक्ष का फल क्यों नहीं दोंगे, अपितु दोंगे ही। तथा यह भी विचारो कि पड़िमाधारी श्रावक को दातार देवे, वह क्या जाण के देवे, क्या ११ मी पड़िमाधारी श्रावक को संसार का काम भोग सेवाने वास्ते देवे, या कांड पाप कराने को देवे। नहीं २ इन कामों के वास्ते तो पड़िमाधारी श्रावक को देने का संभव ही नहीं, क्योंकि ११ मी पड़िमा में पाप करने के त्याग है तो जो दातार पड़िमाधारी का देवे वह तो फल गुण/पात्र जाण, गुण अनुमादन काके देवे तो देनेवाले दातार कोना धर्मका लाभहीन हाणका संभर होना है। तथा सूत्र में यह ११ मी पड़िमा में भित्तावृत्ति करणी भी तोर्थकरने उपदेशी है तो जाणो कि श्रीनीर्यकर भगरान ने कसल ज्ञान में महा लाभ दापक वृत्ती जानक ऐसी कठिन वृत्तिका उपदेशी है।

अगर तुम्हारे समीची श्रद्धा परमेश्वर की होनी तो एक श्रावक पड़िमाधारी तो निरे और घणो देने वाला दातार हूँ ऐसी वृत्ति भगवान् क्यों कर करमाने तो कहो भाई पड़िमाधारी श्रावक को दान देने में कहां पाप बनावे वह क्या संशय से भी उपादा जाना है? कभी नहीं। तथा ११ मी पड़िमा ... पाप करने का कमान का त्याग करे है तो

को जो कोई दातार निर्दोष भाति पानी से भाव महित मति-
लाभे तो उस दातार को भी फल साधु सरीसा होवे ।

पूर्वपक्ष-११ मी पड़िमा को धारन करने वाला तो पड़िमा
पूर्ण हुवे पीछे गृहवास में चला जाता है, संसार का काम करता
है, उसको देने में निर्जेरा लाभ कैसे होवे ।

उत्तरपक्ष—प्रथम तो जिस आश्रक ने ११ मी पड़िमाधारी
बाद गृहवास में जावे ऐसा संभव नहीं । ११ मी पड़िमा
का काल पूर्ण होने से, या तो पुनः फेर पड़िमाधारन करे, या, सं-
यम लेवे या संधारा करे । क्योंकि मांग के भित्तिवृत्ति किये बाद
गृहवास में आने से जैनधर्म की दांसी होती है, इससे और आनंद-
जी आदि १० आश्रकों ने ११ मी पड़िमाधारे बाद संधारा किया,
परन्तु गृहवास में पीछे नहीं आये । तब यह बात कहनी भी संभव
नहीं है कि ११ मी पड़िमाधारी पीछा गृहस्थ का काम करने
लग जावे, दूसरा जो कदाचित् कर्म के जोरसे, कोई गृहस्था-
श्रम में चला भी जावे, और गृहस्थ के साव्य काम करने भी
लग जावे तो दातार तो उसको साधु समान किया कर्ता जान
के देवे है, उसके गुण अनुमोदना करके देवे है, परन्तु गृहस्था-
श्रम में जाने वास्ते नहीं, तो फिर देने वाले को पाप किस
वास्ते लगे? या तुम हठ करके कहो कि देने वाले को पाप
लगे ही, तो कोई साधु साधुपना पालना या उसचक्र में साधु
जान के किसी ने दान दिया, तो फिर वह साधु कर्म के जोर
से भ्रष्ट होगया तो दान देने वाले को धर्म हुआ कि पाप ।

पूर्वपक्ष- हम को तो मालूम नहीं पड़े कि यह भव होवेगा.

पालो, तिसका भागी दातार नहीं। जेकर ऐसा नहीं मानांगे तो जिनको तुम गुरु श्रद्धे हो वह सर्व मृत्यु के पश्चात् अत्रती होवेंगे, तो उनका अत्रत का पाप भी तुम को लगेगा। क्योंकि तुम्हारे अन्नादिक के प्रताप से तुम्हारी श्रद्धा से तुम्हारे गुरु देवलोक में जाते हैं। जेकर तुम दानदेवो ही नहीं तो तुम्हारा गुरु कोई होवेही नहीं, और देवलोक में जावे ही नहीं तो फिर तुम तुम्हारे गुरु को दान क्यों देते हो ।

पूर्वपक्ष—हम तो दानादिक करके हमारे गुरु का संपन्न साज देते हैं परंतु देवलोक के अत्यंत सेवाने के कामी हम नहीं ।

उत्तरपक्ष—वैसेही समझ लेवो कि पड़िमाधारी आबक को दातार साधु सरीसी धृति पालने का साज देते हैं परंतु गृहस्थ संबंधि आश्रव से बाधने को नहीं। बस इसी तरह से मूत्र के प्रमाण से ११ भी पड़िमाधारी आबक को निर्दोष ४२ दूषण टाल के दातार भाव सहित दान देवे उसको तो साधु को देने सरीसा लाभ सूत्र से सिद्ध है परंतु एकांतपाप नहीं ।

इति मृत्युत्तरदीपिकायां तृतीयं मृत्युत्तरं समाप्तम् ।

अथ चतुर्थ प्रश्न प्रारंभ ।

साधुजी महाराज को किसी दुष्ट ने फांसी दी, और दयावान ने धर्म बुद्धि से खोल दी। तुम उन दोनों को पाप कहने हो तो पाठ दिखलाओ ।

उत्तर-तेरेपंथियों का प्रथम तो साधु को फांसी देना ही धर्म विरुद्ध है क्योंकि साधु को फांसी कौन देवे। कारण साधु पंच महाव्रत पालता है, यह तो सदा धर्मज्ञ है उसको फांसी देने का प्रश्न ही वृथा है परन्तु कोई अज्ञानता से प्रश्न कर उसके वास्ते शास्त्रोक्त उत्तर यह है ।

इनका प्रत्युत्तर—(समाधान) देखो भाई, जो पुरुष आप धर्म से विरुद्ध आचरण करता है, तब उसको दूसरे का प्रश्न भी विरुद्ध मालूम पड़ता है, क्योंकि जिनकी श्रद्धा ऐसी विपरीत है कि साधु को मरते हुये को फांसी काट के बचावे तो पाप लगता है, तो वैसे ही दया रहित पुरुषों को यह प्रश्न धर्म से विरुद्ध दीखता है, क्योंकि विरुद्ध धर्म वाले को दयारूप प्रश्न दीखता है । तथा आप अज्ञानी होवे जब दूसरे के सत्य प्रश्न को भी अज्ञान रूप बतावे, परन्तु सब मालूम हुआ कि, तेरेपंथियों ने पूज्यजी से कैसे प्रश्न का उत्तर धार के लिखा है कि प्रश्न है तो भी उसप्रश्न को विपरीत बनलाने है । परन्तु हे मज्जन पुरुषों, जो मध्यस्थ दृष्टिमान होवो तो विचारना कि प्रश्न विरुद्ध है कि नृत्पार्ग समझ विरुद्ध है । सो लिखते है । प्रथम तो श्री अंगददशार्ग जी से लिखा कि श्री कृष्णजी व भाट और देवकी के अगज्ञान वसुदेवजी के

पुत्र मुनिगन सुकुमालजी श्रानेपनाय २२ मा तीर्थकर के शिष्य तीन मुनि ने स्मशान में ध्यान किया, वहाँ पर सोमल ग्राहण ने द्वेप से मस्तक पर मिट्टी की पाल बांध के खैर के खैरे (अग्नि) घर दिये उस परिपद से मुनि काल कर गये। इस बात को जैनियों के छोटे २ लड़के भी जानते हैं, सो देखो भाई दुष्ट जीव ने आगे खैरे मुनि के शिरपर घर दिया, कोई दुष्ट द्वेप भावसे फांसी भी चढ़ावे, उसमें आश्चर्य क्या है। परन्तु क्या करे छोटे २ लड़के जितना भी ज्ञान उत्तर देने वाले को नहीं रहा, तिसका क्या किया जावे। तथा अन्य भी मुनियों को बहुत से दुष्टों ने परिपद दिये, उनका भी विस्तार जैन ग्रंथों में बहुत है, जैसे किमंतारज मुनि के शिरपर लुनार ने आलावाद यानी चमड़ा बांध के मार डाले। खंदक मुनि की सारे शरीर की खाल उतरा डाली, जिससे घर गये। खंदक मुनि आदिक ५०० अणुगार को पालक पुरोहित ने घाणी में घाल के पील डाले। कहो रे मित्र यह साधुपणा पालते थे कि नहीं? उनको यह महा मरणांतक कष्ट क्यों उपजाया।

पूर्वपक्ष—सयम तो पालते थे परन्तु, दुष्ट पुरुषों ने उनको परिपद उपजाया।

उत्तरपक्ष—अहोरे मित्र, हमारा यह प्रश्न है कि कोई दुष्ट पुरुष साधुजी को फांसी देवे और धर्मवान पुरुष दया लाके काट देवे, तो तुमने इस प्रश्न को धर्म विरुद्ध कैसे बतलाया। यह तो प्रत्यक्ष दीखता है कि घाणी में पीलणा यह खाल सब शरीर की उतारणी। ऐसा घोर कर्म दुष्ट पुरुषों ने किया तो फिर साधु को फांसी देने रूप घोर कर्म कोई दुष्ट पुरुष करे, इसका संभव

गौतम ग्यार्मोजी ने तो क्रिया का प्रश्न करा और तुमने पुन्य पाप का नाम लिख दिया। मैं आगे मूल पाठ से दिखावेंगे अभी तो इनका उत्तर संपूर्ण लिखते हैं। फिर श्री भगवान ने सूत्र निशीथ के ३ रे उद्देश के ३४ वें बाल में कहा है कि साधु हर्ष छेद छेदने छेदने हुए को भला आने तो १ महीने का मायजिन्म आवे तथा सूत्र आचारांग के दूसरे स्कंध में तेरहवें अव्ययन में कहा है कि किसी साधु के मरण फोड़ा फुंसी आदि है उसका गृहस्था छेद तो उसका अनुमोदन करना श्रुति है यह नैरापथियों का उत्तर है।

अब इसका प्रत्युत्तर मुनिये कि प्रथम तो यह उत्तर मूल से ही विरुद्ध है क्योंकि प्रश्न तो फांसी का और उत्तर देना मर्मों का यह प्रत्यक्ष विरुद्ध है। परन्तु तुम क्या करो तुम्हारे गुरुजी ने भ्रमविध्वंसन के ११२ वें पत्र में फांसी छेदने का तो अपने मुख्यमें प्रश्न उठाया और उत्तर हर्ष छेदने का दिया इस से कहते हैं कि भ्रमविध्वंसन के अर्थ के गोलों का पार नहीं।

प्रथमतः मर्मा छेदने में किया है तो फांसीमें भी है।

उत्तरपक्ष मर्मा छेदने में तो क्रिया शुभ कही है। उसका समाधान आगे सूत्र और अथ टीका सहित करेंगे परन्तु हाल ना यह विचार कि मर्मा तो साधक शरीरका एक अरथ है परन्तु फांसी की रक्षा ना साधक की नहीं। यह तो गृहस्थ की है उसका रक्षा देवान न साधक बचाने निमित्त काट डाली समय पार काटका गया।

प्रथमतः मर्मा का गृहस्था मर्म का कर्मान का न्याय है और गृहस्था कर्म ना जन्मकाट पुन्य न हिंसा जान का न्याय किया

को गृहस्थ से काम कराने का त्याग है ऐसा गोलमाल कह-
दिया, परन्तु कौनसा कार्य नहीं कराना. तिमका विधान नहीं
खोला. अब हम पूछते हैं कि कोई साधू के ५ या १० हाथ
कपड़े की जरूरत हुई तब कोई गृहस्थ दातार से साधू ने मांगा
तब वह दातार बहुत देने लगा. तब साधू बोला कि ५ हाथ
फाड़ दो तब दातार ने फाड़ दिया. कही भाई यह कपड़े फाड़ने
कर कार्य दातार ने साधू वास्ते किया तो उस दातार को पाप
हुवा या धर्म या साधुओं के गृहस्थों से काम कराने के त्याग
भागि कि रहे.

पूरेपल इस में तो दातार को धर्म हुवा क्योंकि साधू को
कपड़ा देने में साधू का संयम को उपश्रंभ यानी आधार दिया
आर साधू तो क भी त्याग नहीं भागे क्योंकि कपड़ा आधार
यानी तो गृहस्थों से लेते हैं इसके त्याग नहीं हैं अपनी नेम-
गाय की चीज को तोड़ने फाड़ने कर काम गृहस्थ से नहीं कराने
हैं. कपड़ा तो गृहस्थ का है उसको साधू के वास्ते फाड़के
देने तो लेने में कुछ भी दोष नहीं.

उत्तर पल ना है भाई हम ऐंमही कहते हैं कि जो भीन
हाथ का पसाटा कपड़ा फाड़ के गृहस्थों देने तो देने वाले
को धर्म हुवा. ना ये क्या आशी अगुती की जाड़ी कांमी की
रहमी की साधू का बहुत वास्ते फाड़ तो उसमें पाप कही में
ढहगाया हा हा हा ममक जगमा कपड़ा ट के साधू का साधू
पल का मान ना हम मान ना कि ममान हूय साधू की
कामा क रक ममान क ममान ममान केमा मने में लगा
दिया नेम हाद साधू क नहा नेम रहमा या साधू की

समझ लेना. हम तो तुम्हारे हित के लिये जो सिद्धांत में मरणांत कष्ट होने से कोई कार्य गृहस्थी साधू का करे तो स्थिरकल्पी साधू को कल्पे तिसका मूल सूत्र का पाठ लिख दिखाते हैं सो एकाग्रचित्त करके श्रवण करिये. सूत्र व्यवहार का उद्देशा पाचवां सूत्र २२ मां का पाठ ।

सूत्र-निग्रंथचणं, राउवा, वियालेवा, देहपुठो, लुसिज्जा, तंडल्ली एवा, पुरिमोवा. उमजेज्जा, पुरिसोवा, इच्छीए, उमजेज्जा, एवंमे, कप्पति, एवंसे चिठनि, परिहारेचं, नोप्पाउणति, एस कप्पो, थेर कप्पियाणं, एवंसे, नोकप्पंति, एवंसे, नो चिठइ, परिहारं च, पवणइ, एसकप्पो, जिण कप्पयाणं,

इसका ट्वार्थ जैमा है तैसा लिखते हैं-साधु साध्वी नइ रात्रइ वियालेइ देह सर्व सर्व विष डंक दीधो करइ पुरुषनेइ हाथेइकरी डसनी तिगिच्छा करावइ तंएदवो डसइ तिवारं कारने स्त्री जांत पुरुषइ स्त्री ने हाथे करी डसनी तिगिच्छा करइ इम इणा पण्डे एणइ प्रकार ते थिवर कल्पी नइ कल्पे थिवर कल्पी अपवादो बहु इच्छी एण प्रकारेइ ते थिवर कल्पी ने अपवाद मेवतां परियाय तिष्ठ रई पिण थिवर कल्पी भूटन धाई परिहार तप पिण न पाये एह कल्प आचार थिवर कल्पी नो कहेऊ इम तेह नेइ नइ कल्पइ इणे प्रकारे व्यावच नो कराउवो जिन कल्पी ने न कल्पई उत्सर्ग थित इण प्रकारे जिन कल्पी पर्याय न तिष्ठे न रहेउ परिहार तप पिण पावइ एह कल्प जिण कल्पी नो कहेउ उम मे जिन कल्पी ने रहेमायश्चित्त पाये एह आचार जिन कल्पी ने एह कल्पे ॥ इत्यार्थ

अब अन्धी नग मे हम सूत्र के मूलपाठ में साफ कहा

है कि साधू साध्वी को सर्प काटे तिसके जहर को कोई गृहस्थ
 स्त्री वा पुरुष हाथादिक का भाड़ा देकर उतारे तो स्थिर
 कल्पी साधू को कल्पे और इसका प्रायश्चित्त भी कुछ नहीं
 आवे. अब विचारो कि जब सर्प का जहर भी साधू साध्वी
 को गृहस्थों के पास भड़ाना कल्पे ऐसा मूलपाठ सूत्र का
 बोल रहा है तो तुम्हारे गुरु जीतमलजी का कहना सर्वथा
 वृथा है और सिद्धांत से विरुद्ध है कि नहीं जो साधू की
 फांसी काटने में पाप बतलाया और जिसने साधू को फांसी
 काटी उसका त्याग भंग कराने वाला बतलाया. हे पित्रो !
 वीतराग के वचनों की प्रतीति हो तो विचारना कि जो साधू
 साध्वी को सर्प का जहर भड़ाना कल्पे तो फिर फांसी कटानी
 क्यों नहीं कल्पे. सिद्धांत के लेख से साधू को सर्प के डंक का
 जहर उतारने में और फांसी काटने में एकांत धर्म है और
 स्थिर कल्पी साधू साध्वी को सर्प के जहर भड़ाने का व
 फांसी की रस्सी कटाने का त्याग भी नहीं है तिससे इन
 उपरोक्त कामों का साधू को प्रायश्चित्त भी नहीं है ।

अब जो तुम्हारी सूत्र भगवतीजी की साक्षी अणु जाण
 मनुष्यों को भ्रमाणु के लिये दी है सो हम सूत्र पाठ तित्वके
 भ्रम दूर करते हैं एकाग्र चित्त करके श्रवण करो ।

सूत्रपाठ-नन्मय, अमियाड, लंबड, तंचेविभ, अदखुड, सि,
 पाडंड, पाडंडत्ता, अमिया, उद्विदेभा, मेगूखं, भंवेजे, छिदेभा,
 नन्मकड, विगिया, कज्जड, जम्सडिज्जडलां, नन्मकिगिया,
 कज्जड, एणन्गेणं, धम्मनगण्डणं, ईना, गोयमा, जडिदड, धम्म
 नरादण, ॥ इति ॥

अस्यार्थः तेहने ब्रण फोडा हर्ष ते नासिकारी लटके छे तेने तेइ ज प्रते निश्चय बैद्य देखी ने अपि प्रति भूमिकाइ लगारे कपाटी ने पट्या विना छेदाए नहीं. ते भणी हर्ष पादयणा यी छेदइ ते निश्चय है. भगवान् ते बैद्य हर्ष प्रते छेदे तेने कैतली क्रिया लागे. बैद्य ने क्रिया व्यापार रूप ते शुभ धर्मनी बुद्धि छेदताने अने लोभादिकर्यी छेदता ने अशुभ क्रिया होबे. जे साधुनी हर्ष छेदे ते साधू ने क्रिया न हुवे. निर्व्यापार पणा धर्मी सर्वथा क्रिया अभाव अथवा इम नहीं ते कहेंछे एक धर्म अंतराय लक्षण क्रिया तेने पिण याए एतले धर्म अंतराय शुभध्यान नो बिछेद हर्ष छेदन अनुमोदना थी इति मन्त्रः

उत्तर—हे गौतम जे छेदे इत्यादि, धर्म अंतराय एतला लगे कह्यो. ॥ इति सूत्रार्थ ॥

अब देखो भाई इहां सूत्र में तो जो बैद्य धर्म बुद्धि से छेदे तो उसको शुभ क्रिया यानी पुण्य या धर्म है और जेकर लोभलाभ से हर्ष छेदे तो अशुभ क्रिया है फिर तुम या तुम्हारे गुरुजी धर्म बुद्धि से मुझि का हर्ष बैद्य छेदे. तिसमें पाप कहाँ से कहने हो. तथा टीका में भी ऐसा ही खुलासा है.

तथा च टीका ॥ तस्सति बैद्यस्य क्रिया व्यापार रूपा साच शुभा धर्म बुध्योद्दिदानस्य. लोभादिनात्त्व शुभा क्रियते.

टीकाये—निम बैद्य की क्रिया छेदन व्यापार रूपा सो क्रिया शुभ है धर्म बुद्धि करके काटे तो लोभादिक करके काटे तो अशुभ हाना है. इति

अब फिर उर्मा टीका में विचारलो कि धर्म बुद्धि से हर्ष

हुए तो कहो भाई उस साधू को संकल्प विकल्प मलीन परिणाम से दातार देनेवाले को दान देने में धर्म हुआ कि पाप.

पूर्णपक्ष—दातार को तो धर्म है क्योंकि दाता का भाव तो उन मुनि को साता उपजाने के हैं परंतु मलीन परिणाम करने के या तकलीफ उपजाने का नहीं ।

उत्तर पक्ष—तो हे भाई वैसे ही क्यों नहीं समझते कि वैद्य का भाव तो मुनि के दुःख मिटाने के हैं परंतु साधू के धर्म अंतराय पाड़ने के नहीं और मुनि अपना कल्प छोड़ के अनुमोदना करे तो धर्म अंतराय होवे परन्तु वैद्य को तो धर्म ही होवे. धर्म के भाव से हर्ष काटने से तथा कोई गृहस्थ ने पथ्य मनोह आहार कोई साधू को दिया और साधू ने उस पर राग भाव अच्छा जाण सराह के खाया तो खाने वाले साधू को दोष लगा परन्तु दातार को धर्म ही हुआ वैसे ही हर्ष छेदने का साधू अनुमोदे तो साधू को धर्म अंतराय होवे परन्तु वैद्य को अशुभ किया नहीं, तथा तुम्हारा यह भी कहना ठीक नहीं कि जिस काम को साधू भला नहीं जाणें उसमें किंचित् मात्र धर्म नहीं, क्योंकि कई काम ऐसे ही हैं कि साधू को अनुमोदना नहीं करनी परन्तु गृहस्थों को धर्म का लाभ होता है सो दियाने हैं. जैसे कोई मुनि बिहार करके जाते उस वक्त कोई गृहस्थ भक्तिवान साधू को पहुँचाने को चला, साधू ने निषेध कर दिया तो भी वह गृहस्थ मुनि की भक्ति के वास्ते पांच सात कोश मंग गया अब साधू तो उसको भला भी नहीं जाणें उसमें कुछ नेव भी नहीं, जेकर साधू उसमें लेने का परिचय करे या भला जाणें तो उसको प्रायश्चित्त आवे.

अब कहो भाई साधू की भक्ति वास्ते गृहस्थी साधू के संग जावे उसको साधू तो भला नहीं जाये परन्तु गृहस्थी को तो भक्ति का लाभ हुवा कि नहीं, तुम्हारी श्रद्धा के लेखे तो वह गृहस्थ साधू के त्याग को भंगाने का कामी ठहरे। उससे एकांत पाप उस गृहस्थी को हुवा समझते होंगे जेकर एकांत पाप होवे तो फिर तुम लोक तुम्हारे पूज्य आदिकों को कई कोश लग पहुंचाने क्यों जाते हो या तुम्हारे गुरुजी तुम्हारे संगीते क्यों विहार करते हैं और तुम को पांच मात कोश तक सेवा भक्ति करणी ऐसा नियम क्यों कराते हैं तो हे भाई तुम्हारी श्रद्धा के लेखे तो तुम सर्व नेरेपंथी आवक कि जो तुम्हारे गुरु को पहुंचाने जाते या संग रहते वह या तुम्हारे गुरुजी जो तुम्हारे संग विहार करें यह सर्व तुम्हारी श्रद्धानुसार भगवंत की आज्ञा बाहिर ठहरे ।

क्योंकि श्रीभगवान ने तो एक वक्त भी गृहस्थ के संगीते विहार करे तो प्रायश्चित्त आवे ऐसा फुरमाया है तो फिर तुम्हारे पूज्यजी तो गृहस्थी के संग विना प्रायः विहार करते ही नहीं, तो तुम्हारी श्रद्धा के अनुसार तुम्हारे पूज्य जी को भी हमेशा दोष लगता होगा, और एक वक्त दोष लगावे तो तुम्हारी श्रद्धा साधू मानने की है नहीं, तो फिर यह बड़ा विचार का कार्य है, सो बुद्धिमान समझलेवोंगे, या तुम्हारी श्रद्धा के अनुसार जो आवक आविका साधू को पहुंचाने जाते हैं को-शाबंध संग रहते हैं वह भी साधू का साधू पणा के लुटारे ठहरे, तो यह तो बड़ा पाप है, कि नाधू का साधू पणा लुटाणा तो वह जो साधू को पहुंचाने जावे, या संग रहे, वह सब मटा-पापी ठहरेंगे.

पूर्वपक्ष-साधु को गृहस्थ संग विहार करने का मायभिन
हिस सूत्र में कहा है.

उत्तरपक्ष-सूत्र नमीय के दूसरे उद्देश के ४० मा ४१ मा
४२ मा सूत्र में श्रुताशा पाठ है. सो लिखते हैं ध्यान लगा कर
सुनिये—

मूलशत-जेभिस्तु, अणरिषण्णवा, गाररिषण्णवा, परिहा-
रिउवा, अगारिहारिण्णं, सद्धिं, गाहावइ, कुलं, पिंइयाय, पडि-
पाए, अणुपविमइ, भावा, निम्बमइ, भावा, अण, परिसंनवा,
निम्बमंनवा, साइमइ, ४० जेभिस्तु, अणरिषण्णवा, गाररिष-
ण्णवा, परिहारिउवा, अगारिहारिउवा, एणं सद्धिं, पडिया,
वियारभूमिंसा, विहारभूमिवा, निम्बमइभावा, पयिसइभावा,
निम्बमनवा, पविमंनवा, साइमइ, ४१ जेभिस्तु, अणउरिषण-
णवा, गाररिषण्णवा, परिहारिउवा, अगारिहारिण्णं, सद्धिं,
गामाण्णाम, दइमइ, दइमंनवा, साइमइ, ४२ ॥ इति ॥

अब देखो सूत्र नमीयजी के मूलशत में लिखा है अब
अच्छी तरह से हृदय के ज्ञान नेत्र खोल कर के देखो कि जो
साधु अन्यनेत्री अथवा गृहस्थी अथवा वागुत्था के माये
गान्धी जाव गरीब बिना का जाने. गुरुजाय की भूमिका
में जाव या मायाण्ण नाम विहार करे, करवे, करेन द्रष्टा को मना
जाय न उस साधुको ? याग का मायभिन भावे. अब रिया-
गना सादिय कि तुम्हारे दृष्टता गृहस्थी के माय बेरमे का भी जा-
नें हैं और तुम जाह मावना माव पसहहके गुनाह भी लानेहो और
तुम्हारे दृष्टता कहें गृहस्थी के भंग गरीब बिना का भी
जाने हैं या. तुम जाह दृष्टता के माय माहि ममक के गरीब

गुप्तनी के साथ जाणे में एकान्त पाप लगना सिद्ध होवेगा क्योंकि तुम कहते हो, भ्रष्टते हो, कि माधू जिस को भला नहीं मानता उसमें एकान्त पाप है इससे और फिर तुम तुम्हारे गुरु के संग रहने में अपने गुरु के संगम के लुटारे भी तुम ठहरो, क्योंकि तुम्हारे भ्रमविश्वमन का ११३ मा पत्र पर यह लेख है कि

निम काई माधूने आधा कर्मी आदिक अमृतनां अमलादिक तार्जान देव माधू पूंछ चाक्रम करी शुद्धमाणी लेते तो माधू ने तो पाप नहालाग विण आधाकर्मी आदिक माधूने अकल्प ना दिया निगन ना पाप लागाने तो त्याग भंगावण बालीन काइय विण उम न कहिये. निम माधूने गृहस्थ पाप व्यावण कलवण ना त्यागन व्यावण गृहस्थ करे अने माधू अनुपदे नष्ट ना निगन त्यागन भाग विण आज्ञा बिना अकल्याणिक काय गृहस्थ किया निगन तो त्याग भंगावण रो कर्मी कहिये विण निगन उम न कहिये.) इति.

अब ब्रह्मा अपने गुरुजीका लेख को देखो. कि तुम्हारे गुरुजी क ना तुमका संग लेजाने के त्याग है और तुम अपने गुरु के आश्रम में, गुरुजी के संग जाने हो तो तुम्हारे गुरुजी का आश्रम ही भगवण के ल रहने, ना हे भित्तों पर लुटारी भ्रष्टा के अनुपदे नष्ट ना निगन त्यागन भाग विण आज्ञा बिना अकल्याणिक काय गृहस्थ किया निगन तो त्याग भंगावण रो कर्मी कहिये विण निगन उम न कहिये.) इति.

होने में तो तुम आवश्यक नाम कैसे धरते हो. और तुम्हारे तुम
तुम संग जानेवाने आवश्यक को भ्रष्ट माने कि माधु एनेको तुम्हारे
माने. और तो काम माधु नहीं उन्हें वह काम तुम्हारी माधुके
मन उपरांत. माधुके कामों को तो उनमें तुम्हारे तुम्हारी मा.
तुम्हारे को माना बनाते हैं. तो फिर तुम तुम्हारी शामिल करने
को तुम्हारी के संग क्यों जाते हो. व. तुम लोगों को तुम्हारे तु-
म्हारी ने नशीब का पाठ नहीं दिखाया होरे और तुम्हारी संग
जाते नहीं रोके तो और फिर वह मन्दत पाठ को देकर के म-
मभा जाओ.

दूरदल-एतुवाने को तो तुम्हारे आवश्यक. लोगों माने हैं
उत्तरदल-माने हैं एतुवाने नहीं सी हमारी अज्ञा नहीं
कि फिर काम को माधु भला नहीं जाते किन्तु विविधताओं
धर्म नहीं.

दूरदल-माधुके आवश्यक एतुवाने जाते उनमें तुम क्या
ममभाते हो ?

उत्तरदल-हमारे विचारों में वैसा है वैसा ही ममभाते हैं.
कि मध्यम तो हम तुम्हारे को संग करने का उद्देश्य नहीं लेते हैं
कि तुम हमारे संग भक्ति के वा विविध को वा ऐसे न्याय भी
नहीं करते कि तुम हमारे संग पाँच दल को ही भक्ति करते
हैं अंतर्गत वह क्यों. और तुम्हारी हमारी तुम्हारी ने एतुवाने
माने वा तुम्हारे के वाहिए उनका वह लेते हैं कि और हमारे संग
माना वह म. व.

दूरदल-आज वह माना हमारे विचार हमारे तुम के वाहिए
हैं ?

उत्तरपक्ष-सूत्र आचारांग के दूसरे श्रुतस्कंध के १५ वां अध्यायन में श्री भट्टाचार्य मधु जी दीक्षा लेके विहार करा. तब सर्व कुटुम्ब को भाषासमिति से विसर्जन क्रिये. यानि आगे हमारे संग मत आवो ऐसे कह के आगे चले. वैसे ही साधू भी गृहस्थ को निषेध करके आगे विहार करते हैं और निषेध करणें उपरांत भी मुनि की सेवा भक्ति करणें को गृहस्थी आवे तो मुनि उससे अन्न पाणी नहीं लेवे उसका साज रस्ते में नहीं धेंडे. क्योंकि उससे अन्न पाणी आदि लेवे तो वह साधू गृहस्थी को संग रखने का कामा उहरा और गृहस्थी को संग राखे, रखावे, रखते को भाला जाये तो साधू को एक मास का मा, याश्चित्त आवे, इस वास्ते साधू तो उस को अनुमोदे भी नहीं. उससे कुछ लेवे भी नहीं. किन्तु निस्पृहणीय रहे. और उस आते हुए को निषेध भी देवे कि हमारे संग मत आवो. तो उस साधू को दोष नहीं संभवे. परन्तु जो मुनि के गुण को अनुमोदन करके मुनि की सेवा भक्ति बने जहां तक करे तो उस भक्ति के करने वाले को तो भक्तिका धर्म यानी लाभ ही हुवा. और जो एकांत पाव होना तो श्री भगवान् भावकों को मनादि फरमा देते कि तुम को मुनि के सामने जाना नहीं कहे या पहुंचाने जाना नहीं कहे. ऐसा कोई सूत्र में लेख नहीं है. अब वैसे ही समझ लेवो. कि जैसे साधू का गृहस्थ के संग जाने का विहार करने का कल्प नहीं. और गृहस्थ संग आवे तो निषेध भी करदेंगे. परन्तु गृहस्थी अपना भक्ति से मुनि के गुण अनुमोदन भक्ति का लाभ ही है. वैसे ही मुनि का गृहस्थी से हर्ष छेदन कराना नहीं. जेकर छेदवावे तो याश्चित्त आवे

बांधे, बंधावे, तथा बांधते हुए को अनुमोदे तो चौमासी प्रायश्चित्त आवे. यह पाठ श्रीभगवान् ने स्पष्ट रीति से कहा है. जिसपर भी आप लोग नहीं मानोगे तो हम लोग आप लोगों को मोहनी कर्म का उदय विशेष समझेंगे यह तेरे पंथियों का उत्तर है.

इसका प्रत्युत्तर सुनिये—देखो देखो देखो भाई! तुम लोगों की भूल का कहां तक कथन किया जावे कि प्रथम तो नशीथ जी का १२ वां उद्देश का पाठ जिसको तुमने १३ वां उद्देश बतलाया और सूत्र तो मथ्यरूप है जिसको तुमने पथरूप यानी गाथा बतलाई और सिद्धांत में तो (जेभिस्तु, कोलूण, वडि-याए) यानी जो साधु करुणावश जीव को करुणावती, दया मणी पण की वृत्ति करके बांधे, बंधावे या अनुमोदे, छोड़े छुड़ावे या अनुमोदे तो साधू को प्रायश्चित्त आवे और तुमने साधू का नाम और दयामणी वृत्ती का नाम छोड़ के समझे बांधे, बंधावे इत्यादि गोलमाल सूत्र से विरुद्ध लिख दिया तो अब विचारो कि मोहनी कर्म का उदय तुम्हारे मन्त्र हो रहा है कि नहीं. क्योंकि सूत्र का हर्फ १ भी जाण के ज्यादा कमती लिखे तो उसको मिथ्यात्व मोहनी कर्म लागे. मिथ्यात्व मोहनी जिसके उदयभाव में होवे वो ही विरुद्ध लिखे, कदाच तुम्हारे गुरुजी ने तुमको गोलमाल विपरीत धरा दिया तो उनको तो अपनी असत्य कल्पना को सूत्र का नाम ले के सत्य करने की लोभ दशा आ गई होवे तो खैर उनकी वां जाणे, परन्तु तुमको तो गुरुजी से पूछना था कि चौमामी प्रायश्चित्त त्रम जीव गृहस्थी छोड़े

पंथाने खोले खुलारे ही काये को यह तो प्रत्यक्ष दोखता है कि पशु आदिक को बांधना, लड़का लड़की रखना, खाना, चराना, हाथी घोड़े पालना इत्यादि काम तो साधु प्रत्यक्ष करने ही नहीं, जैन साधु तो अलग ही रहे परन्तु अन्य राम-स्नेही मन्वासी आदि अपने मन की क्रिया में चलते हैं वे भी ऐसा काम नहीं करते हैं कि किसी के गाय आदि पशु को बांधना खोलना तो साधु तो बांधे खोलेही कैसे अगर कदा-चित् कोई साधुपण से परमेश्वर की आज्ञा को उलंघि के किसी गृहस्थादि की सुशापद से या आजीविका कालिया कोई गृहस्थ के पशुमादि जानवर को बांधे, बंधावे, खोले, खुला वे जिसमें शायथिल आवे, नगीथ में सर्व कथन साधु का है परन्तु गृहस्थ का नहीं परन्तु मरने, हुए जीव को कोई खोले या लाय में बाहर निकाले, जिसका शायथिल कहा होरे तो बुरावा ?

पूरवच हमारे मुकती करते हैं कि मृत नगीथ के १२ वें उदंग में ऐसा पाठ है—

मृथ-बन्धु, दान्दुण, बडियाण, अगारं, नमगणं, त्राइ, नगनामण, मरा, मुत्रनामणरा, कट्टनामणरा, नमनामणरा, वननामणरा, मृत्रनामणरा, मुननामणरा, वरड, वरननामाइउवडः । नमिमु, राड्डनरा, मुरा, मुरंननामाइउवडः ॥

इस पाठ से कहते हैं कि नगीथ काटने से मृत नगीथ न होकर नगीथ ही रहता है । नगीथ काटने से नगीथ ही रहता है । नगीथ काटने से नगीथ ही रहता है ।

पंथावे खोले खुलावे ही काये कां यह तो प्रत्यक्ष देखना है कि पशु आदिक का बांधना, लड़का लड़की राखना, खाना, चराना, हाथी घोड़े पालना इत्यादि काम तो साधु प्रत्यक्ष करते ही नहीं, जैन साधु तो अलग ही रहे परन्तु अन्य राम-स्नेही सन्पासी आदि अपने मत की क्रिया में चलते हैं वे भी ऐसा काम नहीं करते हैं कि किसी के गाय आदि पशु को बांधना खोलना तो साधू तो बांधे खोलेही कैसे अगर कदाचित् कोई साधूपण से परमेश्वर की आज्ञा को उलंघे के किसी गृहस्थादि की सुशापद से या आजीविका कालिया कोई गृहस्थ के पशुआदि जानवर को बांधे, बांधावे, खोले, खुलावे जिसमें प्रायश्चित्त आवे, नशीथ में सर्व कथन साधू का है परन्तु गृहस्थ का नहीं परन्तु मरते हुए जीव को कोई खोले या लाय से बाहर निकाले, जिसका प्रायश्चित्त कहा होवे तो बतावो ?

पूर्वपक्ष—हमारे गुरुजी कहते हैं कि सूत्र नशीथ के १२ वें उद्देश में ऐसा पाठ है—

सूत्र—जेभिगु, कोलूण, वडियाण, अणपरं, तसपाणं, जाई, तणपासण, खवा, भुंजपासणवा, कट्ठपासणवा, चम्मपासणवा, वेत्तपामणवा, रजुपासणवा, सुभपासणवा, वधइ, वधंतंवासमाइज्जेइ १ जेभिगु, वडिल्लतंवा, मुपइ, मुपंतंवासाइज्जेइ २.

इस पाठ से कहने हैं कि जेभिगु कहिये साधू वस जीव ने बांधे तथा खोले तो प्रायश्चित्त आना है तो फेर गायों का

लाना बताया तो वैसा ही कुलुणवदिया शब्द का अर्थ करुणा करके खोलना का भी अर्थ है क्योंकि सूत्र का पाठ को लुण वदिया ऐसा है वस्तु अनुकंपवदिया नहीं है तथा तुम्हारे गुरुजी ने (कोलुणवदियाए) शब्द को करुणा स्थापना निमित्त सूत्र आचारंग शतक २ अध्ययन २ उ० १ की मारपी दी तो भी सूत्र विरुद्ध भावे है क्योंकि आचारंग में तो (करुण, वदियाए) ऐसा पाठ है और नशीथजी में (कोलुण, वदियाए,) ऐसा पाठ है ॥ अर्थ ॥ तो कोलुण कृपा याना आशीर्वादा का होना है और आचारंग में (करुण, वदियाए) इसका अर्थ करुणा अणुहुंवा भक्ति अर्थ ऐसा होता है सो टीका में भी कहा है (यतः कारुण्येन भक्त्या) तो नशीथ का और आचारंग का पाठ अर्थ एकसा है नहीं तो मास्त्रोनिग्र-ना भी भ्रम का प्रभाव है.

पूर्वव-हमारे गुरुजी ने अंगद सूत्र में सुलमात्री की अनुकंपा की साक्षी दी है.

उत्तरवच-वहाँ तो अनुकंप उपाए पाठ है वस्तु अनुकंपा वदियाए ऐसा पाठ नहीं है सो भी अयुक्त मारपी है तथा तुम्हारे गुरुजी ने श्रीकृष्ण की मास्त्रो दीसी सो भी निग्रह है तथा कि वहाँ भी अनुकंप उपाए ऐसा पाठ है सो निग्रोथ म नहीं निजे तथा किन स्त्रिया की रेखा देखो ऊपर कटका रंगम पूरे ऐसी मास्त्रो देते हैं वह भी अर्थ है क्योंकि सूत्र में तो ऐसा पाठ है कि रेखा देखो ने किन स्त्रिय उपागे दिया वहाँ ऐसा पाठ है निगारे दिने कुलुण दिष्ट उपागे दिष्ट । अन्वय ॥ भिगः ॥ म मास्त्रि देते करने करीने कटका दया-

लना पताया तो वैसा ही कुलुणवदिया शब्द का अर्थ करुणा करके रोलना का भी अघटित है क्योंकि सूत्र का पाठ को लुण वदिया ऐसा है परन्तु अनुकंपवदियाए नहीं है तथा तुम्हारे गुरुजी ने (कोलुणवदियाए) शब्द को करुणा स्थापना निमित्त सूत्र आचारांग शनक २ अध्ययन २ उ० १ की सार्थी दी तो भी सूत्र विरुद्ध भावे हैं क्योंकि आचारांग में तो (करुण, वदियाए) ऐसा पाठ है और नशीयनी में (कोलुण, वदियाए,) ऐसा पाठ है ॥ अर्थ ॥ तो कोलुण गृह्या पानी आजीवका का होना है और आचारांग में (करुण, वदियाए) इसका अर्थ करुणा अनुकंपा भक्ति अर्थ ऐसा होना है सो टीका में भी कहा है (यनः करुणयेन भक्ष्यात्वा) तो नशीय का और आचारांग का पाठ अर्थ एकमा है नहीं तो साक्षी लिखना भी भ्रम का मनाव है.

पूर्वपक्ष-इसके गुरुजी ने अंतगद सूत्र में गृह्यमार्गी की अनुकंपा की सार्थी दी है.

उत्तरपक्ष-वहाँ तो अनुकंप ठयाए पाठ है परन्तु अनुकंपा वदियाए ऐसा पाठ नहीं है सो भी अगुरु सार्थी है तथा तुम्हारे गुरुजी ने श्रीकृष्ण की सार्थी दी है सो भी निर्गह है क्योंकि वहाँ भी अनुकंप ठयाए ऐसा पाठ है सो निर्गीय में नहीं मिले तथा शिखर रमिया की रेखा देखो ऊपर करुणा उग्रम दृष्ट ऐसी साक्षी देने हैं वह भी अघटित है क्योंकि सूत्र में तो ऐसा पाठ है कि रेखा देखो ने तिन गिरग उग्रम किया वहाँ ऐसा पाठ है भिगाह दिने कलुण दिने उग्रम दिने । अर्थात् ॥ भिगाह इस साक्षी नेने कनेने करुणा दया

दे के नीचे केलेते हैं या मुहपती आदि के कपड़े में रखते हैं कि जिससे वे मक्खी आदिक जानवर गर्मी पाके चेत जाते हैं और तुम्हारे गुहजी भी मक्खी आदिक को बचाते हैं कपड़े में बांधे हैं तो ऐसे जीव बचाने में पाप तुम कहते हो तब तो तुम्हारी धृष्टा से साधु का साधु गणा भी नहीं रहा क्योंकि तुम्हारे धर्म विप्रसन्न के पत्र ५० में कहा है कि अने प्रस और ने बाँधे बाँधे ने साधु नहीं, वीतरागनी आशा लोपी ते बाँधे बंधन बाँधे निष्ठाने साधु नहीं कहणों ने असाधु छे गृहस्थ गृहस्थ छे॥

अब विचारो कि तुम्हारी धृष्टा के अनुसार तो सब साधु गृहस्थी गृहस्थ ठहरे क्योंकि धावण पाणी आदिक में पड़ी हुई मक्खी आदिक कहाने हैं कपड़े में लिपटने हैं पीछा मोकने हैं पाण्य भंडण में ऊटग आदि घोंटा जानवर पनग्री पड़ जावे उसकी भी पात्र क जल से बाहर निकालने हैं इसमें क्या तुम्हारे गुह जी यह काम करने हैं वो भी तुम्हारी धृष्टा अनुसार सब साधु गृहस्थ गृहस्थ ठहरे क्योंकि काँटे ना पाप-दिनन तुम ममन्त हा और मृद यह काम तुम्हारे गृहजी करने जान हैं अहमोस है कि वेसी धृष्टा का चलने कहा तक दिया जाव.

पूरे पत्र इसी मक्खी ना अरना पात्र राजन का मक्खी आदि का कपड़ादिक में बांधने हैं या ऊटगादिक पड़ जाव या अरना पात्र से बाहर काटने हैं या उनका नाशोध्यन नही है

उपसंग्रह-वर्गीय क ना जमा नहीं कहा कि अरन पात्र से मक्खी आदिक पड़ जाव न अनुकता करक कपड़ादिक से बाँधे मक्खी उमका नाशोध्यन नही इसी ना मक्खी दपन है

होता क्या कि हिम काटने से तो अपने जलो-
त नहीं काटने से क्या हिम अपने
या हिम है तो फिर कठोर करने
करना हिम होना है यह सिद्ध
प्राक जीवको पचने में कठोर दया
में हुई तथा कठोर करने नहीं काटने
तो फिर तुम्हारी जीवने परसे की
आ और नहीं काटने तो परना पछा
जीवने क्या काटें क्या कि जीवने काटने
काटने तो फिर पचने आदिक को कटने
बाल प्रिया है क्या कि नेकर अपने
यव काटने है.

या विमल नहीं काटने से तो अपने जलो-
है तो फिर पात्र में से पचने हुए जीवको
से तो जीवने परना पचने नहीं ऐसा
ग क्या कि तुम्हारी अद्वैत ऐसा है कि कोटि
तु में तुम्हारी अद्वैत अनुसार तो तुम्हारे
तु पाया में टाले नहीं तो तो अपने आप

तो तो करुणा ही हुई करुणा बिना पाप टरना ही नहीं और भिक्षांत वेभी काम काम करुणा करके बचाने का अधिकार सूर ठाणोंग आचारंग परन व्याकरण भगवती प्राता आदि सूरों में है परंतु अपना पाप टारणे को बचाने ऐसा पाठ कोई सूर अथ दीक्षादिक में कहा भी नहीं कहा है.

पूरुषोत्तमः ऐसा है तो भिक्षांत में करुणा करके साधु बांधे बंधाई जिसका मायवित्त क्यों कहा.

उत्तरवचन:-इसी वास्ते हम ऊपर कह चुके कि भिक्षांत में तो (कानुण उदियाए) ऐसा शब्द है जिसका अर्थ आर्जविका निमित्त जाणना चाहिये और प्रम शब्द से गवादिक जाणना चाहिये यथोक्ति वेद्विद्यादिक लठ, भिंदोला, कीदी बागी आदिक को इसी वर्गह से बांधना प्रत्यक्ष प्रमाण से भी नहीं छंद और जानान पड़नों में लिखने भी है कि प्रम पाणी में मोटे गवादिक प्रगु प्रदण करणे इस वास्ते मोटे नीव मोद-दादिक जाणने निन को गृहस्थ की सुग्रावद दीनपणा करके जानो यह प्रदस्थ के ठोम निकल जायेंगे इसलिये इनको बांध देउ तो प्रदस्थ मेरे को आशागादिक देवेगा. या गृहस्थ के कुछ लोनादि निमित्त ठोम को छोड़े कि ठोम के छोड़ने में प्रदस्थ मेरे पर सुग्रा को के कुछ मेरे को देवेगा या गृहस्थ का राजदा जिया ठोम ठोम को बांध छोड़े तो साधु का नाराधिन कहा है. इत्यादिक अर्थ को संभवनी मानुन जानो है परन्तु पाने न. व को छोड़ने का विचार कहा भी नहीं है.

पूरुषोत्तमः-कानुण उदिया नाम आर्जविका निमित्त करुणा शब्द कहा कहा है तथा मोद निमित्त करुणा शब्द कहा कहा है.

उत्तरपक्ष-मुनिये भाई प्रथम इस नसीध सूत्र का पाठ ही कोलुण बडियाए ऐसा है तिसका अर्थ करुणा वृत्ति होता है तथापि हम ऐसा ही पाठ दूसरे सूत्र से बताते हैं साख सूत्र दुख विपाक के पहिले अध्ययन में एक जन्मांध भित्तारी का अधिकार चला है तहां ऐसा पाठ है—

सूत्र—मियान्गाम, नयरे, गिहे गिहे कोलुण बडियाए, विचि कप्पेमाणे, विहरई.

अस्यार्थः—मृगागाम नगर में घर २ ने विपे दीन वृत्त करी आजीविका करतो थको विचरे ले अब देखो कि अंध पुरुष मृगागाम नगर ने विपे घर २ प्रते (कोलुण बडियाए) कहता दिन वृत्ति तो विचारो कि कोलुण बडिया नाम दीन वृत्ति का है कि नहीं तथा इस सूत्र की टीका में भी कहा है (कोलुण बडियाएचि काहण पृत्था विचि कप्पेमाणेचि जीविका कुवाणः) तो देखो टीका में भी कहा कि करुणा की वृत्ति करके आजीविका करता भया ए देखो करुणा की वृत्ति यानी दीन दयामण शब्द करके आजीविका करणे वाला भित्तार अंध पुरुष कहा देने ही नसीध में कोलुण बडिया शब्द करुणा की वृत्ति यानी दयामणी वृत्ति करके दुःख बांशला छोड़ना करके आजीविका भित्तार करदी बजिन करी है तथा सूत्र उत्तराध्ययन के अध्ययन २२ गाथा १३ बी का १३ ४ में (काण्ण दीणे हरिवेर इणो) वहां भी कहा है कि जो कामादिक में आगुक्त होरे सो (कारुण दीणे करवा अन्न दीन दयामणी होवे तथा टीका में भी कहा. तथा च टीका ॥ कीरुमन्न करुणाये अहं. कास्यर कास्यवन्नेन दीन काम्यर दीन अन्नं दीन इत्यर्थः)

अस्यार्थः—कैसा होता हुआ उसको देख के दूसरे को करुणा आने उसको अत्यंत दीन कहते हैं इति टीकाार्थ ।

देखो इस सूत्र पाठ टीका में भी कारुण्य नाम दीनपने का कहा है तथा सूत्र प्ररन व्याकरण का १ संवर द्वार की है भावना में साधु को भिक्षा की विधि बताई है वहां भी ऐसा पाठ है (अदीणं अकलुणं) दीनपणा रहित दयामण्य पणं रहित, अब देखो यहां सूत्र में अकलुण्ये नाम दयामण्या पणा रहित भिक्षा करे तो साधु भगवंत की आज्ञा का आराधिक है और अकलुण्ये कहने दयामण्या पणं से भिक्षा लेवे तो प्रायश्चित्त आता है तैवे ही विचारों कि तुम्हारे गुरुजी भ्रम विध्वंसन में (कोलुण बड़ियाए) इसका अर्थ अनुकंपा का लिख के जीव मरते हुए को बचाने में पाप लगना है वो कदापि नहीं मिलता, क्योंकि दयावान करुणावान तो साधु सदा ही होते हैं करुणा का दया का प्रायश्चित्त किसी सिद्धांत में नहीं फल कोलुण बड़ियाए नाम तो दयामण्य की वृत्ति का है सो साधु को दीन दयामणी वृत्ति करणी भगवान ने बर्नी है ॥ परंतु ऐसा तो भी भगवान ने किसी सिद्धांत में नहीं फरमाया कि हे साधु तू करुणा दया मत करने बलदा करुणा दया करण का तो उपदेश सूत्र में ठाम २ परमेश्वर ने फरमाया है तो फिर तुम सिद्धांत विरुद्ध अर्थ क्यों करते हो कि अनुकंपा करके प्रस जीव को नहीं छोड़ना यह सूत्र से अमंभव भदा तो तुम्हारी ही है परंतु दयावान उत्तम प्राणी की नहीं होता तथा तुम्हारे भ्रम विध्वंसन में मोह अनुकंपा सिद्ध करने को रेंगा देनी की माज्जा दी है सो भी विपरीति है क्योंकि

मूत्र में तो ऐसा लेख है कि रयणा देवी ने जिनरिख को
अनेक प्रकार के मोहरूप सिंगार रस के करुणा रस के शब्द
मुनके मोहरूप करुणारूप रस उत्पन्न हुआ परन्तु दया अनु-
कंपा जीव वचाएँ कि नहीं सो हमने ऊपर मूल पाठ सहित
लिखा है और यह करुणा रस का वर्णन मूत्र अणयोग द्वार
में है सो मुनिये-

पि, अविष्ण, ओषंबंधवह, बाहिविणी, वाय, संभमुष्णों
सोई, अविलवि, अप, यहाय, रुमलिंगों, रसोंकरुणों, ॥ १६॥
अस्यार्थः-अब करुणा रस हेतु, लक्षण थी कहे छे पि अगारा
प्रिय विमयोग बंध व्यथा व्याधि विनिपात सम्भ्रम थी उपनो
करुणा रस हुई ए संबंध तिहां प्रिय विमयोग बल्लभ नु वियोंग
तथा बंधन व्यथा पीडन व्याधी रोग विनिपात कहता पुत्रादिक
रण तथा संभ्रम ते पर चक्रादिक भय ते थी उपनो करुणा
त होय ए संबंध किस्था लक्षणा नेहना तिहां सोच पुं ते
नो विकार तथा विलाप ते वचन नो आक्रन्दन तथा
ज्ञान स्वेद तथा रुम रुदिन मसिद्ध एतला लिंग कहता
ए छे नेहना ते तथा ॥ १६ ॥

अब देखो जरा ज्ञान नेत्र करके देखो कि अपना प्रिय
योग से आक्रंद करुणा या शरीर में रोग होवे नद हाय
न करुणा पुत्रादिक के मरखें में सोच करुणा रात्रादिक
य से मलापादि करना इत्यादि कारुण करुणा रस रूप
में का वर्णन है तो जिनरिख का भी रंणा देवी का
रूप करुणा रस यानी मोह भाम हुआ सो मूल ज्ञानाजी
के मन्त्र से जिनरिख का (सनुपन, कनुणभानं)

यह कथन है परतुर्ज व दया वचन में मोह रस भगवत ने किसी सिद्धान्त में इस को कालुष्य ऐसा सूत्र सुषमदाग का ? मुनभेद में अ० २ उ० १ में कहा है कि मुनि क आगे आके मान पिना कलत्र आदिक करुणा दयामणा शब्द कहते हैं सो पाठ जड़ कालुष्यया कामोया अनक करुणा प्रताप वचन बोला देखा यहा वि जानुगा शब्द स मा का प्रताप कहा है परंतु दया नहीं तथा इसा सूत्र क अन्वयन ४ उ० १ की भाषा ७ वा में कहा है कि र्मा मातु का वचन करुणा रूप करुणा शब्द कहें मृ० । मण वरण, विष्णुगहि, कनका, विनाय मुषगमिलान इति ।

अर्थार्थ: मन का वचन को एम अनक प्रकार प्रपन्न रूप निममे पुरुष का मोक्षरूप करुणा इस उपन एम शब्द विनय सहित मातु की मयीय आके कहा है ॥ अब देखा यहा भी कलुष्य शब्द मोह का कहा है इत्यदि आर भी वदुन सी तम सिद्धान्त में करुणा रस को कान्तता शब्द में कहा जा बुद्धि होगी तो समझ लेवगा कि नमाथ का भी परमार्थ एमा ॥ भाते है कि दयाप्रर्णा श्रुति करु या शुद्ध के बाद नीमन चतुष्पदादिक को नहीं खान परतु करुणा करु ज्ञाय वचने से या गायत्रिक को लाय मे निहानेन मे वायोवचन नहीं कहा है ॥

नगी होवे या नरना होवे वह जोड़े तो दोष नहीं लेकर तुम को नर्नाय के अर्थ को आत्म्या है तो फिर नर्नाय में तुमला निर्या है कि अर्गो का पदेवडा पानी त्याग नगी होवे या अवि गाड़े बेचन करी नइकइता होवे या नरना होवे इत्यादि कारण ने छोड़े तो दोष नहीं. यह अर्थ बहुत बारीक है कि जो भोपलो के बाप दादा का जन्म ने हो जाने को तुमगी पढ़तो में लिखा है तो फिर तुम लोग उन अर्थ को क्यों नहीं मानते हो.

पूर्व पक्ष-हम तो सूत्र में लिखा अर्थ मानते हैं.

उपर पक्ष-निर्द्वांत में तो नग्ने शीव को बचाने का अर्थ अच्छे तरह में लिखा है तन्तु तुमगी विरगीत श्रद्धा का बहार है तो दया का कपन नहीं रुचना है. और जेकर नग्ने शीव को बचाने का अर्थ नहीं लिखा है तो फिर तुमगे गुरु को पानी आदिक में ने शीव नहीं छोड़ो जेदंग आदिक का-रवे हैं तो फिर वे तुमगी श्रद्धा ने सूत्र में विरगीत चाने ज-रवे क्योकि शीव बचाने में सब बचाना और सुद शीव को पानी नशिकादिक को पानी में डाल के डाले में गयेके नवेन करते हैं तो फिर तुमगी श्रद्धा के मेल में वे नावू कैसे डारे क्योकि वन शीव को बाँधे छोड़े दितको तुम तुमगी तुम्य मनको हो और अन्तरिमन में लिखा भी है और फिर तुमगे गुरुको वन शीव नशिकादिक को बोलने हैं छोड़े हैं तो तुमगी श्रद्धा में हो तुमगे नावू तुमगी तुम्य वने बहने बह श्रद्धा पोग को कल्पना हो और को नरु करने वन को है इति-बाने लिखने का यह बरोजन है कि वन बरना श्रद्धा न

भरोसा मत करो कि तुम सत्य सिद्धांत का लेख को समग्र के दया में ही जिन धर्म की आस्ता रखो परन्तु ऐसा विपरीत सूत्र का अर्थ करके लोगों के हृदय की दया निकालने का उपाय मत रचो.

पूर्व पक्ष—नसीथर्जा की साक्षी गायों के बाड़े खोलने में नई हुई तो खर परन्तु सूत्र आचारांग के दूसरे स्कंध के तीसरे अध्ययन में पहिले उद्देशा में कहा है कि साधू नाव में बैठा है. और नाव में छिद्र हो के पानी आवे उसको साधू ने देखा. अन्य लोगों ने नहीं देखा तो साधू को लोगों के प्रति उसका बतलाना वर्जित किया है नाव में बैठे साधू श्रावक तथा गृहस्थी इवे. जिस अवसर में भी भी भगवान् ने नाव में आते हुए पानी को साधू के लिये बतलाना वर्जित किया है तो विचारने की बात है कि सर्वोत्कृष्ट मनुष्य शरीर को बचाने में भी धर्म नहीं कहा तो गायों आदि पशु जीवों को बाड़े में से छुड़ाने में तथा बाहिर निकालने में धर्म कैसे माना जावे इस विषय में हम ने आपको सूत्रों का पाठ दिखाया है. जैसे यदि आप धर्म मानते हो. उसका पाठ आपको दिखाना चाहिये साधू जो कार्य करता है. वह धर्म का कार्य है. उसमें पाप का अभाव है. और साधू के लिये जिस कार्य का निषेध है. वह पाप का कार्य है. यह पूर्व पक्षियों का लेख है.

इस का प्रत्युत्तर हा हा हा हे मित्रो तुम्हारी दया को फाटने की चेष्टा देख के बड़ा खेद उत्पन्न होता है कि हमारे जैनी नाम धार्मिक मित्र मित्रांतों का व्यर्थ नाम ले के दया धर्म को नष्ट करने की चेष्टा क्यों करते हैं क्योंकि जैन सिद्धांत में तो

एक छोटासा वे इन्द्रियादि सुदृढ़ जीव वचाने में भी महा लाभ कहा है. और तुम मूत्र का नाम लेके लिखते हो कि. सर्वोत्कृष्ट मनुष्य शरीर को वचाने में भी दया करने में धर्म नहीं इस से प्रकट हुआ कि ऐसी दया से उल्टी श्रद्धा इस आये मंडल में तुम्हारे तरेपंथियों के सिवाय किसी की नहीं. कि जो मनुष्यों को वचाने में पाप बतलावे हा हा हा क्या तुम्हारी मति थोड़ी-सी भी दया धर्म से अनुकूल नहीं रही. कि जिससे ऐसा अज्ञ-वगनं व लिखते हैं सो ध्यान लगा के सुनो.

पूर्वपक्ष—हमने तो सिद्धांत का पाठ की साक्षी बतलाई है. श्रीभगवान के आज्ञानुसार लिखने में क्यों डरे—

उत्तरपक्ष—हे मित्रो अफसोस तो इसी बात का है कि सिद्धांत का नाम ले के विपरीत प्ररूपणा करते हो जिससे जगत में जिन वाणी की घृणा यानी निंदा कराते हो. यह महा दूषित कर्म का कार्य है. हमको तो तुम्हारे दूषित कर्म का अफसोस आता है. जिससे भी ज्यादा श्री जिन वचनों का आता है. कि हे अल्पज्ञ मनुष्यों परमेश्वर के वचनों को विपरीत प्ररूपणा करके घृणा मत कराओ.

पूर्वपक्ष—बतलाइये जो हमने आचारांग मूत्र की साक्षी बतलाई वह क्या विपरीत है.

उत्तरपक्ष—सुनिये वे जग ध्यान दे के सुनिये कि तुम्हारा उत्तर अत्यन्तात्यन्त विपरीत है क्योंकि वक्ष तो नाथो को लाय से वचाने का था. और उत्तर नाथ के छिद्र में पानी आवे वह साधु नहीं दिखलावे. यह उत्तर विन्द है क्योंकि आचारांग में तो नाथ को नाथ का पाणो इमानिये नहीं बनाना

किं पाणी की हिंसा साधू को लागे. क्योंकि पानी आता हुआ देख के गृहस्थ उस पानी को उल्लेचनादि जल की हिंसा करे इसलिये नहीं बताना परन्तु सिद्धांत में ऐसा लेख नहीं कि मनुष्यों को बचाने में पाप लगे सो सिद्धांत आचारांग का पाठ लिखते हैं सो ध्यान लगा के सुनो—

मूत्रपाठ—जेभिस्तु, शावाए, उत्तिगणं, उदयं, आसवमाणं, हाए उवरु वणिणा वारं, कज्जलावेमाणं, पेहाएणो, परं, उवसंकमित्तु, एवं युया, आउसंता, गाढावइ, एयं, तेणावाए, उदयं, उत्तिगणे, आसवति, उवरुवरिवाणवा, कज्जलावे, तिप्प-तप्प गारंमणं वा, वायं, वाणो पुरओकहु, विहरेज्जा, इति ॥

अस्यार्थः—भिन्नु चारित्रि यो ना बाने विपे उत्तिग छिद्रे करि उदक पाणी आथव तो देखी तथा उपरि २ घणै पाणिये करीकज्जलावेमाणं के०'—नावा भराति देखी ने ते साधू परं गृहस्थ ने-उवसंकमित्तु के०' तेनी समीपी आवी एहवा न कहै अहो आयुष्मंत गृहस्थ एताहारीनावाने छिद्रे उदकपाणी आवै छै तेणे आवते उपरि २ घणे घणे आवते कज्जलावेइ. के०' भराई छै-तप्पगारं के०' एहवा भाव सहित मन अथवा वचन पुर ओकहु के०' आगली करी विचरे नहीं इति ॥ अध्ययन दूसरा उद्देश पहिला में ॥

अब देखो भाटे मूत्र में तो यह कथन है कि नाच पाणी कम्बे बहुत मर्नी होय तो उस नाचरानि नाचडिया को साधू को नहीं कहना यह कथन है आग नुबन आचारांग का नाम ने के लिख दिया कि नाच में छिद्रे में के पानी आवै उसको साधू ने देखा अन्य जागो न नहीं देखा तो साधू को उसका

बतलाना बर्जित किया है. अब देखो देखो कि तुम लोग मूत्र से और अर्थ से विरुद्ध अर्थ करने वाले हो कि नहीं. क्योंकि मूत्र में तो ऐसा नहीं कहा कि नाव का पानी माधु मित्राय अन्य नहीं देखे. ऐसा पाठ है ई नहीं. तथा साधु और नाव का मालिक मित्राय अन्य लोक धारक या दूसरे नाव में बैठे हैं. ऐसा भी मूत्र अर्थ टीका दीपिकादिक में कहाँ भी नहीं तो तुम मिथ्या के वचनों से विरुद्ध अनभव बातें मन में उठा के आचारान्त का नाम क्यों लिया है. वस्तु इसी में हम कहते हैं कि तुमने मूलपाठ तो मूत्र का लिया नहीं. और भावार्थ को भी विरहीत मनवाना बातें भूल भाव के लिए दीपाविलिप्ते भावार्थ की माधी देनी तुम्हारी विरहीत है. परंतु फिर अब भी समस्त के निष्पत्ति को छोड़ के विरहीतता मिथ्या ही उगम काम है.

पूरुष-नाव में तो बहुत से मनुष्यों का बैठना संभव है.

उत्तरपक्ष-हां नाव में बहुत से मनुष्यों का बैठना संभव है. परन्तु यह भी मन्वत्त है कि कोई एक नाव का मालिक अपनी अपनी नाव तो भी कोई नौके पर अपनी तीर में पैली तीर में जाता है. उन एक साधु को पैली तीर जाना है और नाव में बैठे जाते हैं तो साधु और नावार्थिहारी यह दोनों बातें हैं. ऐसा भी मन्वत्त होता है. उदाहरण ऐसा भी मानिये कि जहाँ से मनुष्य नाव में बैठे हैं और साधु भी बैठे हैं. उन एक एक साधु नाव में अपने को तुम्हें यह कैसे पता चला कि साधु एक ही है. ऐसा बात देखे यह भी मिथ्या है. नाव में नाव और मनुष्यन में उठना नहीं. क्योंकि मूत्र में

तो ऐसा लिखा है कि नाव घणा जल करके भरती होय यह मूल सिद्धांत में लिखा तो जरा भ्रम से तो विचारो कि बहुत घणा घणा जल से नाव भर जाय और साधू देखे दूसरे नहीं देखे तो क्या वह सर्व नाव में बैठने वाले अंधे थे जो साधू तो उस जल का प्रवाह को देखे और दूसरे नहीं देख सके क्या पानी में भी ऐसी कोई शक्ति है कि जो साधू के नजर आवे, और के नहीं आवे, बाहारे बाह्य प्रत्यक्ष का भी तुमको ज्ञान नहीं तो फिर सिद्धांत से विपरीत लेख लिख के भय परंपरा क्यों बंधाने हो, परंतु हे मित्रों तुम क्या करो तुम्हारे गुरु भीष्मजी ने ऐसाही सिद्धांत से विरुद्ध अनुकंपा की छठी ढाल की १८ वीं गाथा में कथन किया है

ढाल—साधू बैठा नाव माहीं आई नावड़िये नाव चलाई, नावा फूटी मांहे आवे पाणी साधू देखी लोगां नाहीं जाणी ॥ १८ ॥ अब देखो कि तुम्हारा गुरुजी ने ही ऐसी विरुद्ध जोड़ करी है परन्तु इतना तो विचारो कि सिद्धांत में तो किसी ठिकाने नहीं कहा है, और तुम मतपक्ष के लिये कैसे कहते हो तथा इतना ही विचार तुमको नहीं आता कि साधू देखे, और नहीं देखे तो औरों के नेत्र कहाँ गये, क्योंकि जल का किंचित आना भी मूत्र में नहीं कहा है कि जो साधू के ही निगाह में आवे, मूत्र में तो उपरा उपनिषाव भगाये तो बैठने वाला क्यों कर नहीं देखे और नाव जल से इधे ऐसा तुम्हारे गुरुजी ने अनुकंपा की छठी ढाल की १९ वीं गाथा में माना है,

गाथा—आप इधे अनंग पाणी अणुकंपा किणरी नहीं आ-
णी, वनावे नो बिरतां में बंगो जिणगे साम्मी आचारंगो १९

देखो यह तुम्हारे गुरुजी का लेख है कि नाव जल से डूबे. आहा हा हा आश्चर्य है देखो गुरुजी और चेलाजी कैसे विपरीत लेख लिखते हैं कि नाव डूबे. इतना जल नाव में आया तो भी साधू तो जल को देखे. और गृहस्थ बैठने वाले जल को नहीं देखें. अहो २ अफसोस की बात है कि एक थोड़ासा समझदार भी समझ के कहसके कि अत्यन्त जल से नाव भराय तो बैठने वाले कैसे नहीं देखे अवश्य देखेही. परन्तु जिस बात को किंचित समझदार समझसके उसको भी तेरे पंथी साधू श्रावक नहीं समझे. और अनुचित लेख लिखते नहीं डरे तो निश्चय हुआ कि मोहनी कर्म का स्वभाव ऐसा ही है.

पूर्व पक्ष—कोई काल में नाव का मालिक कोई कार्य निमित्त खाली नाव को लेकर ऊनी तीर से पैली तीर जावे उस वक्त में साधू को भी पैली तीर जाना हुआ तब नाव में बैठ गए. नाव डूबी हुई उसमें जल भर आया उस वक्त नावड़िया तो नाव के खेवणे के कार्य से जल नहीं देखे परन्तु साधू देखे तो उस नावड़िये को बचाने को जल नाव में आवे है. नाव डूब जायगी ऐसा क्यों न कहे.

उत्तरपक्ष—हे मित्र नावड़िये को बचाने में पाप नहीं है. परन्तु साधू को जल को हिंसा करणो नहो. करते को भला जानना नहीं ऐसा नियम पानो त्याग साधू को है विससे जो नावड़िये को पानी नाव में आना बतावे तो वह नाववान् पुरुष जल को उल्लेचनादि करके हिंसा करे. और जो साधू जल को बतावे तो मन बचन में जल को हिंसा नाने इनवान्ने साधू का कल्प नहीं मो नहीं बतावे.

पूर्वपक्ष साधू को पानी की हिमा कहाँ बना है.

उत्तर पक्ष मंत्र दशर्वाकालिक का जटा अध्ययन की ३०
मी गाथा में पाठ है सो लिखने ॥

मंत्र गाथा आउ. कावे. नागानि मणमा. वयमा. काय-
मा. निविरेण. रुण. जायेण. मंजरा. गु. समाश्रिया. ॥
इति ॥ ३० ॥

अब देखो कि सिद्धांत में क्या कि अस्मात् की हिमा
तीन कण तीन जोग करके कर्णी नहीं निम्नवास्ते गाथ नाउ
का पानी नहीं बनावे. जल की हिमा होवे उस में नहीं बनावे
परन्तु श्री भगवान ने ऐसा नहीं कहा कि नारवान पुरुष उच
जावे इस वास्ते जल नहीं बनावे यह कहना तो तृष्णा है.
परन्तु परमेश्वर का नहीं. नारवान को तो वचान का अभि है
परन्तु जल हिमा का न्याग का भग शरीर निम में जल बनाने
का साधू का कल्प नहीं.

पूर्वपक्ष-थोड़ी हिमा जल की होवे परन्तु पचन्ती जीव
मनुष्य का शरीर बच जावे तो फिर थोड़ा पाप और थोड़ा ब्रह्म
होवे तो यह कार्य साधू क्यों नहीं करे.

उत्तरपक्ष-हे भाई तुम्हारे को पूरा जाणवणा नहीं ज्ञान में
यक्ष उपजा है. परन्तु यह तुम नहीं समझते हो कि पप ना कट
कार्य है कि जिसमें थोड़ासा पाप और थोड़ा ब्रह्म है ना भा
साधू का कल्प नहीं सो सुनिये हम थोड़े में बनाने है नाउ
पृथ्वी टीला लेने की अने कर कि मैं टीला लेऊं परन्तु तुम
में से कसे पानी में धोने हुए हाथ में गोरी आदिक परचार
बनिकारों पानी में लेने ना मैं टीला ले लेऊं तो कटो भाउ

दीक्षा देने में तो महान्यास है, और कबे पाणी में भीने हाथ में लेने में साधू को दोष है, तो दीक्षा का उत्कार के बाले कदा पाणी का हाथ में क्यों नहीं करें, यदा दीक्षा देने में पाप है कि कदा पाणी में भी जे हाथ में बँधने में पाप है ।

पूर्वपक्ष-पाप तो कदा पाणी में भी जे हाथ में लेने का है और दीक्षा देने में तो एकांत धर्म है.

उत्तरपक्ष-तो यह थोड़ासा दोष लगा के दीक्षा देने का महान उपकार साधू क्यों नहीं करें.

पूर्वपक्ष-साधू को कबे पाणी में भीने हुए हाथ में बँधने के पानी अस्वादिष्ट लेने के त्याग है तो त्याग तोड़ने का कल्प नहीं, कल्प तोड़ें तो आपत्तिजन्य है, इनमें कदा पाणी में भीने हुए हाथ से साधू बँध के दीक्षा देने का काम नहीं करने कल्प नहीं है, इस में.

उत्तरपक्ष-तो हे भिद इस तरह सबद लेखी कि नार का पानी बराने का नार का कल्प नहीं, वस्तु नारद्विष को बराने का तो धर्म ही है वस्तु पूर्व दक्षिण जल दिना यद त्याग होने में जल नहीं बराने है देने जल में भीने हुए हाथ में लेने में पाप है वस्तु दीक्षा देने में भी है देने नार का जल बराने में पाप वस्तु नारद्विष को दवा करने में भी, देने जल में भीने हुए हाथ में ब्रह्मा ने के दीक्षा देने का कल्प नहीं, क्योंकि धर्मार्थे दक्षिण विष्णु दिने में साधू का तो पूर्वाह्न अर्घ्य है इनमें कल्प नहीं देने ही नारद्विष को नार का पानी बराने जलको बराने का साधू का कल्प नहीं, क्योंकि नारद्विष जल विष्णु दिने में दवा को दूध ने जल नहीं बराने करने का

नियम लिया है और कोई दुष्ट बादशाह एक मनुष्य को वे गुने मार रहा है अब वह दयावान् मांस का त्यागी बादशाह से कहे कि तुम इस को मत मारो तब बादशाह कहे कि जेकर तुम एक ग्रास मांस खालेगो तो हम इस मनुष्य को नहीं मारें. तो कहो भाई वह मांस का त्यागी एक ग्रास मांस खा के एक मनुष्य को बचावे अपितु नहीं बचावे क्योंकि मांस नहीं खाने का नियम होने से परन्तु मनुष्य को बचाने में तो बहुत उपकार सम्भता है. तैसे ही मुनि जल बना के नावडिये को नहीं बचा सकते हैं जल हिंसा का त्याग होने से परन्तु नावडिये को बचाने का तो धर्म ही है.

पूर्वपक्ष—हम तो मनुष्य को बचाने में धर्म नहीं सम्भते किन्तु पाप मानने हैं तो फिर यह दृष्टांत की युक्ति हमारे लिये देना ठीक नहीं.

उत्तरपक्ष—हं भाई ऐसा दया से तुम्हारा उलटा कथन क्यों हुआ कि मनुष्य को बचाने में भी धर्म नहीं किन्तु पाप होता है.

पूर्वपक्ष—हमारे गुरु भीषमजी ने अनुकंपा की छठी ढाल में की चौथी गाथा में ऐसा कहा है.

गाथा—(गृहस्थी के लागी लायो घरबार निकलियो न जा-यो. बलता जीव बिल बिल बोले साधू जाय किवाड़ न खोले).

अर्थ:—कोई गृहस्थ के घर में लाय लागी और बाहिर से किवाड़ जड़े हुए हैं उस वक्त गृहस्थी के बेदा बेटी आदि रोने रुदन करे तो भी साधू किवाड़ नहीं खोले. तब यह है कि साधू नहीं खोले. इससे श्रावक को भी नहीं खोलना खोले तो श्रावक को भी पाप होवे. जिससे पापी कहिये. यह हमारे गुरु भीषमजी का कहना है इससे हम भी कहते हैं.

पूर्वपक्ष—हमारी आचारांग की साक्षी नाव के पानी बताने की जलता हुआ गायों के बाड़े को खोलने के लिये ठीक नहीं तो स्वर परन्तु हमने मूत्र उत्तराध्ययन के ९ में अध्ययन की साक्षी लिखी है कि निमिगाय ऋषि को चलायमान करने के लिये ब्राह्मण का स्वर धारण कर इन्द्र ने आकर कहा कि तेरी मिथिलानगरी और अन्नःपुर जनाना अग्नि से भस्म होता है और तेरी शष्ट में अमृत है सो एक बेर तेरे देखने से नगरी और अन्नःपुर वच सके हैं निमिगाय निमिगाय ऋषि ने उत्तर दिया कि मेरा तो कुछ भी नहीं जलता, मेरे तो ज्ञानदर्शन घातित्र है सो मेरे पास है, ऐसे कहकर चुप हो गए नगरी के सामने नहीं देखा, किंचित् भी राग भाव नहीं लाये यह साक्षी हमने दी है, वो तो ठीक है कि नहीं है—

उत्तरपक्ष है मित्र यह साक्षी तो बिलकुल ठीक नहीं क्योंकि मूत्रों का नाम ले के मूत्रों में भगवान् के वचनों से विपरीत प्ररूपणा करने हैं, उममें

पूर्वपक्ष क्या हमने साक्षी बतलाई यह उत्तराध्ययन में नहीं है.

उत्तरपक्ष है भाई आंगों में अमृत है सो एक बेर तेरे देखने में नगरी और अन्नःपुर वच सके हैं, यह तुम्हारा कहना मूल मूत्र में श्वेत में शिला रंग में कहीं भी नहीं है फक्त तेरेपक्षी माधु आरक्षों की रसोन्न कन्नना के बिनाय कहीं भी नहीं है, हा हाहा तुम लोगों को क्या मूत्रा है, कि मिद्रात्र में नहीं इस मेरा को नहीं है तो भी मूत्रों को बात पर हठ करके लिखने जाने नहीं जानते हैं, इनका भी मन्वाञ्ज तुम

लोगों को नहीं है कि गुरुजी को सच्चा ठहराने को सिद्धांत की झूठी साज्जी लिखेंगे तो पीछे कोई पृष्ठने वाला मिलेगा. उस वक्त क्या उत्तर देंगे इतना भी तुमको मालूम नहीं पड़े तो निश्चय होता है कि फक्त पक्ष के मारे टेक में कल्पित गोले चलाते नहीं डरते हो.

पूर्वपक्ष—जेकर आंख में अमृत का झरना और एक वक्त देखने से अन्तःपुर का वचना सिद्धांत में नहीं होता तो हमारे गुरुजी ने हमको यह बात कैसे सिखलाई क्या वह सिद्धांत नहीं वांचते हैं.

उत्तरपक्ष—हे भाई गुरुजी तो मत की ममता में बंध रहे हैं और तुम सरीसे अल्पज्ञ को अपने मत की ममता यानी हठ के विषे बांधने के वास्ते मूत्र की मिथ्या बात न कहे तो तुम सरीसे भाई उनके मत में कैसे बंधो वस्तु इसी कारण से कल्पित मूत्र की बातों की साज्जी तुमको सिखलाते हैं और तुम उनको सत्य मान के वादी होजाते हो.

पूर्वपक्ष—अच्छा गुरुजी ने कल्पित साज्जी बतलाई तो मूत्र तो सब एक है जो मूत्र में सत्य होवे वो आप बतलाइये—

उत्तरपक्ष—हां मूत्र एक है हम मूलपाठ लिख के बतलाते हैं ध्यान दे के पक्षपात मत्सर भाव छोड़ के सुनिये.

मूत्र—एत, अग्नी, य, वाऊ य, एवं, डङ्गड, मंदिनं, भयवं, अंतउरं, तेलं, कीसलं, नाव, पिखह, ॥ १२ ॥

अस्यार्थः—(एत) के०' ए प्रत्यक्ष (अग्नीय.वाऊय) के०' अग्नि अने वायवे कणि (एवं. डङ्गड. मंदिनं) के०' ए प्रत्यक्ष तुम्ह संबंधियो बले छे मंदर घर (भयवं अंतउरंनेलं) के०' हे

भगवंत अंत उरताहूँ (कीसखं, नाव पिखइ). के०' किता भणी साहयो न थी जो तो तुम्हने तो जिम ज्ञानादिक राखवा तिम अन्तःपुर पिखरा खउं इत्यर्थः ॥

अब देखो सूत्र में तो इन्द्र ने परीचा निमित्त कहा कि यह तुम्हारे घर और अंतःपुर बलते हैं सो तुम इनके मालिक हो सो जैसे ज्ञानादिक तुम्हारे हैं तिनकी रक्षा करते हो तो ऐसेही अंतःपुरादिक भी आप के हैं सो इनकी रक्षा करो यदि इनको अपना समझ के इनकी रक्षा करो. क्योंकि अपनी वस्तु है उसको राखणी चाहिये. ज्ञानादिक के दृष्टांत ते इस प्रश्न से अंतःपुर और महल मकान पर मोह है कि नहीं. ऐसी परीचा करने को कहा कि इनकी तुम रक्षा करो. परंतु ऐसा तो नहीं कहा कि तुम्हारी आंखों में अमृत भरे है तुम्हारे एकवार देखने से यह सब बचते है यह तुमने सूत्र से अतिरिक्त प्ररूपणा क्यों करी सूत्र में तो करुणा का कथन नहीं है सूत्र में तो अपणायत पण्ये का कथन है यानी (भयवं, अंतउरं, तेणं,) हे भगवंत तुम्हारे अंतउर है, इससे इनकी रक्षा करो यह कथन है जिसपर निमिराय अपि ने उत्तर दिया कि मेरा तो कुछ भी नहीं बले मेरे तो ज्ञानादिक गुण है शेष अंतःपुरादिक मेरे नहीं. यह उत्तर निमिराय अपि ने दिया. परंतु जेकर तुम्हारे मगीसी श्रद्धा निमिराय अपिभर की होनी कि जीव बचाने में पाय है तो फिर निमिराय अपि इन्द्र को ऐसे कहत कि मेरे को जीव बचाने नहीं कल्पे. मैं तो किसी को जिवाना नहीं चाहना हूं. सो ऐसा तो कहा नहीं वहां तो प्रश्न ही अंतःपुरादिक का अपणायत रूप मोह की पहिचान का था तिमका उत्तर में निमिराय अपिभर ने अपना अंतःपुरादिक से

निर्मोहत्वपदोरूप अपणायन का अभाव दिग्बलाया भला यह तो प्रत्यक्ष है कि लांघ लगी होवे तो उनमें साधू क्या करें क्योंकि साधू का तो अग्नि युगाने का जल सींचने का कल्प नहीं. वह कैसे क्या संक यह तो नाव का पानी नहीं दिग्बलाने समान यहां भी समझना चाहिये, जैसे जल की हिंसा खातिर जल नहीं बतावे, तैसे अग्नि पुष्पा के जीव नहीं क्या संके.

पूर्वपक्ष-मूत्र में सामने जोने का तो कहा है इसमें अनुमान होता है कि उनकी आत्मा में असूत्र है जब तानने देखने का कहा है. और उससे रक्षा भी होती है तो फिर इसकी सारी दुर्गति कैसे हुई.

उत्तरपक्ष-हे भाई तानने जोना नाम अंतःपुर की रक्षा करने का उपाय को ऐसा नहीं है कि हमें खुदावा है परंतु तानने जोना असूत्र आत्मा में है उसमें रहने रह जावे ऐसा अच्छा अनुमान की तुम क्योंकर कल्पना करते हो तथा अक्षरपूरी में भी लिखने है कि जैसे आत्मा होकर है शक्त, दिक की रक्षा करनी है नही. अंतःपुर की भी करनी ॥

तथाच अक्षरपूरी-यथात्मनः स्वेच्छदृष्टीर्षं यथा शक्त्यादि स्वं वेदं यदसौ अंतःपुर नित्यादि शक्तयः ॥ १२ ॥

अर्थ-अपणायन उसकी रक्षा करना ऐसा शक्त्यादिक को अच्छा है जैसे अंतःपुर की अच्छा है अक्षरपूरी:

अब देखो अक्षरपूरी में जो ऐसा लिखा है कि जैसे आत्मा होकर है शक्त्यादिक की रक्षा करनी है अंतःपुर की तुमको है अक्षरपूरी की रक्षा करनी ऐसा कहा परंतु असूत्र हो तो जल देखो वह कल्पना तो तुमको करने हो क्या ऐसा वे जो कहा कि जैसे आत्मा-

दिक का देखना वैसे अंतःपुर को भी देखना चाहिये. ज्ञान का क्या देखना अर्थात् उमकी रक्षा का पठन पाठन रूप उपाय करना वैसेही अंतःपुर को क्या देखना कि उनको जलादि करके अग्नि बुझानादिक उपायों से राखना तथा देखना नाम उसका यत्न करने का उद्यम करना ऐसा मूत्र उचराध्ययन का १९ भा अध्ययन की गाथा ३८ भी में कहा कि (अहीवेगतं, दिद्वोष्ट, चारिच, पुत्तदुष्टरे) अस्पर्यः सर्पनी परे एकांत दृष्टि इ एकाग्र चालनु छ जी हां एहउं चारित्रि हे पुत्र दुष्टर पालीवो दोहीलो. इत्यर्थः ॥

ए देखो मृगापुत्र को माना ने कहा कि हे पुत्र सर्प की नाई एकाग्र एक दृष्टि से संयम का पालना है तो यहां भी वही दृष्टि है कि संसार के सर्व भाव छोड़ के मोक्ष का ही साधन करना संयम में है तथा टीका में भी ऐसा ही लिखा है.

टीका-तथा साधू मार्गे साधूधरेत् मोक्षमार्गे दृष्टि विधाय चरेत्।

अर्थ-साधू मार्ग में साधू विचरे मोक्ष मार्ग में दृष्टि देकर विचरे इति.

अब जरा आंख खोल के देखो कि जैसे सर्प एक दृष्टि से चले वैसे ही साधू मोक्षमार्ग में दृष्टि देकर चले यह टीकाकार मरुट लिखते हैं तो कहो मोक्षमार्ग में दृष्टि क्या आंखों का देखना है कि ज्ञान दृष्टि से मुक्तिमार्ग का ही उद्यम करना परन्तु संसार का नहीं बस समझ लेंगे कि जैसे दृष्टि साधू की क्या है कि एकांत मोक्ष का ही उद्यम करना अन्य नहीं वैसे ही नमीरायजी को देखना नाम अंतःपुरादिक की रक्षा निमित्त अग्नि बुझानादिक उद्यम करने का कहा परन्तु आंख से देखने

का नहीं तथा नृप आचारांग स्कंध पहिला अध्ययन ५ में
 कहा कि (रागप्रभुदे) एक मोक्ष के विषे दत्त दृष्टि देखो यहां
 भी साधू को कहा कि एक मोक्ष में ही जिन्होंने दृष्टि यानी नजर
 दी है तो कहा क्या मोक्ष के सानी आंख फाड़ के देख रहे हैं कि
 मोक्ष का उपाय ज्ञानादिक का साधन कर रहे हैं तो आंख का देख
 ना तो किसी तरह तिद्ध नहीं अपितु ज्ञानादिक का आचार चा-
 रित्र मोक्ष के साधन करना बोही मोक्ष की दृष्टि यानी देखना है
 तथाच टीका में भी कहा है.

टीका—(रागप्रभुदे) एको मोक्षो अशेष मलकलंक रहित
 त्वात् संयमो वा राग द्वेष रहित त्वातन्न भगवंतं मुखं यत्प्रस तथा
 मोक्षे तदुपाये वा दत्तैरुदृष्टिः ।

अर्थ—एक मोक्ष संपूर्ण पाप और कलंक इनसे रहित होने
 से अथवा संयम राग द्वेष इनसे रहित होने से तिससे दूर नहीं
 हुवा है मुख नितका तैस्तेही मोक्ष में तथा मोक्ष का उपाय में
 दी है एक दृष्टि नितने इत्यर्थः ॥

अब देखो जरा ज्ञान नेत्र खोल के यहां भी कहा है कि
 मोक्ष के सानने है मुख नित साधू का तो विचारो कि मोक्ष
 के सामे मुख कहा तो क्या जैसे दूज के चन्द्र देखनेवन् मुख
 मोक्ष के सामे करे कि संयम पालने का यत्न करे तिससे यहां
 टीका में भी कहा कि मोक्ष का उपाय में दीनी है नजर जिन्हों
 ने वैसेही समझ लेंवो कि इन्द्र का कहना निमिराय ऋषीश्वर
 से यह है कि आप इन अंतःपुर के मालिक हो इतसे इनको
 देखो यानी रक्षा का उपाय करो तथा प्रत्यक्ष में भी देखो कि
 कोई पुत्रादिक अपने घर की संभाल नहीं करे उन वक्त उन

को स्वजन परजन कहते हैं कि देखो फलाने पुरुष की अपने पर सामे नजर नहीं है, तो क्या इतनी भी तुम्हारे में समझ नहीं कि यह तो प्रत्यक्ष दीखता है कि घर पर नजर नहीं उस का मतलब यह है कि घर का काम को नहीं करता है, बस अर अच्छी तरह से विचार लेंगे कि मूत्र से अर्थ से टीका से और दीपिका से और प्रत्यक्ष लोकोक्ति से तुम्हारा कहना देखना नाम भाग्यों में अमृत सरता है, और एकबार देखने से रक्षा होती है यह बिल्कुल कपोल कल्पना सिद्धांत से विरुद्ध है और सत्य नहीं.

पूर्वपक्ष—आखों में अमृत सरना कहाँ भी लेख नहीं है तो फिर हम गुरुजी में समझेंगे परंतु निमिरायजी ने अंतःपुर भादि की रक्षा क्यों नहीं किया.

उत्तरपक्ष—हे मित्र यहां तो निमिरायजी की इन्द्र महाराज ने मोहरूप अपनायत की परीक्षा करी कि इनने संयम तो लिया, परन्तु अंतःपुर से अपना अपनायत यानी माल की पणै रूप मोह अलग हुआ या नहीं तिसकी परीक्षा वास्ते इन्द्र ने यह यज्ञ किया कि तुम इस अंतःपुर के मालिक हो, इसलिये अग्नि में बन्वाओ तिमपर निमिराय श्री ने कहा कि मेरा अंतःपुरादिक नहीं है मेरा तो ज्ञानादिक गुण है, इससे इन्द्र को सिद्धि होगी कि इस मुनि का अंतःपुर में रागभाव अपनायत पम्मा नहीं रहा, परन्तु जीव मरने कृये को बचाने का तो यहां यज्ञ नहीं किन्तु अपनायत का है और यह भी तुम्हारी कम समझ का मर्याद है कि गायों को बल्ले बाँद में बिराह माल के छोड़ें दयारान निहाने उम निहाने वाले

को पाप हुआ कहते हो तो मृत्यु का लेख दित्तलावो उस प्रश्न के उत्तर में यह लिखना कि निमिराय मुनिजी ने अग्नि बुझा के अंतःपुर की रक्षा नहीं करी तिससे गायों वचाने में हम पाप कहते हैं तो क्या तुम को इतना ही ज्ञान नहीं जो कोई दयावान् बाड़ा खोल के भरती हुई गायों को बाहिर निकाले तिसपर मुनिराज को अग्नि बुझाने का उत्तर देना तो यह अत्यन्त अनुचित है क्योंकि मुनि अग्नि को कैसे बुझावे.

पूर्वरत्न-निमिरायजी ने संयम इन्द्र ने प्रश्न किये तिसके पहिले लिया कि पीछे.

उत्तरपक्ष-तुम्हारे गुरु भीषमजी ने तो पहिले ही माना है. तो लिखते हैं अनुकंपा की डाल दूँगी गाथा ११मी में (नर्मिराय ऋषि चारित्त लिया वे तो बाग में उतरघो आये इन्द्र आयो तिपने परखा वे तो किण विध बोल्यो वाये ११ जीवा मोह अपुकंपा न कीजिये धारी अगन करी निथिलोवल एकवा स्युं तानो जोये अंतःपुर बलवां मेलसी आतो वाव सिरे नहीं तोयेजीवा १२ मुत्त वपरायो साराखोक में बिलत्ता देख पुत्र खरे तो तुं दया पालन ने उठियो तो तुं कर यारायबरे जीवा १३

अब देखो तुम्हारे मन के निकालने वाले तुम्हारे गुरु भीषमजी ने यह गाथा रची तिसमें नर्मिराय ऋषीश्वर को दीक्षा लिया बाद इन्द्र ने प्रश्न पूछे माने हैं (और जो तू दया पालन ने ऊठियो) इत्यादिक कितनाक विषय नमन के लिये हुए सिद्धांत से अतिरिक्त यानी मन के नते ज्यादा कहा परन्तु आत्मा में अमृत है तिससे एकवार देखने से अंतःपुरादिक

यह सके ऐसा मिथ्या कथन तो उन्होंने भी नहीं किया तथा भ्रम विध्वंसन के पत्र ५२ मा पै जीतमलजी ने लिखा कि जैसे ज्ञानादिक राखणा जैसे अंतःपुरात्रिक भी राखना चाहिये तो अब विचारो कि हमारा गायों को मरती हुई को दयावान् बचावे तिसमें तुम पाप कहते हो सो सूत्र का लेख दिखलावो ऐसा प्रश्न हमारा था तिसका उत्तर में तुमने लिखा कि नमिराय जी साधू ने शहर बलते हुए को अग्नि युद्ध के नहीं राखा. तो यह तुम्हारा उत्तर बिलकुल बिना विचार का सिद्ध हुआ क्योंकि मुनि अग्नि को कैसे बुझावे मुनि को अग्नि बुझाने का त्याग है इससे और तुम्हारा आखों में भ्रम भरने का लिखना और एकवार देखने से सर्व की रक्षा होती है ऐसा लिखने से तो तुम्हारे गुरु भीषमजी और जीतमलजी से भी तुम्हारी श्रद्धा सूत्र से विपरीत हुई क्योंकि भीषमजी जीतमलजी ने तो ऐसा नहीं लिखा कि नमिराय की आखों में अनृत था. और एकवार देखने से सर्व की रक्षा होती है तो तुमने यह बात कैसे लिख दी

पूर्वपक्ष-हम को तो हमारे पूज्य डालचन्दजी ने धारणा कराई है.

उत्तरपक्ष- तो हे मित्रो निश्चय हुआ कि तुम्हारे गुरु की परंपरा सिद्धांत से विपरीत प्ररूपणा बढ़ती जाती है. क्योंकि जो बात भीषमजी जीतमलजी ने विपरीत नहीं लिखी वह उत्तराध्ययनजी का नाम अध्यायन का नाम लेकर तुम्हारे गुरु डालचन्दजी ने तुमको सिखलाई तो निश्चय हुआ कि भीषमजी जीतमलजी की श्रद्धा से भी डालचंदजी की श्रद्धा अति विपरीत हुई. कि जिले परगेश्वर के वचनों से अतिरिक्त प्ररूपणा

करने को कमर बांधी तो हे भोले भाई ऐसे सिद्धांत से विपरीत प्रत्यक्षा करके अपने मत को सच्चा करने को चाहते हो परन्तु विद्वानों के सामने तुम्हारा मत सत्य कभी नहीं ठहरता है. किन्तु सत्य होगा तो ही ठहरेगा. तो तुम्हारी नसीब की आचारांग की उत्तराध्ययन की तीनों की सभी गांधी को बचाने के निषेध में लिखी वह सर्व मूत्र से विपरीत और तुम को ही असत्यवादी ठहरानेवाली हुई.

पूर्वपक्ष—हमारी सभी सत्य नहीं हुई तो तब हमने यह भी लिखा है कि जो आप जीव को बचाने में धर्म मानते हो तो मूत्र का पाठ दिखाइये.

उत्तरपक्ष—हां पाठ सिद्धांत में बहुत टिकाने में है तो हम थोड़े से लिख के बताते हैं मूत्र उत्तराध्ययन का अध्ययन २२ वें में कथन है कि श्री नेमीनाथजी की इच्छानुसार सारथी ने जीवों को छोड़ दिये. तब नेमीनाथजी ने सारथी को जीवों को बचाने का इनाम दिया. तो प्रकट मूत्र के प्रमाण से जीव बचाना अभय दान में है. और अभयदान देने से जीव संसार को पड़त करके मोक्ष गति का फल को प्राप्त होता है निसी हेतु से श्रीनेमीनाथजी ने जीव बचाने का इनाम दिया है.

पूर्वपक्ष—यहां तो हमारे गुरु जीवमल्लजी का कहना है कि नेमीनाथजी तोरण से पीछे फिरे सो तो अपना पाप मल्लने को पीछे फिरे. परन्तु पशु जीव को बचाने वाले नहीं फिरे ऐसा हमारे गुरुजी कुछ भ्रम विच्यंतन का पत्र ४७ वां पर लेख है. सो बड़ यह है तथाच. (केनला एक कई असंजती रो जीवगो बांछयां धर्म नहीं. तो नेमनाथजी जीवोंरे दिन बांछयां इन कयो

त्यां जीवारे मुक्ति रो हेत तो थयो नहीं ते मोटे जीवां रो जी-
 वणो बांछयो ए जीवां रो हित छे इम कहे. वली (सणु को से
 जीव ईउ) ए पाठ रो उंथो अर्थ करी जीवां रो हे तथा पे छे.
 साणु कां से कहेतां अनुकंपा सहित) जी येहिउ, केतां जीवां
 रो हेत बांछयो ते जीवां रो जीवणो बांछयो. इम कहे ते श्रुता
 चोन्लखहार छे एतो विपरीत अर्थ करे छे त्यां जीवां रे जीवण
 रे अर्थ तो नेमीनाथजी पाछा फिरया नहीं. एतो जीवांरी अनु-
 कंपा कही तेनो न्याय इम छे जे म्हारा ब्यावरे वास्ते यां जीवां
 ने हणें तो मोने यह कार्य करवो नहीं इम विचारी पाछा फिरया
 एतो अनुकंपा निग्वद्य छे अने जीवरो हेत बांछयो मूत्र नो नाम
 लेई कहे ते मिद्धांतरा अज्ञाण छे. अने केतला एक द्वा में
 कहीं सकल जीवांनां हितकारी तेइनों न्याय इम प्रथम तो अब
 चूरी पाई टीका में तथा टीपिका में यह अर्थ नहीं ते मोटे पट्टो ते
 टी का नो नथी. इत्यादि तथा पत्र ४८ वां पर लिखा कि-
 (एकारज मोने परलोक में कल्याणकारी भलो नहीं इम विचारी
 पाछा फिरया पिण जीवाने छोड़ा चाल्या नहीं) इति.

यह इमाग गुरु जीतमलजी का कइना है तिससे हम भदने
 हैं कि श्री उत्तगध्ययनजी का वाईमवां अध्ययन की दीपिका
 पाई टीका अथर्वी में श्री नेमीनाथजी का जीवों पर हित करना
 या पशुओं को छोड़ने का कथन नहीं होगा जरूर होवे तो हम
 को आप मूल मूत्र टीपिका या पाई टीका या अथर्वी का लेख
 दिखलाओ परन्तु स्वार्थ नो इमाग गुरुजी ने जीवों के हित
 विषय में टीपिकानुसार टीक नहीं माना नाके उसको छोड़ के
 नमान बताइये.

उत्तरपक्ष—है भाई तुम्हारे गुरु जीतमलजी ने तो ऐसा कहा है कि जैसे कोई हाथ से मूर्य को ढाक के कहे कि मूर्य आकाश में है ई नहीं तो ऐसी चेष्टा से मूर्य नेत्रवालों को नजर आता बंध नहीं होता है. तैसे ही श्री नेमीनाथजी महाराज का जीवों पर हित करना मूत्र का पाठ दीपिका में है और नेमीनाथजी की इच्छा माफिक सारथी ने पशु जीवों को छोड़ दिया तिसका इनाम श्री नेमीनाथजी ने सारथी को दिया. तिसका अधिकार मूत्र का मूल पाठ दीपिका अवचूरी और पाई टीका में खुला-सावार है तां पि तुम्हारे पूज्य जीतमलजी अपनी स्वकपोल कल्पित चेष्टा से मूत्र का कथन को छिपाते हैं कि उत्तराध्ययन का वाईसवां अध्ययन की दीपिका में (जीयेहेड) का अर्थ जीवों का हित बंधने का नहीं है सो कहते हैं और लिखते हैं कि श्री नेमीनाथजी ने जीव छोड़ाया चाल्या नहीं तो ऐसा जीतमलजी की स्वकपोल कल्पना से मूत्र का कथन ज्ञान नेत्र वालों से छिपा नहीं रहता है सो अब हम मूल मूत्र का पाठ और दीपिका अवचूरी पाई टीका काही ज प्रमाण प्रकट बतलाते हैं कि श्री नेमीनाथजी महाराज की इच्छानुसार सारथी ने पशु आदिक जीवों को छोड़ दिये. तब श्री नेमीनाथजी ने सारथी को इनाम दिया वह मूत्र का पाठ लिखते हैं सो हे भव्यो एकाग्र चित्त से विचार के सत्यपक्ष का ग्रहण करना.

मूत्रपाठ—अ, हसो, तत्य, निज्जंतो, दिस्त, पाणे, भयट्टये, वोडोहिं, पिजरेहि, च, सनिरुद्धे, सदुत्तिण, ॥ १४ ॥ जीवियंतं, तुसपंचे. मंसट्ठा, भत्तियव्वण, पात्तिता, से, महापणे, सारोहिं इणमव्वइ ॥ १५ ॥ कस्सट्ठा, इमेणाणा, एससव्वे, सुदेसिणे, वा-

डेहिं, पंजरेहिं, च, सन्निरुद्धा, य, अन्तिहिं, ॥ १६ ॥ अह,
सारही, तभो, भणइ, एए, भदाओ, पाणीणो, तुज्जं, विवाह-
कज्जमि, भायावउ, वहुंजणं, ॥ १७ ॥ सोऊण, तस्स, सांवयणं
बहुपाणि, विद्यासणं, चिंतइ, से, माहापणे, साणुकोसे, जिये-
हिओ, ॥ १८ ॥ जइ, मज्ज, कारणा एए, हम्मिहिं, सुग्गु,
जीया, न, गे, एयंतु, निस्सेसं, पाल्लेने, भविस्सइ ॥ १९ ॥
सो कुडलाण, तुग्गं, मुत्तयं, च, महायसो, आभरणाणि, व,
सव्याणि, सारहिम्स, पणामए, ॥ २० ॥

अथ दीपिका ॥ युग्मं ॥ अथ अनंतरं सेनेपिकुमारः सार-
थिं इदमब्रवीत् किं कृत्वा. तत्र विवाह मण्डपासन्ने निर्मन् अवि-
मर्द्यन् भयद्रुतान् मय वराकुलान् प्राणान् जीवान् स्थल चरान्
मृग यश मृगा निक्षिप्य लावकादीन् पां साथ भक्षितव्यान्,
पानित्वा. इति विचार्य दृष्ट्वा कथं भूतान् प्राणान् वाटके भिर्नि-
भिः कण्ठक वाटिकाभिर्वा निरुद्धान् अधिष्ठयन् यन्त्रितान् पुनः
पञ्चरे लीव्यद्वयं ब्रह्मकाष्ठं विनिर्मितं पक्षि नियन्त्रणा स्थानं
सन्निरुद्धान् अतएव मुदुःखितान् पुनः क्रीदयान् जावितान् संमा-
मान् नै प्राणिन एव जानन्ति अस्माकं मरणं आगतं कुतोऽस्माकं
जीविनं इति मग्न दृष्ट्वा ममात्मानं क्रीदयान् सेपिकुमारो महाप्राज्ञो
महापुद्गि महिनः अयान् ज्ञान प्रयेण विम्बीणं वृद्धिर्निर्ययः ॥ १५ ॥
सार्ग्यं द्विवर्गं द्विवर्गं दे माग्धे इमे द्रव्यं दृश्यमाणाः सर्व-
माणाः वाटकेष्वप्युतः पंजरे सन्निरुद्धाः अन्धं निबन्धिताः कर्मार्थं
कर्म देवा अथ इति निर्दिष्टे क्रीदयाः इमे प्राणाः सुखायिनः
मर्त्यं संमार्ज्यान् जीवा सुखायिनः मानि द्विपदे दुःखो द्विवर्गं
कर्मार्थं मार्ग्यं प्रच्येति

भावः ॥ १६ ॥ अथ नेमिकुमार वाक्य श्रवणान्तरं ततः सार-
थिर्भणति हे स्वामिन् एतेभद्र प्राणिनः युष्माकं विवाह कार्ये बहु
जनान् यादव लोकान् भोजयितुं एकत्र मीलित्वाः सन्ति ॥ १७ ॥
स इति. सनेमिकुमारस्तस्य सारथेर्वचनं श्रुत्वा चिंतयति कीदृशः
स महाप्राज्ञः महाबुद्धिमान् पुनः कीदृशः सजीवेहितः जीवविषये
हितप्सुः पुनः कीदृशः सानुक्रोशः सह अनुक्रोशेन वर्तते इति
सानुक्रोशः सदयः अथवा जीव इहि निधयेन सानुक्रोशः सक-
हणः तु शब्दः पूरणे कीदृशं सारथेर्वचनं बहु प्राणि विनाशनं
बहु जीवानां विधातकारकं ॥ १८ ॥ तदा नेमिकुमारः किंचि-
तयतीत्याह यदि मम विवाहादि कारणेन एते सुवहवः प्रचुराः
जीवा हनिष्यन्ते मारयिष्यन्ति तदा एतद्द्विसात्स्यं कर्म परलोके
परभवे निश्चेयतं कल्याण कारिन् भविष्यति. परलोक भीरुत्वस्य
अत्यन्तं अभ्यस्ततया. एवं अभिधानं अन्यथा भगवत्श्रमदेह-
त्वात् अतिशय इत्वाच्च कुत एवं विधा चिंता इति भावः ॥ १९ ॥
स नेमिकुमारो महायज्ञा नेमिनाथस्याभिप्रायात् सर्वेषु जीवेषु बंध-
नेभ्यो मुक्तेषु सत्सुसर्वाणि आभरणानि सारथे प्रणामयति ददाति
कानि तान्याभरणानि कुंडलानां युगुलं पुनः मूत्रकं काटिद्वरकं
चकारात् आभरण शब्देन हारादिनि सर्वांगोपांग भूषणानि
सारथेर्ददाति ॥ २० ॥ इति ॥

मूलार्थः—अथ इसके अनन्तर वह जो नेमिकुमार है सो
सारथी के प्रति यह वचन बोलते भये कहा करके विवाह मंडप
में गमन करता हुआ भयकर के व्याकुल जीव जो स्थलचर मृग
(हरिण) शाशला मूकर तीतर लावो (पक्षि विशेषः) इत्यादिक
मांस के वास्ते भक्षण करने योग्य उन जीवों को विचार पूर्वक

देख करके कैसे कहें वे जीव भीत्यां का बाड़ा करके और काटों का बाड़ा करके अत्यन्त रोके गये हैं फिर कैसे कहें वे जीव लोहे और वंश की शलायां करके बनाये हुये पिजरों कर के अर्थात् पक्षियों के रोकने के जो स्थान उन्हीं करके रोके गये इस हेतु से दुखित हो रहे पुनः कैसे कहे वह जीव प्राणों के नाश को प्राप्त हो रहे अर्थात् वह प्राणी जानते हैं कि हमारा मरण आ गया, अब हमारा जीवन कैसे होवे इस प्रकार से मरण दशा को प्राप्त हो रहे हैं कैसे कहें हैं वह नेमिनाथ महाबुद्धि सहित अर्थात् मति भुक्ति अवधि ३ ज्ञान करके विस्तीर्ण बुद्धि हो रही है जिनकी ॥ १५ ॥ वह नेमिनाथजी सारथी से क्या बोलते भये सो कहते हैं हे सारथी यह प्रत्यक्ष देख रहे जो सर्व प्राणी बाड़ा करके पीजरों करके अत्यन्त रोके गये और खड़े हैं सो किस वास्ते और कैसे कहें ये प्राणी सुख की इच्छा करने वाले सर्व संसारी जीव हैं सो सुख की इच्छा करने वाले हैं तो फिर बंधनादि करके क्यों दुखी किये जाते हैं भगवान् जानते हुये भी जीवों की दया प्रकट करने के वास्ते सारथी को पूछते भये यह अभिप्राय है ॥ १६ ॥ नेमिनाथजी के वचन सुन के पीछे सारथी बोलता भया हे स्वामिन् जो निरपराधी-पणा से कल्याणकारक जो यह जीव हैं सो आपके विवाह कार्य में बहुत जन जो यादव लोक उनको भोजन कराने वास्ते इकट्ठे करे गये हैं ॥ १७ ॥ वह जो नेमिकुमार हैं सो सारथी का वचन सुन के चिन्ता करते भये, कैसे कहें वह नेमिकुमार, महा-बुद्धि वाले, फिर कैसे कहें जीव के विषे हिनकारक, फिर कैसे कहें दया करके सहित, अथवा जीव के विषे निश्चय कदवा

करके सहित. तु शब्द पाद पूर्यार्थ हैं. कैसाक वह सारथी का वचन बहुत माली का विनाश करने वाला ॥ १८ ॥ उस वक्त में नेमिनाथ क्या चिंतना करते भये. जो मेरा विवाहादिक कारण से बहुत से जीव मारे जावेंगे तब यह हिंसा कर्म परलोक में कल्याणकारक न होगा परलोक से जो डरना उसका अत्यन्त अभ्यासपणा करके यह कथन है नहीं तो भगवान् का चरम शरीर होने से अति ही ज्ञाता होने से इस प्रकार की चिंता क्यों होती ॥ १९ ॥ वे नेमिकुमार बड़े यश के धारन करने वाले नेमिनाथ के अभिषाय से संपूर्ण जीव बंधन से छूट गए तब संपूर्ण आभरण सारथी को देते हुए कौन से आभरण हैं. कुंडलों का जोड़ा, फिर कंडोरा, चकार शब्द से आभरण शब्द करके हारादिक जो संपूर्ण अंग उपांग के भूषण वह भी सारथी को देते भये ॥ २० ॥ इति दीपिकार्यः ॥ अब देखो २ है मित्रो यह मूत्रपाठ दीपिका से प्रकट सुलाता है कि श्री नेमिनाथ भगवान् जिसवक्त राजीमती को परपने वास्ते तोरण पे आये तहां बहुत जीवों को बाड़े में और पिंजरे में अति दुस्तिव देख करके उनकी करुणा लाके जानते हुए भी जीवों को बचाने वास्ते सारथी को पूंछा कि यह जीव विचारे सुत्त के अर्थों इनको क्यों रोक रक्खे हैं तब सारथी ने कहा कि भो स्वामिन्! यह जीव यादवों को भोजन देने वास्ते इकट्ठे किये गये. यह वचन सुन के श्री नेमिनाथ परमेश्वर हिंसा से डरने भये. और जीवों का हित चिंतते भये. यह अभिषाय नेमिनाथ का था कि यह जीव विचारे छूट जावें तब सारथी ने नेमिनाथ के अभिषाय को जानके सब जीवों को बाड़े में और पिंजरे में छोड़

दिये. तब श्रीभगवान् ने सारथी को कुण्डल गुगल हारादि सर्व आभरण इनाम में दे दिये. देखो भाई यह प्रकट सूत्र और सूत्र की दीपिका का कथन है तो फिर तुम लोग जीव बचाने में पाप होता है, धर्म नहीं. या जीवका जीवना बचाने में पाप तुम्हारे गुरुजी बतलाने हैं तो क्या भी नेमिनाथ जी से भी तुम्हारे गुरुजी को अधिक ज्ञान है. नहीं नहीं यह प्रकट दीखता है कि तुम नेमिनाथ जी की श्रद्धा से विपरीत कथन करने वाले हो. क्योंकि जो तुम्हारे मरीमी भगवान की श्रद्धा होते तो सारथी ने जीव छोड़े तब आभरण गहने इनाम में क्यों देने. क्योंकि यह बात प्रत्यक्ष प्रमाण से ही दीखती है कि जो कोई अपने मासिक की इच्छा प्रमाणे काम करे तब उसपर मासिक शुभ होके इनाम देने हैं जैसे कि उवाड़े सूत्र में कोणिक राजा को वागवान ने श्रीभगवान के पधारने की बधाई दी. तब राजा ने मुकुट को वर्ज के मर्मे आभरण बरादे में दिये. क्योंकि कोणिक को श्री भगवान के आने की बधाई पर अनिष्टम था तब ही यहाँ श्री नेमीनाथजी को जीवों को छोड़ने का क्या पर अनिष्टम था. तबसे माग्धी ने जीवों को गोल दिये. तब कुण्डल हारादि मर्मे गहने माग्धी को दिये. वम यह प्रकट सूत्र सूत्र और दीपिका का मेरु. हमने ऊपर हमलिये लिखा है. है बुद्धिमानों यह श्लोक के विचारना कि तुम्हारे गुरु जीवयन्-श्री की कल्याण समस्त सूत्र का कथन का विज्ञान का है कि नहीं. वस्तु है वय्या न्यायवर्धा होके सूत्र का कथन का विचारना हमन ना तुम्हारे वृत्त्यज्ञा के और तुम्हारे मनस्थ सूत्र सूत्र का दराय का ज्ञान के सूत्र का तब प्रकट दीपिका और

दीपिका की हीज भाषा लिखी है. और यह भी ख्याल करना कि तुम्हारे पूज्य जीतमलजी ने लिखा कि नेमिनाथजी ने जीव छोड़ाया चान्स्या नहीं. यह कहना निरर्थक है कि नहीं. और बुद्धिबल होवे तो विचारो कि मूल सिद्धांत और दीपिका में लिखा है वह सच्चा है कि भ्रम विध्वंसन की कल्पना सच्ची. निरपेक्षी जीव होगा वह तो सिद्धांत के वचन को ही प्रमाण करेगा. परन्तु मिथ्या कल्पना कि जो सिद्धांत से दीपिका से नहीं मिले उसको प्रमाण नहीं करेगा. जेकर इठवाद करके. यह प्रत्यक्ष सिद्धांत की साक्षी को भी नहीं मानोगे तो हम समझेंगे कि इन जीवों के प्रबल मोह कर्म का उदय हुवा है कि जिससे सर्वज्ञ प्रणीत सिद्धांत की श्रद्धा छोड़ के विपरीत कथन को मान बैठते हैं. हमने तो तुम्हारे हित के लिये मूल और दीपिका टीका सहित साक्षी लिखी है. परन्तु तुम्हारे सरीसी साक्षी नहीं लिखी कि नमिराज की आखों में अमृत झरता है. और एक बार देखने से संपूर्ण अंतःपुरादिक की रचा हो जावे ऐसा उत्तराध्ययन का नाम लेके लिख दिया. परंतु वह लेख उत्तराध्ययन के मूल अर्थ टीका दीपिका अवचरिका आदिक में कहाँ भी नहीं लिखा है. ऐसी एक नहीं किंतु बहुतसी साक्षी तुमने विपरीत सूत्र का नाम लेके लिखी है सो हम ऊपर लिख चुके हैं और आगे फिर भी लिखेंगे. और हमने जो साक्षी दी है वह मूल सूत्र अर्थ दीपिका से लिखी है. उसका मतलब यह है कि जो भव्य जीव आत्मा का हितेच्छु होगा तो विचार लेवेगा. और जीतमलजी का बनाया भ्रम विध्वंसन के पत्र ४७ मा पर ऐसा लिखा है कि—

दिये. तब श्रीभगवान् ने सारथी को कुण्डल युगल हारादि सर्व आभरण इनाम में दे दिये. देखो भाई यह प्रकट सूत्र और सूत्र की दीपिका का कथन है तो फिर तुम लोग जीव बचाने में पाप होता है. धर्म नहीं. या जीवका जीवना बँडने में पाप तुम्हारे गुरुजी बतलाते हैं तो क्या श्री नेमिनाथ जी से भी तुम्हारे गुरुजी को अधिक ज्ञान है. नहीं नहीं यह प्रकट दीखता है कि तुम नेमिनाथ जी की श्रद्धा से विपरीत कथन करने वाले हो. क्योंकि जो तुम्हारे सरीसी भगवान् की श्रद्धा होवे तो सारथी ने जीव छोड़े तब आभरण गहने इनाम में क्यों देते. क्योंकि यह बात मत्स्य प्रमाण से ही दीखती है कि जो कोई अपने मालिक की इच्छा प्रमाणे काम करे तब उसपर मालिक खुश होके इनाम देते हैं जैसे कि उबाई सूत्र में कोणिक राजा को वागवान् ने श्रीभगवान् के पधारने की बधाई दी. तब राजा ने मुकुट को वर्ज के सर्व आभरण बधाई में दिये. क्योंकि कोणिक को श्री भगवान् के आने की बधाई पर अतिप्रेम था तैसे ही यहां श्री नेमीनाथजी को जीवों को छोड़ने रूप दया पर अति प्रेम था. जिससे सारथी ने जीवों को खोल दिये. तब कुण्डल हारादि सर्व गहने सारथी को दिये. वस यह प्रकट मूल सूत्र और दीपिका का लेख. हमने ऊपर इसलिये लिखा है. हे बुद्धिमानों पक्ष छोड़ के विचारना कि तुम्हारे गुरु जीतमलजी की कल्पना सरामर सूत्र का कथन को छिपाने की है कि नहीं. परन्तु हे भव्यो न्यायपची हांके सूत्र का कथन को विचारना हमने तो तुम्हारे पूज्यजी के और तुम्हारे मंतव्य मुजब सूत्र का द्वाय को छोड़ के सूत्र का पाठ भरु दीपिका. और

दीपिका की हीज भाषा लिखी है. और यह भी ख्याल करना कि तुम्हारे पूज्य जीतमलजी ने लिखा कि नेमिनाथजी ने जीव छोड़ाया चान्स्या नहीं. यह कहना निरर्थक है कि नहीं. और बुद्धिबल होवे तो विचारो कि मूल सिद्धांत और दीपिका में लिखा है वह सच्चा है कि भ्रम विध्वंसन की कल्पना सच्ची. निरपेक्ष जीव होगा वह तो सिद्धांत के वचन को ही प्रमाण करेगा. परन्तु मिथ्या कल्पना कि जो सिद्धांत से दीपिका से नहीं मिले उसको प्रमाण नहीं करेगा. जेकर हठवाद करके. यह प्रत्यक्ष सिद्धांत की साक्षी को भी नहीं मानोगे तो हम समझेंगे कि इन जीवों के प्रबल मोह कर्म का उदय हुआ है कि जिससे सर्वज्ञ प्रणीत सिद्धांत की धृष्टा छोड़ के विपरीत कथन को मान बैठते हैं. हमने तो तुम्हारे हित के लिये मूल और दीपिका टीका सहित साक्षी लिखी है. परन्तु तुम्हारे सरीसी साक्षी नहीं लिखी कि नमिराज की आत्मा में अमृत भरता है. और एक बार देखने से संपूर्ण अंतःपुरादिक की रचा हो जावे ऐसा उत्तराध्ययन का नाम लेके लिख दिया. परन्तु वह लेख उत्तराध्ययन के मूल अर्थ टीका दीपिका अवचूरिका आदिक में कहाँ भी नहीं लिखा है. ऐसी एक नहीं किंतु बहुतसी साक्षी तुमने विपरीत सूत्र का नाम लेके लिखी है तो हम ऊपर लिख चुके हैं और आगे फिर भी लिखेंगे. और हमने जो साक्षी दी है वह मूल सूत्र अर्थ दीपिका से लिखी है. उसका मतलब यह है कि जो भव्य जिव आत्मा का हितेच्छु होगा तो विचार लेवेगा. और जीतमलजी का बनाया भ्रम विध्वंसन के पत्र ४७ मा पर ऐसा लिखा है कि—

केतला एक ट्वा में कसो (जीए हीऊ) कहता सकल जीवा का हितकारी तेहनो न्याय इम, मयम तो अबचूरी टीका दीपिका में यो अर्थ न थी. ते बाटे ए ट्वार्थ ते टीका नो न थी) इति भ्रमः.

अब देखो कि तुम्हारे पूज्य जीतमलजी का मानना ऐसा हुआ कि सकल जीवा का हितवान् नेमीनाथजी ये अर्थ ट्वा टीका दीपिका का नहीं. और फिर भी (जीए ही ऊ) का अर्थ जीवा का हितकारी ऐसा अर्थ करने वाले को भीतमलजी ऊँचा अर्थ करने वाले कहते हैं. परन्तु बुद्धि होवे तो विचारो कि दीपिका में तो स्पष्ट लिखा कि (साणू को से जीवे हेऊ) कहता सजीवे हितः जीव विषये हितेषुः पुनः कीदृशः सानुक्रोशः सह अनुक्रोशे न वर्तते इति सानुक्रोशः सद्यः॥

अब देखो दीपिका में तो प्रकट लिखा कि (जीव विषये हितेषुः) जीवों के विषये हितकारक. यह दीपिका और भाषा दोनों विस्तार पूर्वक हमने ऊपर लिख दिया. तो विचारो कि भ्रम विभ्वंसन के रचने वाले कहते हैं कि जीवों के विषये हित यह अर्थ दीपिका में है ही नहीं. तो कहो यह दीपिका कहाँ से आई. अफसोस है कि इस ग्रंथ का नाम भ्रम विभ्वंसन रखा तो यह ग्रंथ भ्रम का उच्छेदन कारक तो नहीं. परन्तु विचारो कम समझ जीवों को भ्रमरूप अंधकार में दाखल यानी प्राप्त करने वाला है. हे बुद्धिमानों तुम गुरुजी की कल्पना में विश्वास करके मत बैठे रहो. क्योंकि गुरुजी का भ्रम देखो कि जो कथन दीपिका में नहीं बताया है वह प्रकट दीपिका में है तो दीपिका हमने ऊपर लिख दी है. सो जो कोई न्यायपची होवो

तो विचार लेना. और हमको तो अच्छी तरह में सिद्ध हुआ कि जीवन्तजी ने अपना दोष नहीं करा कि दोषिका ने जो बात कही है उनको मैं अच्छी तरह से ध्यान रखूँ उनका दोष क्या. दोष विध्यान्व का है. तथा निम्न है कि नेनाथजी ने जीवों को नहीं छोड़ा. और जीवों का जीव ने अपने नेनाथ पाछे नहीं किए वह भी विध्या उररी. क्योंकि जिन धर्मों का दोषिका अवधूरी की साक्षी नोको को देते हो कि नेनाथजी ने जीवों को नहीं छोड़ा. और फिर नहीं बांझा बोली धर्मों का दोषिका ने हमने सिद्ध किया है. तो अगर निम्न चुके हैं कि नेनाथजी के अभिप्राय से सारथी ने जीवों को मोल दिए. और जीव बच गये. वह जीव बचाने का इन्तज मैं जानूँ सारथी को देके नेनाथजी पीछे चिरे. तथा अवधूरीका मैं भी जीवों को मोलने का मुलाना है तो दुनारे दिन के निम्न. फिर निम्न है ॥

वधाय भवसुखी ॥ एवं च इव भवसुखिना साधयि नाना
विशेष मतेषु साधयिष्येति च तदुक्तम् ॥

अर्थ- इस प्रकार ने ज्ञातही है स्वामी की भावना कि जिनके
ऐसा मायावी कार्य करके और दुःख होने पर क्लेश होने ने नैराशा
की ओर करके उसे तो करके है ॥ इति ॥

यह सिद्ध हो गेयों कि तुम्हारे मुँहों किन बरतुओं
 को नालों से है। उनमें वा नाल है कि जहाँ से नालों ने
 छोड़े किनका जल ने बरतुओं में दिया। जो यह गेयों कि
 वा बरतुओं किन नाल (१५) ने बनी है जो तुम्हारे मुँह
 को ने जो बरतु हों है जो यह बरतु तुम्हारे बालों को सिद्ध

केतला एक ट्वा में काशो (जीए हीऊ) कहता सकल जीवा का हितकारी तेहनो न्याय इम, प्रथम तो अवचूरी टीका दीपिका में यो अर्थ न थी, ते पाटे प ट्वार्थ ते टीका नां न थी) इति भ्रमः.

अब देखो कि तुम्हारे पूज्य जीतमलजी का मानना ऐसा हुआ कि सकल जीवा का हितवान् नेमीनाथजी ये अर्थ ट्वा टीका दीपिका का नहीं, और फिर भी (जीए ही ऊ) का अर्थ जीवा का हितकारी ऐसा अर्थ करने वाले को जीतमलजी ऊंधा अर्थ करने वाले कहते हैं, परन्तु बुद्धि होवे तो विचारो कि दीपिका में तो स्पष्ट लिखा कि (साणू को से जीवे हेऊ) कहता सजीवे हितः जीव विषये हितेषुः पुनः कीरस्यः सानुक्रोशः सह अनुक्रोशे न वर्तते इति सानुक्रोशः सदयः॥

अब देखो दीपिका में तो मकट लिखा कि (जीव विषये हितेषुः) जीवों के विषे हितकारक, यह दीपिका और भाषा दोनों विस्तार पूर्वक हमने ऊपर लिख दिया, तो विचारो कि भ्रम विध्वंसन के रचने वाले कहते हैं कि जीवों के विषये हित यह अर्थ दीपिका में है ही नहीं, तो कहो यह दीपिका कहाँ से आई, अफसोस है कि इस ग्रंथ का नाम भ्रम विध्वंसन रखता तो यह ग्रंथ भ्रम का उच्छेदन कारक तो नहीं, परन्तु विचारो कम समझ जीवों को भ्रमरूप अंधकार में दाखल यानी प्राप्त करने वाला है, हे बुद्धिमानों तुम गुरुजी की कल्पना में विश्वास करके मत बैठे गहो, क्योंकि गुरुजी का भ्रम देखो कि जो कथन दीपिका में नहीं बनाया है वह मकट दीपिका में है सो दीपिका हमने ऊपर लिखदी है सो नां कोई न्यायपची होतो

नजर और मध्यस्थता होवेगी तो यह प्रकट सिद्धांत का लेख देस्य के जिनेन्द्र देव के मार्गानुयायी होवेगे.

पूर्वपक्ष-उत्तराध्ययनजी की पाई टीका में तो जीवों को छोड़ने का कथन नहीं होगा. क्योंकि जो होता तो हमारे गुरुजी ऐसा क्योंकर लिखते कि जीवों को छोड़ने का कथन चला नहीं.

उत्तरपक्ष-इस पक्ष नहीं कैसे है जो भूत मृत्यु में हीन कथन है. वह पाई टीका में कैसे नहीं होवे. पाई टीका में तो स्पष्ट जीव छोड़ने का इनाम नैर्मानाथजी ने मार्गी को दिया चला है. सो हम तुम्हारे हित के लिये पाई टीका का लेख भी लिखते हैं.

तथा च टीका पञ्चम विंशति भगवदभिप्रायेण मार्गिना मोक्षितेषु सत्त्वेषु पश्चिमाश्रयदर्माहृतवर्त्मनाहः मृत्यु कंस कटि मृत्यु कंस । इति.

टीकायः इस प्रकार कहने जान किया है भगवान का अभिप्राय जिसने ऐसा मार्गी ने प्राणियों को छोड़ दिये वह प्रसन्न होने में जो भगवान कहने अये सो कहते हैं. कटि मृत्यु इत्यादिक इनाम दिया ॥

अब है बुद्धिमानों हृदय के नेत्र माल के देखो पाई टीका में प्रकट लिखा कि श्री नैर्मानाथ भगवान के अभिप्राय में मार्गी ने जीवों को छोड़ दिये वह श्री भगवान ने इत्यादिक भूतन इनाम में दिये तो अर्थात् अब तो विचार कि श्री भगवान का मार्ग का आह्वान प्रकट भिन्न है तथा किंकर जो अपने नैर्मानाथजी का मार्ग छोड़ने में मार्गी का इनाम देना प्रकट का मृत्यु कंस में ही है तथा तो किंकर नैर्मानाथजी ने इनाम

सारथी को किस बात का दिया. जेकर कहो कि जान खातिर जीव मरने का उचर दिया इसलिये इनाम दिया तो यह कल्पना बिलकुल मिथ्या है. क्योंकि खबर तो सारथी को पेस्तर ही थी भगवान् ने ज्ञान से जान ली थी कि इस निमित्त यह जीव इकट्ठे करे हैं परन्तु सारथी को पूछने का मतलब यह है कि जिससे दया को प्रकट जान जाय. जब सारथी ने प्रकट जानली तब जीवों को खोल दिये. तब श्री नेमिनाथजी ने सर्व आभूषण कुंडलादिक सारथी को इनाम में दिया. ऐसा लेख मूत्र का पाठ की दीपिका में है सो हमने ऊपर लिख दिया है. तथा कोई ऐसी कल्पना करे कि नेमिनाथजी को संयम लेने के खातिर गहने को खोलना था विससे सारथी को आभूषण दे दिये तो यह भी श्रद्धा जैन सिद्धांत के अजाण की है. क्योंकि सारथी को इनाम देके तोरण से फिरे बाद १ वर्ष तक गृहवास में रहे हैं और वर्षादान दिया है. क्योंकि वर्षादान दिये वगैर कोई भी तीर्थंकर दीक्षा नहीं लेते हैं. यह कथन मूल मूत्र में है. वस यह सिद्धांत का लेख स्पष्ट सुल्हासाधार है. सो तुम्हारा लिखना है कि यदि आप मरते जीव को बचाने में धर्म मानते हो तो पाठ दिखलाना चाहिये. इससे हम अति सुगु हैं और तुम्हारे से अति हित करके हम कहते हैं कि हे देवानुमिय यह मूत्र उत्तराध्ययन का २२ या अध्ययन की अति पुष्ट साक्षी लिखी है परन्तु गोलमान् नाम रूप ही नहीं किंतु मूत्र पाठ पाई टीका, दीपिका, अवचूरी सहित लिखी है सो निम्पचना से पढ़के परमेश्वर के वचनों की आन्ता न्याये साक्षी तो एक ही बहुत है. तथापि हम तुम्हारी ज्ञान दृष्टि बढ़ाने के लिये फिर

भी लिखते हैं. सूत्र प्रश्न व्याकरण का पहिला संवर द्वार तिस-
में दया के गुण निष्पन्न ६० नाम कहे हैं तिसका ११ मा नाम
दया ऐसा है. तिसका अर्थ देही यानि जीव की रक्षा का है
सो टीका में सुलासा लिखा है. तथा च टीका ॥ (तथा दया
देहि रक्षा) यह देखो देहि यानी जीव तिसकी रक्षा करणी
उसका नाम दया कही है और दया पालके अनंत जीव मोक्ष
गये हैं तो फिर तुम कहते हो कि जीव ध्वाने में पाप. यह तुम
कहाँ से लाये हो.

पूर्वपक्ष—हमतो दया का अर्थ नहीं हनने का कहते हैं यानी
अपनी तर्फ से नहीं हनना यह अर्थ करते हैं.

उत्तरपक्ष—हे भाई सूत्र का अर्थ तो जो सूत्र में है वही रहे-
गा. परन्तु कल्पित अर्थ मन मते से करना भवभीत यानी सं-
सार से डरने वाले का नहीं है. और नहीं हनना नाम तो ६०
नाम में से एकही नाम हुवा. परन्तु सूत्र में तो ६० नाम कहे
हैं सो एक को ही मानना बुद्धिमान् का काम नहीं. जेकर एक
ही मानोगे तो सिद्धांत के घमे पाठों के उत्थापक होवेगे. जैसे
इसी सूत्र में ३४ मा नाम (रक्षा) ३४ अस्य टीका. (रक्षा
जीव रक्षणम्भवात्) जीव रक्षा का स्वभाव है, तिससे रक्षा
कहते हैं. देखो नजर लगाके कि अपनी तर्फ से नहीं हनना
उसकोही ज तुम दया मानने हो. और सूत्रकार कहते हैं कि
जीव की रक्षा करना नाम भी दया है सूत्र की भास्ता होवे तो
विचार लो. तथा ५४ मा नाम (अमाथा ओ) ५४ अर्थः
(अमारि राखवानेमिनाथ नी परे) देखो यह द्वापा कि प्रश्न
व्याकरण के पत्र ३३०. मा पर लिखा है कि नेर्यानाथ के परे

टीका-सर्व जीव रक्षण रूपा या दया तदर्थं प्रावचनं प्रा-
चनं शासनं भगवता श्री मन्महावीरेण सुकथितं न्यायाराधि-
त्वेन ॥

टीकार्थः-सम्पूर्ण जगत् का जीव उनकी रक्षा रूप जो
दया जिसके अर्थ भिक्षा सिद्धांत श्रीमान् महावीर स्वामी ने
भन्दा कहा. न्याय का अन्वयितपणा करके ॥ इति टीकार्थः ॥

अब अच्छी तरह से देख लेंगे कि यहां ग्रन्थ में कहा कि
सारे जगत् के जीवों को राखने रूप जो दया जिस अर्थं प्रा-
चन (सिद्धांत) श्रीमान् महावीर मनु ने भली प्रकार कथे हैं.
अच्छी तरह से फर्माये हैं तो हैं पियों श्री भगवान् ने सिद्धांत
फर्माये वह सब जगत् के जीवों की रक्षा लिये हैं तो फिर
जोड़ की रक्षा यानी मरते जीव की रक्षा करने में तुम पाव कैसे
करने हो.

पूर्ववत् जीव को मरने हुए को कौन रख सकता है. क्यों-
कि जीव तो अपने आयु कर्म से जीता है. तो प्राय रक्षा तो
हाइके की होती है परन्तु जीव की नहीं.

उत्तरायत्त है अन्यत्र जेकर जीव मरने हुए रक्षा करने में
नहीं रहते हैं तो ऐसा निश्चय नय करके कहोगे तब तो जीव
मारे में नहीं रहता है क्योंकि अपनी आयु में ही मरता है.
जेकर ऐसा श्रद्धा बुद्धिवादी होनाय कि जीव प्राणियों में नहीं,
तब तो एकर बुद्धिवादी मन में जीव इमो जगती हो नहीं. तब तो
जाय प्रमा है जेकर मन बुद्धिवादी मन में मातृ राजा श्री निरभेष्ट
है तब तो जीव प्रमा जेकर मन में प्रमा का न्याय करी में
है तब तो बुद्धिवादी मुख परमेश्वर है कि जीव मन होता.

टीका-सर्व जीव रक्षण रूपा या दया तदर्थं प्रावचनं प्रवचनं शासनं भगवता श्री मन्महावीरेण सुकथितं न्यायावाचित्वेन ॥

टीकार्थः-सम्पूर्ण जो जगत् का जीव उनकी रक्षा रूप जो दया तिसके अर्थ शिक्षा सिद्धांत श्रीमान् महावीर स्वामी ने भला कहा. न्याय का अवाधितपणा करके ॥ इति टीकार्थः ॥

अब अच्छी तरह से देख लेंगे कि यहां मृग में कहा कि सर्व जगत् के जीवों को राखने रूप जो दया तिस अर्थ प्रवचन (सिद्धांत) श्रीमान् महावीर प्रभु ने भली प्रकारे कहे हैं. अच्छी तरह से फरमाये हैं तो हे मित्रों श्री भगवान् ने सिद्धांत फरमाये वह सर्व जगत् के जीवों की रक्षा लिये हैं तो फिर जीव की रक्षा यानी मरते जीव की रक्षा करने में तुम पाप कैसे कहते हो.

पूर्वपक्ष-जीव को मरते हुए को कौन रख सकता है. क्योंकि जीव तो अपने आयु कर्म से जीता है. तो मात्र रक्षा तो हाइके की होती है परन्तु जीव की नहीं.

उत्तरपक्ष-हे अन्यज्ञ जेकर जीव मरने हुए रक्षा करने में नहीं रहते हैं तो ऐसा निश्चय नय करके कहेंगे तब तो जीव मारे से नहीं मरता है क्योंकि अपनी आयुष में ही मरता है. जेकर ऐसी श्रद्धा तुम्हारी होजाय कि जीव मार्या में नहीं. तब तो फिर तुम्हारे मन में जीव हिमा लगना ही नहीं. तब तो जीव हिमा के अभाव में तुम्हारे मन में माधु होना भी निश्चय है. क्योंकि जीव हिमा नहीं तो फिर हिमा का त्याग कदा में रहे. तब तो तुम्हारे गुरु उपदेश देने हैं कि जीव मन स्थान

यह कहना भी निरर्थक ठहरेगा. ऐसा मानने से तो तुम्हारा मत नास्तिक सरीखा ही हो जायगा.

पूर्वपक्ष—जीव मारचा तो मरता है. तिससे जीव मारने में पाप है इस हेतु से हमारे गुरुजी उपदेश देते हैं. या स्वयं पाप जानके त्याग करके साधू होते हैं.

उत्तरपक्ष—तो हे भव्यो ऐसे ही समझ लेवो कि जीव मारचा मरता है. वैसे ही जीव बचाया बचता है. और जैसे जीव मारने में पाप है वैसे ही जीव की रक्षा करने में धर्म है. क्योंकि जैसे मारने वाले की खोटी लेस्या, और खोटा जोग, खोटा अध्यवसाय होता है इससे पाप होता है. वैसे ही रक्षा करने वाले की भली लेस्या भले जोग भले अध्यवसाय होते हैं उससे धर्म पुण्य होता है. यह प्रत्यक्ष देखो कि एक जना तो जीव को मार रहा है. या गाँवों के बाड़े प्रमुख में लाय लगाने की इच्छा करता है. या ग्राम को जलाने की इच्छा करता है. और दूसरा जना कहता है कि भाई जीव को मत मार. लाय मत लगा. अब देखो कि जीव को मारने वाले की, लाय लगाने वाले की कृष्ण लेस्या मूत्र उत्तराध्ययन के ३४ मा अध्ययन की २२ मी गाथा में कही है.

मूत्र-निर्ध्वंस, परिमाणो, निस्संसो, अजिह्मिभो । एय जोग, समाउचो, कण्ठलेमनु, पण्णामे ॥

अर्थाथः—जीवां प्रते इयनो शंका न करे ते निर्ध्वंस परिणाम निस्त्रंसति निर्देयइ. इन्द्रियानो अपि जनिणहार. एद्वो जोग करी समा उक्त सहित थको नु निधय करी कृष्ण लेस्या प्रते पण्णामे ॥ ३४ ॥

टीका-सर्व जीव रक्षण रूपा या दया तदर्थ प्रावचनं प्र-
चनं शासनं भगवता श्री मन्महावीरेण सुकथितं न्यायाधि-
त्येन ॥

टीकार्थः-सम्पूर्ण जो जगत् का जीव उनकी रक्षा रूप जो
दया निसर्क अर्थ जिज्ञा सिद्धान्त श्रीमान् महावीर स्वामी ने
भन्ना कहा. न्याय का अवाधितपणा करके ॥ इति टीकार्थः ॥

अब अच्छी तरह से देख लेंगे कि यहाँ मूल में कहा कि
सर्व जगत् के जीवों को राखने रूप जो दया निस अर्थ प्र-
चन (सिद्धान्त) श्रीमान् महावीर मनु ने भन्नी प्रकारे कथे है.
अच्छी तरह से कसमाये है तो हे मित्रों श्री भगवान् ने सिद्धान्त
कसमाये वह सर्व जगत् के जीवों की रक्षा लिये है तो फिर
जीव की रक्षा यानी मरने जीव की रक्षा करने में तुम पाप कैसे
कहने हो.

पूर्वपक्ष-जीव को मरने मूल को कौन रख सकता है. क्यों-
कि जीव तो अपने आयु कर्म से जीता है. तो मात्र रक्षा तो
हाइके की होनी है परन्तु जीव की नहीं.

उत्तरपक्ष हे अन्ध नेहरू जीव मरने मूल रक्षा करने में
नहीं रहने है तो ऐसा निश्चय नय करके कहोगे तब तो जीव
मारे में नहीं मरता है क्योंकि अपने आयुष से ही मरता है.
नेहरू ऐसा कहना तुम्हारी होनाय कि जीव माय्या में नहीं.
तब तो फिर तुम्हारे मन में जीव समा जगती ही नहीं. तब तो
जीव समा के बन्धन से तुम्हारे मन में माना जाता भी निर्गुण
है क्योंकि जीव समा नही ना कि समा का अर्थ कहीं में
है वह ना तुम्हारे मूल रहस्य ही है कि जीव मन रणो.

उत्तरपक्ष-हे भाइयो वास्तव में सत्य तो यही है कि साधु को जीव मारते हुए को रोकना, जीव मतमार. परन्तु तुम्हारे गुरु भीषमजी की श्रद्धा मानने वाले भीषमजी की उपासक की श्रद्धा जीव मारते हुए को रोकें उसमें धर्म मानने की नहीं. उल्टा जीव मारते हुए को रोकें मनाही करें तो उसको महापापी कहते हैं और फिर कहते हैं कि जीव मारे उसको एक पाप और मारते को धर्म जानके वज्रें उसको १८ पाप कहते हैं. यह बात जो तुम्हारे गुरु या असली उनकी श्रद्धा के श्रावक जानते हैं और श्रद्धते हैं. औरों को भी ऐसा उपदेश देने हैं. परन्तु कितनेक भोले भाई उनको इस बात का वाकिफपणा नहीं है. जिसमें उनके मत में जैन धर्म के नाम से बंध जाते हैं. परन्तु जीव मारते हुए को कोई मनाही करें कि इस जीव को मतमार ऐसा उपदेश देने वाले को पाप लगें ऐसा कहते हैं और श्रद्धते हैं ऐसा उनका लग्न यहां बनाते हैं. अनुकंपा की दाल चौंधी गाथा ३८ मी.

(गिर सतरापगरे हेडे जीव आवे तो साधु ने बनावला कठे नहीं बाल्यो. भारी करना लोका ने निष्ट करयने ओ पल पांशो कुपरा पाल्यो । ३८ । यहाँ हमने एक गाथा लिखी है परन्तु इस विषय का कथन इस शाल में बहुत है. मंदिर ठोरे तो देख लेना. गाथा की व्याख्या. शुद्ध के पल के हेडे उदगा समुद्र जीव आवे और शुद्ध बिना उपयोग ने नहीं देखे और साधु देखे तो भी साधु को नहीं बनावला कि यह जीव ने पल जीव आवे तो ने के को चार लगेगा. इत्यादिक नहीं बाला किन्तु बान गन्वही ।

यह देखो जीव मारता नहीं डरे उसको कृष्ण लेसी यानी पाप लेस्यावान् कहा है. और जीवों को बचाने वाला, पाप से डरने वाला को धर्म लेस्यावान् कहा है । और इसी अध्ययन की ३८ वीं गाथा में निम्नलिखित है.

मूत्र-पिये धम्मे, ददधम्मे, वद्वभीरुहिणसए. एय जोग, स्समाउत्तो, तेउ, लेसंतु, परिखमे ॥ ३८ ॥

अस्यार्थः—प्रिय धर्म छे जेहने बली हृद् धर्म ने बिपद् हृद् बज्र पाप थकी बीहकख हितनो बंछख हार एवं योगे करी समायुक्त सहित थकउते जो लेस्या परिखमे ॥ ३८ ॥ इति मूत्रार्थः ॥

अब देखो मूत्र में मूलपाठ बोलता है कि पाप से डरने वाला और हित का चिंतनेवाला को तेजु लेस्या, यानी प्रशस्त धर्म लेस्यावान् कहा है तो विचारो कि जीव हिंसा लाय लगानादि पाप करनेवाला तो पापलेस्यावान् यानी पापी है. और बर्जनेवाला यानी मारते हुए को लाय लगाते हुए को रोकनेवाला धर्म लेस्यावान् यानी धर्मात्मा है. क्योंकि पाप से डरना डराना, डरते हुए को भला जानना, यह सर्व कल्प धर्मी पुरुष के हैं तो फिर तुम जीव मारते हुए को मनादि यानी जो कोई रोके उसमें पाप कहते हो यह थप्पा किस सिद्धांत से निकाली. कोई सिद्धांत टीका, भाष्य, दीपिका, अवचूरिका में कहीं भी नहीं है.

पूर्वपक्ष—जीव मारते हुए को तो हमारे गुरुजी भी मनादि करते होंगे. क्योंकि साधू का उपदेश तो मत हणो मत हणो ऐसा है तो हमारे गुरुजी जीव मारते हुए को मनाही करने में पाप कैसे कहते होंगे.

उत्तरपत्र-हे भाइयो वास्तव में सत्य तो यही है कि साधु को जीव मारते हुए को रोकना, जीव मतमार, परन्तु तुम्हारे गुरु भीषमजी की श्रद्धा मानने वाले भीषमजी की उपासक की श्रद्धा जीव मारते हुए को रोकें उसमें धर्म मानने की नहीं, उल्टा जीव मारते हुए को रोकें मनाई करे तो उसको महापापी कहते हैं और फिर कहते हैं कि जीव मारे उसको एक पाप और मारते को धर्म जानके वज्र उसको १८ पाप कहते हैं, यह बात जो तुम्हारे गुरु या असली उनकी श्रद्धा के श्रावक जानते हैं और श्रद्धते हैं, औरों को भी ऐसा उपदेश देने हैं, परन्तु कितनेक भोले भाई उनको इस बात का वाक्यवपला नहीं है, जिससे उनके मत में जैन धर्म के नाम से बंध जाते हैं, परन्तु जीव मारते हुए को कोई मनाही करे कि इस जीव को मतमार ऐसा उपदेश देने वाले को पाप लगे ऐसा कहते हैं और श्रद्धते हैं ऐसा उनका लेख यहां बनाने हैं, अनुकंसा की दाल चौंधी गाथा ३८ नं०.

(गिर सतरापररे हंडे जीव आवे तो साधु ने बनावयो कडे नहीं चाल्यो, भारी करना लोका ने निष्ट करखने ओ पल योचो कुपरा चाल्यो । ३८ । यहां हमने एक गाथा लिखी है परन्तु इस विषय का कथन इन शाल में बहुत है, संदेह होवे तो देख लेना, गाथा की व्याख्या, गृह्य के पत्र के हंडे जंडरा मनुष्य जीव आवे और गृह्य विना उपयोग ने नहीं देखे और साधु देने तो भी साधु को नहीं बनावला कि यह जीव नेरे पत्र नावे आवे मो नेरे को पाप लगेगा, इत्यादिक नहीं कहला किन्तु मौन गत्वरी ।

यह देखो जीव मारता नहीं डरे उसको कृष्ण लेसी यानी पाप लेस्यावान् कहा है. और जीवों को बचाने वाला, पाप से डरने वाला को धर्म लेस्यावान् कहा है। और इसी अध्ययन की ३८ वीं गाथा में निम्नलिखित है.

मृत-पिये धर्म, दृढधर्म, बलभीरुहिंसर. एय जोग, स्तमाउघो, तेउ, लेसंतु, परिणमे ॥ ३८ ॥

अस्यार्थः-प्रिय धर्म छे जेहने बली हइ धर्म ने विपद हइ बल पाप धकी बीहकण हिनो बंदख हार एवे योगे करी समायुक्त सहित थकउते जो लेस्या परिणमे ॥ ३८ ॥ इति मृतार्थः ॥

अब देखो मृत में मूलपाठ बोलता है कि पाप से डरने वाला और हिन का चितनेवाला को तेनु लेस्या, यानी मगस धर्म लेस्यावान् कहा है तो विचारो कि जीव हिंसा लाय लगा-नादि पाप करनेवाला तो पापलेस्यावान् यानी पापी है. और बर्नेनेवाला यानी पाप्मे हूए को लाय लगाने हूए को रोकने-वाला धर्म लेस्यावान् यानी धर्मोत्सा है. क्योंकि पाप से डरना डगाना, डरने हूए को भया जानना, यह सब करत धर्मी पुरुष के है तो हिन तुम जीव माग्ने हूए को मनादि यानी जो कोई गेके उसमें पाप कहने हो यह बड़ा किम भिदांन में निहारी. कोई भिदांन योहा, माध्य, दीर्घिका, भद्रनृगिका में कहीं भी नहीं है.

पुरुष जीव माग्ने हूए को तो हमारे गुरुजी भी मनादि करने होतें क्योंकि मातृ का उदरन तो मन हगो मन हमो पेना है ना हमारे गुरुजी जीव माग्ने हूए को मनादि करने में पाप कम करने होतें

पाप लगने से रोका और ब्रत भी अतंड रखाया. तो कोई गृहस्थ धावक प्रभुत्व के पग तले जीव आवे उसको कोई साधू या कोई भी दयावान् दत्ता देवे उसको भीषणजी ने लोको को भ्रष्ट करने वाला क्योंकर लिख दिया. तो निश्चय हुआ कि भीषणजी की श्रद्धा दया धर्म से विरुद्ध हुई. परन्तु दया का उपदेश दाता, पैर नीचे जीव बताने का उपदेश दाता. लोको को भ्रष्ट करने वाला किसी सिद्धांत प्रमाण से प्रत्यक्ष प्रमाण से सिद्ध नहीं होता है परन्तु धर्म का पालने वाला सिद्ध होता है. और पाप से बचाने वाला सिद्ध होता है.

पूर्वपक्ष—हमारे गुरुजी कहते हैं कि वर्तमान काल में कोई पाप करता होवे तो उसको मना नहीं करना. परन्तु वह पाप नहीं करता होवे जीव मारणे के भाव नहीं होवे, उस वक्त उपदेश का मौका आवे तो पाप के कड़वे फल बताना देना. परन्तु वर्तमान काल में पाप करता होवे, कोई किसी को मारता होवे, कोई किसी को गाली देता होवे तो साधू को मना नहीं करना. और कुछ नहीं कहना क्योंकि जगत् के सगड़े में साधू कोई को पड़े. साधू को तो कोई वर्तमान काल में पाप करता होवे तो कुछ भी नहीं कहना.

उत्तरपक्ष—हां भाई जरूर तुम्हारे गुरुजी की ऐसी ही श्रद्धा है कि जीव मारने को कुछ भी नहीं कहना. तथा कोई किसी को आक्रोश करना होवे तो आक्रोश मन करे लड़ाई मत करे ऐसा भी नहीं कहना. यह बात भ्रम विध्वंसन के पत्र ४९ में पं लिखा है. भ्रमरूप साक्षी भी टी है. परन्तु हम मूढ़ मात्ता सहित परमेश्वर का भाग वर्तमान काल में पाप करने वाले को

जैकर कोई गृहस्थ के पग हेटे जीव आवे और गृहस्थ नहीं देखे, साधू देखे और उस जीव पर पग मेलने वाले गृहस्थ को साधू कह देवे कि उपयोग रख जीव मत मार तेरे पग नीचे जीव आता है. ऐसा कहे उस कहने वाले दयावान् को भीषमजी भारी कर्मी कहते हैं. या लोकों को भ्रष्ट करने वाला कहते हैं और कोई के पग नीचे जीव आवे तो नहीं इनने का उपदेश देवे तो धर्म है ऐसा मरूपणें वाले को भीषमजी कुगुर कहते हैं लोकों को मिथ्यात्व रूप धोचें घालने वाले कहते हैं इति गाथा की व्याख्या.

हा ! हा ! हा ! अफसोस है ३ कि भीषमजी की कैसी क्रूर थढ़ा है कि जीव मारते हुए को भी मत मारो ऐसा उपदेश नहीं और श्रावक जिसको ब्रह्म जीव मारने के त्याग है. और जीव मारना नहीं चाहता है परन्तु बिना उपयोग से कीड़ी मकोड़ी आदि पर पर रखता है. उसको साधू ने कहा कि देख जीव पे पग मत दे तुझे पाप लगेगा और ब्रत भंग होवेगा. ऐसा करुणा का उपदेश श्रावक को साधू देवे जिसमें साधू को क्या पाप लगा. जो उनको भीषमजी कुगुर कहते हैं या लोकों को भ्रष्ट करणहार कहते हैं. और जिस श्रावक के जोग से जीव मरता था ब्रत भी भंगना था उसको साधू के चेताने से जीवहिंसा का पाप भी उर गया. ब्रत भी भस्मंड रह गया. उसमें कहा भाई वह श्रावक क्या भ्रष्ट हुवा कि उलटा पाप से छत्र. पानी मुद हुवा.

हा ! हा ! हा ! बुद्धिमान विचारों कि श्रावक को उलटा

पाप लगने से रोका और व्रत भी अखंड रखाया, तो कोई गृहस्थ धायक प्रमुख के पग नले जीव आवे उसको कोई साधु या कोई भी दयावान् बना देवे उसको भीषणजी ने लोगों से भ्रष्ट करने वाला क्योंकर लिख दिया, तो निश्चय हुआ कि भीषणजी की भद्रा दया धर्म से विरुद्ध हुई, परन्तु दया का उपदेश दाता, पर नीचे जीव बताने का उपदेश दाता, लोगों को भ्रष्ट करने वाला किसी सिद्धांत प्रमाण से मत्वह प्रमाण से सिद्ध नहीं होता है परन्तु धर्म का पालने वाला सिद्ध होता है, और पाप से बचाने वाला सिद्ध होता है।

पूर्वपक्ष-हमारे गुरुजी कहते हैं कि वर्तमान काल में कोई पाप करता होवे तो उसको मना नहीं करना, परन्तु वह पाप नहीं करता होवे जीव मारने के भाव नहीं होवे, उस वक्त उपदेश का यौक्त आवे तो पाप के फड़े फल बना देना, परन्तु वर्तमान काल में पाप करना होवे, कोई किसी को मारना होवे, कोई किसी को भाली देना होवे तो साधु को मना नहीं करना, और कुछ नहीं कहना क्योंकि जगत् के लगड़े में साधु राई को पड़े, साधु को तो कोई वर्तमान काल में पाप करना होवे तो कुछ भी नहीं कहना।

उत्तरपक्ष-हां भाई जरूर तुम्हारे गुरुजी को ऐसी ही भद्रा है कि जीव मारने को कुछ भी नहीं कहना, तथा कोई किसी को आशय करना होवे तो आशय मत करो क्योंकि मत करो ऐसा भी नहीं कहना, यह बात अत्यन्त विचित्र है परन्तु वे वे लोग हैं, अत्यन्त साधु भी हो हैं, परन्तु यह कुछ सारी साधु संन्यास का नाम वर्तमान काल में पाप करने वाले हैं

जैकर कोई गृहस्थ के पग हेठे जीव आवे और गृहस्थ नहीं देखे, साधू देखे और उस जीव पर पग मेलने वाले गृहस्थ को साधू कह देवे कि उपयोग रख जीव मत मार तेरे पग नीचे जीव आता है. ऐसा कहे उस कहने वाले दयावान् को भीषमजी भारी कर्मी कहने हैं. या लोकों को भ्रष्ट करने वाला कहते हैं और कोई के पग नीचे जीव आवे तो नहीं इनने का उपदेश देवे तो धर्म है ऐसा प्ररूपणें वाले को भीषमजी कुगुर कहते हैं लोकों को मिथ्यान्व रूप धोचें घालने वाले कहते हैं इति गाथा की व्याख्या.

हा ! हा ! हा ! अफसोस है ३ कि भीषमजी की कंती मूर भ्रद्धा है कि जीव मारते हुए को भी मत मारो ऐसा उपदेश नहीं और थावक जिसको ब्रस जीव मारने के त्याग है. और जीव मारणा नहीं चाहता है परन्तु बिना उपयोग से कीड़ी मकोड़ी आदि पर पैर रखता है. उसको साधू ने कहा कि देख जीव पै पग मत दे तुझे पाप नगेगा और ब्रत भंग होवेगा. ऐसा करुणा का उपदेश थावक को साधू देखे जिसमें साधू को क्या पाप लगा. जो उनको भीषमजी कुगुरु कहते हैं या लोकों को भ्रष्ट करणहार कहते हैं. और जिस थावक के जोग से जीव मरता था ब्रत भी भांगता था उसको साधू के चेताने से जीवहिंसा का पाप भी दर गया. ब्रत भी अखंड रह गया. उसमें कहा भाई वह थावक क्या भ्रष्ट हुवा कि उलटा पाप तो द्यत. यानी मुद्ध हुवा.

हा ! हा ! हा ! बुद्धिमान विचारों कि थावक को उलटा

पाप लगने से रोका और ब्रत भी अखंड रखाया, तो कोई गृहस्थ थावक श्रमुत्व के पग तले जीव आवे उसको कोई साधू या कोई भी दयावान् बताने देवे उसको भीषमजी ने लोकों को भ्रष्ट करने वाला क्योंकि लिख दिया. तो निश्चय हुआ कि भीषमजी की भद्रा दया धर्म से बिल्कुल हुई. परन्तु दया का उपदेश दाता, पैर नीचे जीव बताने का उपदेश दाता, लोकों को भ्रष्ट करने वाला किसी सिद्धांत प्रमाण से प्रत्यक्ष प्रमाण से सिद्ध नहीं होता है परन्तु धर्म का पालने वाला सिद्ध होता है. और पाप से बचाने वाला सिद्ध होता है.

पूर्वपक्ष—हमारे गुरुजी कहते हैं कि वर्तमान काल में कोई पाप करता होवे तो उसको मना नहीं करना. परन्तु वह पाप नहीं करता होवे जीव मारने के भाव नहीं होवे, उस वक्त उपदेश का मौका आवे तो पाप के कड़े फल बताना देना. परन्तु वर्तमान काल में पाप करता होवे, कोई किसी को मारता होवे, कोई किसी को गाली देता होवे तो साधू को मना नहीं करना. और कुछ नहीं कहना क्योंकि जगत् के झगड़े में साधू काहे को पड़े. साधू को तो कोई वर्तमान काल में पाप करता होवे तो कुछ भी नहीं कहना.

उत्तरपक्ष—हां भाई जरूर तुम्हारे गुरुजी की ऐसी ही भद्रा है कि जीव मारने को कुछ भी नहीं कहना. तथा कोई किसी को आक्रोश करता होवे तो आक्रोश मन करो लड़ाई मत करो ऐसा भी नहीं कहना. यह बात भ्रम विध्वंसन के पत्र ४९ में पं लिखा है. भ्रमरूप साक्षी भी दी है. परन्तु हम नृप नात्मी सहित परमेश्वर का मार्ग वर्तमान काल में पाप करने वाले को

रोकने में धर्म है ऐसा लिख दिखाते हैं. एकाग्र चित्त करके सुनिये. सूत्र भगवतीजी के शतक १२ मा उद्देश पहिले में संख श्रावक का अधिकार में संख श्रावक ने पोपलीजी प्रमुख श्रावकों को कहा कि हे देवानुमिया तुम ४ प्रकार का आहार निषिद्धाचणा फिर अपने सर्व जणे आहार करते हुये पत्नी पोषा की जागरणा करते बिचरेंगे तब पीछे उन श्रावकों ने वही काम किया. परन्तु संखजी श्रावक को तत्पश्चात् ११ मा प्रतिपूर्ण पोषा करने की इच्छा हुई जिससे ४ आहार के त्याग करके पोषभशाला में प्रतिपूर्ण पोषा किया. और दूसरे संख सिवाय श्रावकों ने जीम के पोषा किया. दूसरे दिन संखजी भी श्री भगवान् वर्द्धमानजी का धर्मोपदेश सुनने को दर्शन करने को आये और दूसरे श्रावक भी आये. धर्मोपदेशना सुनने के बाद संखजी के ऊपर दूसरे श्रावक आशोक ला के संखजी को कहने लगे, कि हे देवानुमिय कस्त तुमने हमसे तो भोजन करके पोषा करने को कहा. और तुमने ४ आहार का त्याग करके परिपूर्ण पोषा कर लिया सो अब हम देवानुमियों तुम्हारे हित के वास्ते सूत्रपाठ लिखते हैं सो श्रवण करिये.

सूत्र-तंसदुर्गं, तुम्हं, देवाणुणीया, अम्हे, हीलेसि । अज्जो, तिसमणं, भगवं, महावीरे, ने, समणो, वामए, एवं, वयासीमा-
णं, अज्जो, तुम्हं, संखं, समणोवासणं, हीलह, निदंह, खिसह,
गरह, भवमाणह ॥ इति: ॥

अम्यार्यः ने भन्तु कथो इमो उलंभो देई कहे तुमने अम्हे अहो देवानुमिये, हमे हीलम्या गरु साखे. ऐसा श्रावक का वर्ताव देखकर भगवन् महावीर स्वामी ने कहा कि मत दे आयो

ऐसे आमन्त्रण देके कहते यथे. कि हे आर्यों संख श्रावक को हिलोनिंदो खिसो मत. इनकी अवज्ञा मत करो. इत्यर्थः.

अब देखो यहां मूल सूत्र में कहा कि संख श्रावक की हीलना निंदना करते हुये ऐसे पोपली प्रमुख श्रावकों को श्री-भगवान् ने श्रीमुख से बर्जे तो हे भाई विचारो जो परमेश्वर की तुम्हारे सरीसृप श्रद्धा कि वर्तमान काल में पाप करते हुए को मनादी नहीं करने की होती तब तो संख पोपली का झगड़ा श्री भगवान् क्यों मेटते तो निश्चय हुआ कि परमेश्वर की श्रद्धा तो पाप करने को रोकने में श्रावकों को हीलते हुए को बर्जने में है और झगड़ा मिटाने में धर्म मानने की श्रद्धा है. परन्तु पाप करते को देख के उसको मना करने में पाप लगने की नहीं जैसे संख श्रावक हैं उन पोपली प्रमुख श्रावकों को क्रोध करते हुए को बर्जे तैसे ही समझ लेना हर कोई पाप करते हुए को बर्जे पाप छोड़ावे तो धर्म है परन्तु पाप नहीं.

पूर्वपक्ष-यह तो तीर्थंकर के लिये कहा. परन्तु वह तो सर्वज्ञ है आगम विहारी है परन्तु द्युस्य साधू किसी को पाप करते हुए को मनाई करे कि नहीं.

उत्तरपक्ष-साधू के लिये भी कहा है. ठाणंग के तीजा ठाणा उद्देश तीसरा में कहा कि हिंसादि अकार्य करते हुए को उपदेशादिक धर्म की प्रेरणा करके प्रेरणा करे पाप से छोड़ावे और तुम्हारे गुरु जीतमलजी कृत भ्रम विध्वंसन के पत्र ५४ मा पें लिखा भी है (अथ अष्टपण कयो हिंसादि अकार्य करना देखी उपदेश देई समझावणो) अब देखो भाई जीतमलजी तो कहते हैं कि हिंसादि अकार्य यानी जीव को मारना देखके, या

और भी कोई पाप को करता देखके कोई उपदेश देवे कि जीव मत मार. या और कोई पाप मत कर. ऐसा कहे तो उस कहने वाले को धर्म होना है और भीषमजी तो कहते हैं कि कोई गृहस्थ के पैरादि करके जीव मरता हो तो नहीं चेतावणा. जीव मत मार ऐसा नहीं कहना. कहे तो कुगुरु समझना और जीतमलजी कहते हैं कि हिंसा करना देखके उपदेश देके समझावणा. तो फिर थावक के पग नीचे जनावर आता देखके साधू उपदेश देके जीव बचाया. थावक का पाप दरा. इसमें पाप भीषमजी ने कैसे बनाया. हा ! हा हा ! परस्पर विरुद्धता का हाल लिखा नहीं जावे. अब भीषमजी की भद्रा के लेखे तो जीतमलजी कुगुरु ठहरे. क्योंकि जीतमलजी तो हिंसा करते को उपदेश देना कहा. अब कहो भाई भीषमजी की भद्रा को सत्य मानते हो कि जीतमलजी की भद्रा को सत्य मानते हो. और भी तुम्हारे गुरु भीषमजी की भद्रा को प्रगट करते हैं ध्यान लगा के तुमों. अनुकंपा की डाल दूसरी २ ॥

(चेड़ाने कोखी करी वार्ता. निरावली का भगोती साखरे. मानवमुखा टोय संग्राम में एक कोइ ने असी साखरे ॥ ३९ ॥ भगवंत अशुक्रंश आली नी. पोते न गया न मेल्या साररे. थाने पेला विश्वज्या नहीं ने तो जीवारी जाण चिराधरे. जीवा० ४० ॥ एमा नो दया अपुरुंषा जाणता. तो वीर यटोने जायरे. सगलारे साना उदमावना एतो थोरा मै देता पिटायरे. जीवा० ४१ ॥ कोलक भगत भगवान रो. चेड़ो वारे व्रत धाररे. इन्द्र भीर आया नेट समझीनी. तो किंग विध ओपता काररे. जीवा० ॥ ४२ ॥ इतिः ॥

[illegible]

और भी कोई पाप को करता देखके कोई उपदेश देवे कि जीन मत मार. या और कोई पाप मत कर. ऐसा कहे तो उस कहने वाले को धर्म होता है और भीषमजी तो कहते हैं कि कोई गृहस्थ के पैरादि कच्चे जीव मरता हो तो नहीं चेतावणा. जीन मत मार ऐसा नहीं कहना. कहे तो कुगुरु समझना और जीनमलजी कहने हैं कि हिंसा करना देखके उपदेश देके समझावणा. तो फिर थावक के पग नीचे जनावर आता देखके साधु उपदेश देके जीव बचाया. थावक का पाप दूर. इसमें पाप भीषमजी ने कैसे बनाया. हा ! हा हा ! परस्पर विद्वता का हाल लिखना नहीं जावे. अब भीषमजी की भद्रा के लेखे तो जीनमलजी कुगुरु उहरे. क्योंकि जीनमलजी तो हिंसा करने को उपदेश देना कहा. अब कहो भाई भीषमजी की भद्रा को सत्य मानते हो कि जीनमलजी की भद्रा को सत्य मानने हो. और भी तुम्हारे गुरु भीषमजी की भद्रा को प्रगट करते हैं ध्यान लगा के तुमो. अनुकंपा की दाल दूसरी २ ॥

(चेदनि कोरी कगी यानी. निरायली का भगोनी साखरे. मानवमुखा दोय संश्राम में एक कोइ ने अमी लाखरे ॥ ३९ ॥ भगोनी अनुकंपा आली नी. पति न गया न मेल्या साररे. याने पेला पिंग यूसी नहीं ने तो जीवारी जाण विराधरे. जीवा० ४० ॥ एना तो दया अनुकंपा जानता. तो वीर बदीने जायरे. मान्यरे माना उरनारत एता योग वे देता निद्रायरे. जीवा० ४१ ॥ कोलिक जगत भगवान गो. चेदो बागे अब धाररे. इन्द्र बीर मान नेर मयहानी तो दिग विर व्यापता काररे. जीवा० ॥ ४२ ॥ इति ॥

अब देखो भीषमजी की श्रद्धा है कि कोई राजा परस्पर संग्राम करते होवे तो भी उपदेश दे बंध नहीं करना. संग्राम करते पहिली भी नहीं बर्जना. क्योंकि कौणिक राजा और चेड़ा राजा की लड़ाई हुई तदां उपदेश देने को भगवंत नहीं गये. पहिले भी मनार्ई नहीं करी इन वास्ते उपदेश देके संग्राम भेडे लड़ाई छोड़ावे तिसमें भी पाप होता है. और जीतमलजी मूत्र ठाखांग की सत्नी देके भ्रमविध्वंसन के पत्र ५४ मा पर लिखा कि (अठे पण कसो हिसादिक अकार्य करतो देखी उपदेश देई समभावणो) अब देखो जीतमलजी तो कहते हैं कि उपदेश देके हिसादि अकार्य करतो देखी समभावणो. हिसा छोड़ावणी. और भीषमजी ने अनुकंपा की दूसरी ढाल में लिखा कि जो संग्राम छांडने में दया अनुकंपा भगवान् जाणता तो विशाला नगरी जाता. परन्तु भगवान् नहीं गये. निमसे उपदेश देके संग्राम भेडवा में भी पाप है. परन्तु दया अनुकंपा नहीं. अब बुद्धिमान विचारो कि प्रथम तो जीतमलजी और भीषमजी के कथन में बड़ा भारी फरक पड़ा कि भीषमजी तो हिसा करते को उपदेश देने में पाप श्रद्धते थे. और जीतमलजी ने धमे लिखा. जेकर परस्पर ही अत्यन्त विरुद्ध है तो फिर सिद्धान्त से तो अत्यन्त विरुद्ध है ही क्योंकि निद्धान्त का ह्मने ऊपर मूलपाठ श्री भगवतीजी का लिखा कि जरा सारु गुलजी थावक के ऊपर दूसरे थावक कोधभाव लाये. तिसको भी लाभ जाण के परमेश्वर ने उसी वक्त रोका तो बड़ा भारी संग्राम हुवा कि जिसने १ कोड़ = १ लाख मनुष्यों का घनमाण हुवा अविच्छेद बधा

तिस क्रोध मेटने में लोकों को शांति करने में परमेश्वर धर्म क्यों नहीं माने. अपि तु निश्चय ही माने और नहीं मानते तो श्रीमुग्ध से श्रावकों को क्रोध करते हुए का क्यों रोकते नहीं २ परमेश्वर तो संग्राम रोकने में इंटर में उपदेश देने में धर्म थढ़ते हैं परन्तु पाप नहीं थढ़ते हैं.

पूर्वपक्ष—जेकर भगवान् धर्म थढ़ते तो फिर विशाला नगरी में जाके संग्राम करते हुए चेड़ा और कोणिक राजा को क्यों नहीं बर्जे. या संग्राम होते पहिले ही क्यों नहीं मना किये. क्योंकि चेड़ा और कोणिक राजा दोनों भगवान् के भक्त थे. तो फिर भगवान् समझाने का क्यों नहीं गये.

उत्तरपक्ष—हे भाई यह तुम्हारा कहना अन्यन्त अप्यवस्था का है. क्योंकि जैन सिद्धान्त का थंड़ा साक ज्ञाना को भी ऐसी शंका नहीं होती है. परन्तु मगर उत्तर एकाग्रचित्त करके सुनो कि हे मित्र भगवान् चेड़ा कोणिक का संग्राम मेटने में धर्म जाणते थे. परन्तु भगवान् केवल ज्ञानी होने से ऐसा भी जानते थे कि यह अवश्य भावी मिट नहीं सकी है इससे भगवान् नहीं पधारें तथा तुम जैनी नाम धरते हो हम तुमसे पूछते हैं कि संग्राम करने में धर्म हुआ कि पाप.

पूर्वपक्ष—संग्राम में तो एकांत पाप है.

उत्तरपक्ष—जेकर एकांत पाप होता तो फिर पाप छोड़ने का उपदेश देने में तो तुम्हारे गुरुजी भी धर्म मानते हैं कि नहीं.

पूर्वपक्ष—पाप छोड़ने में तो धर्म मानते हैं. परन्तु आगामी काल में पाप करने की मनाई करते हैं.

उत्तरपक्ष-तो भगवान् को जिस दिन से केवल ज्ञान उप-
जा है तिस दिन से ज्ञान से जानते थे कि अमुक दिन चेड़ा
कोलीक के संग्राम होवेगा तो फिर भगवान् ने चेड़ा कोलीक
को तारणे वास्ते एक महीना पैसर आके ऐसा उपदेश या
त्याग क्यों न कराये कि अमुक दिन तुम्हारे द्वार द्वारों के
निमित्त से संग्राम होवेगा सो तुम लड़ाई मत करना. वर क्रोध
नहीं बधाना. ऐसा क्यों न कहा.

पूर्वपक्ष-भगवान् ज्ञान में जाणते थे कि अवश्य भावी
नहीं टरे. जिससे संग्राम करने का त्याग का उपदेश नहीं
दिया मनादि करने को मद्दिने पहिले नहीं आये.

उत्तरपक्ष-तो भाई कहां महीने पहिली संग्राम का त्याग
कराने को भगवान् नहीं आये. तो संग्राम के त्याग कराने में
धर्म है कि नहीं.

पूर्वपक्ष-धर्म तो है परन्तु निश्चय ज्ञानवान् श्री भगवान्
जैसे ज्ञान में प्रदरना देखे वैसे करे. क्योंकि हमारे गुरुजी ने
भी इसी ढाल की ४३ वीं गाथा में लिखा कि (ज्ञानदर्शन
चारित्र्य को छिछोरे बंध तो जाये उपाय रे. करे अनुकंपा
जीवरी. वार बिगर बुलाया जाये) ४३ ऐसा करना हमारे
गुरुजी का है.

उत्तरपक्ष-तो कहां भाई चेड़ा कोलीक भगवान् के भक्त
थे. तो इनको संग्राम के होते एक महीने पहिली आके भग-
वान् संग्राम करने का त्याग कराने तो ज्ञानदर्शन की शक्ति
होती कि नहीं.

पूर्वपक्ष ज्ञान दर्शन की शक्ति तो संग्राम के त्याग कराने

में होती है, परन्तु उस ब्रह्म श्री भगवान् ने अपने ज्ञान में चेड़ा कोणीक के लाभ की प्रशंसा नहीं देखी, जिससे त्याग कराने नहीं आये.

उत्तरायण तो है मित्र इसी में ही हम कहते हैं कि भगवान् चेड़ा कोणीक की लड़ाई मरने में हम ज नत थे, परन्तु मरने की प्रशंसा नहीं देखी जिससे भगवान् मरने को नहीं आये, परन्तु लुब्धारे गुरु भी यमनी जीवदया से दुष्ट धार के यह ज्ञान क्योंकि निवर्द्धा कि भगवान् ने सत्याप हान पहिले भी उपदेश नहीं दिया था मार्ग का उपदेश देने का नहीं मेल, या आप मृत नहीं गये क्या लुब्धारे भीषणता आगम्य काल में प्रेम प्रदान में या यम नहीं मानने य तो ऐसे अनुचित दान जोड़ क लोका के दुष्ट म दया उदान के निमित्त यह चेड़ा करी.

पूर्वपक्ष इसमें गुरु भीषणता का आरना काल में प्रेम प्रदान में या यम उदान में यम मानने य लुब्धारे प्रेम प्रदान का उपदेश उनकी बनाई हुई जोड़ में नहीं है.

उत्तरायण-है मित्रो तो तुम सोचो कि या यम मरने का उदान उपदेश था तो फिर ऐसा क्यों कवन किया कि सत्याप नहीं करने का उपदेश चेड़ा कोणीक को सत्याप करने पहिले भगवान् ने दान जानके नहीं दिया, हा ! हा ! हा ! लुब्धारे पर जो निवर्द्धा का ज्ञान का ही उदान में लुब्धारे प्रेम प्रदान का ज्ञान में देव के निवर्द्धा हमें प्रदान में मर प्रदान.

पूर्वपक्ष आप जोड़ जोड़

या

फिर घर २ में जीवों को क्यों नहीं बचाने को जावो या बाजार में या जंगल में चातुर्मास में ढांडों के पैर नीचे अनेक गजायां मरे उनको सोज २ के इकट्ठे करके क्यों नहीं लावो. जेकर धर्म होवे तो आपको यह काम करना चाहिये.

उत्तरपक्ष—हे भाई जीव बचाने में तो साधू को लाभ ही है. परन्तु तुमने कहे वह काम तो साधू का व्यवहार नहीं. सो वह तिससे नहीं कर सक्ते हैं. तिसका हेतु सुनो. प्रथम तो साधू नहीं इनने का उपदेश देना अच्छा समझते हैं परन्तु घर २ में जाके मत हणो इत्यादिक उपदेश घर २ में विस्तार पूर्वक कहने का कल्प नहीं अगर गृहस्थों के घर २ जाके विस्तार पूर्वक उपदेश देवे तो तीर्थंकर की आज्ञा का भंग होवे.

पूर्वपक्ष—घर २ में साधू को विस्तार से धर्म कथा कहने की मनाई कहां करी है.

उत्तरपक्ष—मूत्र वृहत्कल्प में है सो लिखते हैं ध्यान लगा के श्रवण करो.

मूत्रपाठ—नो, कप्पइ, निगंथाणवा, अंतरागहंसिवा, जावच-उगाहंवा, पंचगाहंवा, आइखित्तएवा, विभावित्तएवा, कीटित्त-एवा, पवेइत्तएवा, नन्नत्थ, एगणाणवा, एगवागरणेणवा, एगंगाहाएवा, एगसिलोणवा, सेवियाट्ठिचे, नोचेवणं, भट्ठिच्चा, इति ॥ २२ ॥

अस्यार्थः—साधु साध्वी को गृहस्थ के घर में विस्तार पूर्वक चार या पांच गाथा का कथन नहीं करना धर्म नहीं सुनाना. किन्तु कोई समय में सुनाना पड़े तो खड़े खड़े एक श्लोक का अर्थ संक्षेप से सुना देवे. सो वह भी खड़े खड़े सुनावे परन्तु

में होती है. परन्तु उस वक्र श्री भगवान् ने अपने ज्ञान में चेड़ा कोणीक के लाभ की प्ररना नहीं देखी. जिससे त्याग कराने नहीं आये.

उत्तरपक्ष-तो हे मित्र इसी से ही हम कहते हैं कि भगवान् चेड़ा कोणीक की लड़ाई मेटने में धर्म जानते थे. तन्तु मेटने की प्ररना नहीं देखी जिससे भगवान् मेटने को नहीं आये. परन्तु तुम्हारे गुरु भीषमजी जीवदया से द्वेष धार के यह बात क्योंकर लिखदी कि भगवान् ने संग्राम होते पहिले भी उपदेश नहीं दिया. या साधों को उपदेश देने को नहीं मेले. या आप खुद नहीं गये. क्या तुम्हारे भीषमजी आगम्य काल में क्रेश मिटाने में भी धर्म नहीं मानते थे जो ऐसी अनुचित ढाल जोड़ के लोकों के हृदय से दया उठाने के निमित्त यह चेष्टा करी.

पूर्वपक्ष-हमारे गुरु भीषमजी तो आवता काल में क्रेश मिटाने में पाप छोड़ाने में धर्म मानते थे क्योंकि क्रेश मिटाने का उपदेश उनकी बनाई हुई जोड़ में बहुत है.

उत्तरपक्ष-हे मित्रो तो तुम सोचो कि पाप मेटने का उनका उपदेश था तो फिर ऐसा क्यों कथन किया कि संग्राम नहीं करने का उपदेश चेड़ा कोणीक को संग्राम करते पहिली भगवान् ने पाप जानके नहीं दिया. हा ! हा ! हा ! तुम्हारे मत की निरुद्धता का कथन कहां तक कह सके परन्तु हे बुद्धिमानी ज्ञाननत्र से देख के निर्णय करो पक्षगत में मत पड़ा.

पूर्वपक्ष-आप लोक जीव पचाने से धर्म समझते हो तो

सिरे घर २ में जीवों को क्यों नहीं बचाने को जाओ या बा-
ज़ार में या जंगल में चातुर्मान में डांशों के पैर नीचे भनक
गजाओं से उनको नोज २ के इकट्ठे करके क्यों नहीं लाओ.
जेकर धर्म होवे तो आपसो यह काम करना चाहिये.

उत्तरपक्ष-हे भाई जीव बचाने में तो माधु को लाभ ही है.
परन्तु तुमने कहे यह काम तो माधु का व्यवहार नहीं. तो यह
विमते नहीं कर सकते हैं. निमका हेतु सुनो. कथन तो माधु
नहीं इनने का उपदेश देना अच्छा समझते हैं परन्तु घर २ में
जाके मत हटो इत्यादिक उपदेश घर २ में विस्मय पूर्वक
कहने या कल नहीं अगर दुस्मियों के घर २ जाके विस्मय पूर्वक
उपदेश देवे तो तीर्थंकर की आज्ञा का भंग होवे.

पूर्वपक्ष घर २ में माधु को विस्मय में धन करा कहने
की बनाई गयी कही है.

उत्तरपक्ष मूर्ख दुस्मयत्व में है तो लिखते हैं ज्ञान ज्ञान
के धरण करो.

मूर्खताड मो. कथन. निम्नोपायना. अंतर्गतनिमका. आरव-
उगाईना. इचगाईना. आरविचकना. विचविचकना. कोटिल-
पना. इवेपपना. नक्षत्र. एतनापपना. एतनापपना.
एतनापपना. एतनिचकना. मेरिचकना. मेरिचकना. मेरिचकना.
मेरिचकना.

अन्तर्यामि माधु माधु की दुस्मय के घर में विस्मय पूर्वक
काय या काय काय का कथन ना करता रहे ना मुनका.
किन्तु कोई मनचरे मुनका रहे तो मरे मरे मरे मरे मरे मरे
मरे मरे मरे मुनका रहे. तो यह भी मरे मरे मुनका रहने

बैठ के नहीं गृहकल्प उद्देश तीसरा सूत्र २२ मा ॥

तो अब देखो सूत्र में विस्तार से धर्मोपदेशना गृहस्थ के घर में सुनाने की भगवन्त की मनाई है, तो धर्मोपदेश सुनाने में तो लाभ ही है, धर्मोपदेशना पाप में नहीं, परन्तु गृहस्थी के घर में ज्यादा देर तक ठहर के धर्मोपदेशना सुनाने में साधू की लोकों में अप्रतीत होती है, लोक निंदा करे, साधू को गृहस्थ के घर ज्यादा बैठने से दूसरे भिक्षुक की भिक्षा की अंतगण होंगे, गृहस्थ की स्त्री में राग उत्पन्न होंगे, इत्यादिक अवगुण की उत्पत्ति होंगे, निमित्त साधू को गृहस्थ का घर में विस्तार से धर्मोपदेशना नहीं देनी कल्पे, ऐत ही साधूजी जीव बचाने में धर्म समग्रते हैं परन्तु घर घर में जीवों को चुन २ के लाभ से साधू की मनीत उठे, और गृहस्थ लोकों में साधू की निंदा होंगे निमित्त जीव चुन २ के नहीं लावे गृहस्थ के घर उपदेश देनेवन्,

पूर्वपक्ष-गृहस्थ के घर में तो एक श्लोक का उपदेश साधू रक्का थका कह सकता है,

उत्तरपक्ष-हां वैसे तो गृहस्थ के घर में साधू गोचरी आदिक गर्वा धर्मा गृहस्थ को जीव बचाने का भी कह सकते हैं, स्वयं भी बचाव ले लायक होय तो बचाव लेते हैं,

द्वितीय-छोटे गृहस्थ त्याग पत्रग्राह्य करने को साधू को बुलावे तो साधू जावे कि नहीं,

उत्तरपक्ष-जिस छोटे गृहस्थ साधू के मर्पीय आने समर्थ नहीं होंगे तो त्याग दगले को जाय

तृतीय-छोटे गृहस्थ को कि ४ पदागत भिक्षुक दिष्टाने

जीव मरते हैं आप जाके वचावो. तो जावे कि नहीं जावे.

उत्तरपक्ष-हां जो जीव गृहस्थ से वचते नहीं हों और साधू के ही उपदेश से वचते हों तो अवश्य वचाने को जावे.

पूर्वपक्ष-कोई आके कहे कि अमुक ठिकाने ईलियां बिखरी हुई पड़ी हैं. आप जाके वचावो तो जावे कि नहीं.

उत्तरपक्ष-ईलियांदिक् तो गृहस्थ भी वचा सकता है तो फिर साधू की क्या जरूरत है. क्या ईलियां वचाने में उपदेश देना पड़े जो साधू को बुलाने आवे. ऐसे छोटे जीव को तो गृहस्थ भी वचा सकता है साधू को बुलाने के लिये क्यों आवे. हां अलवर्चा कोई मोटा पंचेन्द्रा जीव गृहस्थ मारता होवे. और गृहस्थी उस जीव को छोड़ने समर्थ नहीं होवे. और साधू के उपदेशादि करके छोड़ने को संभव होवे तो जरूर जाके छोड़ावे परन्तु जो काम गृहस्थ सहज से कर सके उसमें साधू को जाने की जरूरत क्या है.

पूर्वपक्ष-कोई जगह लट्ठधनोरथा प्रमुख बहुत जीवों का गंज है उसको कोई गृहस्थ ने नहीं देखा तहां साधू ने देखा तो उस जीवों का गंजछु सोज के पात्रे प्रमुख में भर भर करके एकांत आयादिक् में छोड़े कि नहीं.

उत्तरपक्ष-हे भाई जीवों की करुणा में तो धर्म है परन्तु साधू का व्यवहार सोवे नहीं इस वास्ते नहीं सोजे. सो ऐसे ही हम तुमसे पूछते हैं कि तुम्हारे गुरुजी धर्म सुनाने में धर्म सयसते हैं तो दो चार पंथ मिले तहां खड़े हो के ईसाई पादरियों की नाई उपदेश गली गली में चौक चौक में क्यों नहीं सुनावे.

पूर्वपक्ष-साधू को तो योग्य स्थान में बैठ के उपदेश सुनाना

योग्य है, परन्तु गली गली में चौक चौक में ईसाई पादरियों की तरह नहीं सुनाते हैं।

उत्तरपक्ष—क्यों नहीं सुनाते धर्म का काम है, इससे तुम्हारे जितने साधू होय उतने सर्व गली गली में सुनावे तो बहुत लाभ होवे कि नहीं।

पूर्वपक्ष—व्याख्यान सुनाने में तो लाभ ही होता है परन्तु ऐसे गली गली चौक चौक में खड़े होके सुनाना साधू का व्यवहार नहीं शोभे।

उत्तरपक्ष—बस भाई इसी तरह से समझ लें कि जीव दया में साधू धर्म समझते हैं, मौका होवे तो बचाने का उद्देश्य देते हैं, स्वयं बचाने भी हैं परन्तु ईशियां का गंज नहीं सोंजे इसका कारण तो यह है कि जैसे व्याख्यान भी गली गली में सुनाने का व्यवहार नहीं शोभे ऐसे यहां भी समझ लें, जीव दया से छोड़ना अच्छा है, और करुणाभाव रखना चाहिये जिससे आत्मा का कल्याण होवे, प्राणी की अनुकंपा से साता वेदनी का बंधना सूत्र भगवतीजी का पाठ से है, सो पाठ लिखते हैं सुनिये।

मूत्र—कहणं, भंते, जीवा, साया, वयणिज्जा, कम्मा, कम्मई, गो, पाणाणु कंपाए, भूयाणुकंपाए, जीवाणुकंपाए, सन्नाणुकंपाए, इति ॥

अब देखो यहां भी कहा कि प्राणी भूत जीव सत्वकी अनुकंपा करने से साता वेदनी बंधने का कहा, तथा मूत्र प्रातर्जी का पहिन्दा अध्ययन में मेघकुमार ने इप्पी का भव में प्राणी भूत जीव सत्वकी अनुकंपा करने से संसार को

पड़त करा.

पूर्वपक्ष-मेघकुमार ने तो हस्ति के भव में एक सत्तले की दया पाली जिससे संसार पड़त करा. परन्तु दूसरे मंडल में जीव अग्नि से बचे उन जीव से संसार पड़त नहीं करा.

उत्तरपक्ष-हे भाई सत्तले को बचाने से तुमने संसार पड़त करना रूप फल मान लिया तो जीव बचाने से लाभ तो तुम्हारे कहने से ही सिद्ध हुआ. और सत्तले के निवाय जो एक योजन का मंडल में जीव अग्नि से बचे उन जीव की कल्पना से मेघकुमार का जीव ने संसार पड़त नहीं करा यह कहना भी तुम्हारा अपने स्वच्छंदाने का है क्योंकि मूत्र का अभिवाय तो ऐसा है कि सत्तले के कारण से सब जीवों पर दया करी. सत्तला तो तुल्यता में हैं परन्तु गौश्रिता में तो सब जीव मंडल के लेना ऐसा संभव होता है.

पूर्वपक्ष-ऐसा मूत्र ज्ञानाजी में कहाँ लेत्व है.

उत्तरपक्ष-हां भाई ऐसा ही मूत्र ज्ञानाजी में तुलासा लेत्व है. तो ध्यान लगा के श्रवण करो.

मूत्र-मंससयं. अनुमविडं. पालइ २ ता. पाणानुकंपयाए. भूषानुकंपयाए. सचायु कंययाए. सेयाए. अंगरा. चैव. संघारिए. पांचेवगं. दिक्खित्ते. तएगं. तुमं. मेहा. वार. पाणानु. कंययाए. जावत्तणानुकंपयाए. संसार परिचोद्धए.—इति.

अर्थात्:-ते सनये पंड मने देत्ते. देत्तो ने प्राणी वेदन्दि-यादिक जीवनी दया थी. मत्व पृथ्वी. पाणी. अग्नि वायु ते हनी दया यकी अंगगीवाले निधंग उंचो निमज पग रात्ते. चैव निद्वय धरती पै पगमूके नहीं. विचार पड़ी वृ हे मेघ ने

माणीनी अनुकंपा दया धकी जाव सत्व पृथिव्यादिक नी दया धकी शशा जीवनी दयाये करी संसारनो परीत कीधो. इति मूत्रार्थः.

अब देखो मकड़ पाठ में ऐसा कहा कि (पाशाणु कंपीए) परन्तु ऐसा न कहा कि (सस अनुकंपीए) जेकर केवल ससले को ही दया का कथन होता तो मूत्रकार (सस अनुकंपीए) ऐसा ही क्यों नहीं कह देते. परन्तु नहीं ससले के कारण से समस्त जीवों पर करुणा आई. तिससे संसार पड़त किया तथा जहां एकही जीव की करुणा करी. वहां पाठ भी एकही कहा है. जैसे मूत्र भगवतीजी का शतक १५ वा में जहां भगवान् ने गोशाले को बचाया है. तहां ऐसा पाठ है.

मूत्र-तएणं, अहं, गोयमा, गोसालस्स, मंखलि, पुत्तस्स, अणुकंप, दयाए, इति ॥

यह देखो श्री भगवान् ने एक गोशाले की ही दया करी तो एक गोशाले का हीन नाम कहा. नैसे ही जो एक ससले की ही दया मेघकुमार ने इस्थी के भव में करी होनी तो ऐसा पाप पाठ होता कि (सस्स, अणुकंप, दयाए) परन्तु ऐसा पाठ मूत्र में नहीं. मूत्र में तो (पाशाणु, कंपीयाए) इत्यादि पाठ है. इससे ससले का निमित्त से घने जीवों पर करुणा आई ऐसा संभव होता है. इति.

अब देखो तुमको कहने हो कि जीवणो बंधे तो एकांतपाप होवे. और भगवंत तो ठाम ठाम मूत्र में जीव बचाने से संसार का पड़त करना आदिक महा लाभ कहा है.

पूर्वपद-जीव का दया रूप जीवणा बंधे सो धर्म में ५ मेमा

माणीनी अनुकंपा दया थकी जाव सत्व पृथिव्यादिक नी दया थकी शश जीवनी दवाये करी संसारनो परीत कीयो. इति मृत्यार्थः.

अब देखो प्रकट पाठ में ऐसा कहा कि (पाषाणु कंपीए) परन्तु ऐसा न कहा कि (सस अनुकंपीए) जेकर केवल ससले को ही दया का कथन होता तो मृत्यकार (सस अनुकंपीए) ऐसा ही क्यों नहीं कह देते. परन्तु नहीं ससले के कारण से समस्त जीवों पर करुणा आई. तिससे संसार पड़त किया तथा जहां एकही जीव की करुणा करी. वहां पाठ भी एकही कहा है. जैसे मृत्य भगवतीजी का दत्तक १५ वा में जहां भगवान् ने गोशाले को बचाया है. तहां ऐसा पाठ है.

मृत्य-तण्णं, अहं, गोयमा, गोसालस्स, मंखलि, पुचस्स, अणुकंप, द्वाए, इति ॥

यह देखो श्री भगवान् ने एक गोशाले की ही दया करी तो एक गोशाले का हीज नाम कहा. तैसे ही जो एक ससले की ही दया मेघकुमार ने इस्थी के भव में करी होती तो ऐसा पाप पाठ होता कि (सस्स, अणुकंप, द्वाए) परन्तु ऐसा पाठ मृत्य में नहीं. मृत्य में तो (पाषाणु, कंपीयाए) इत्यादि पाठ है. इससे ससले का निमित्त से घने जीवों पर करुणा आई ऐसा संभव होता है. इति.

अब देखो तुमको कहने हो कि जीवणो बंधे तो एकांतपाप होवें. और भगवंत तो ठाम ठाम मृत्य में जीव बचाने से संसार का पड़त करना आदिक महा लाभ कहा है.

पूर्वपद-जीव का दया रूप जीवणा बंधे सो धर्म में है ऐसा

में भी परिग्रह अनर्थ करे हैं, वैमर्दी असंजनी जीव ही रक्षा करने में भी असंजनी जीव अनर्थ करते हैं इत्यन्तिमे जीवरक्षा और परिग्रह रक्षा सरीली कहने हैं.

उत्तरपक्ष-हे भाई यह कहना अव्यक्त सिद्ध है. क्योंकि मध्यम तो हमने मूत्र का पाठ दिखलाया है कि (मन्त्र, जग, जीव, रत्नगुण, ठयाए,) ऐसा पाठ तो मूत्र में है. परंतु (परीक्षा, रत्नगुण, ठयाए,) ऐसा पाठ कहां भी नहीं है. जेकर (परीक्षा, रत्नगुण, ठयाए,) ऐसा पाठ को भी सिद्धांत में बला देवो तो हम तुमको धन्यवाद देवें. और तुमको ठीक समझे परंतु सिद्धांत में तो कहां पि नहीं है तो परिग्रह सरीली जीवरक्षा भी कहरी भिन्ना है. क्योंकि परिग्रह की रक्षा तो मूत्र में कही नहीं. और जीवरक्षा तो ठाम ठाम मूत्र में कही है और फिर हम तुम ने पूछने हैं कि एक भाई ने तो सीरी पर एग नहीं दिया. और एक जगह ने दोहे पर एग नहीं दिया. तो कहां नया सिक्का हुआ.

पूरवपक्ष-नया तो जीव से एग नहीं देनेवाले को हुआ परंतु दोहे पर एग नहीं देने वाले को रक्षा नया हुआ. क्योंकि जीव से एग नहीं देने में तो कसब कसबा आइ. जिनने बरगला का नया हुआ. संतु दोहे पर एग नहीं देने में तो कसबा होइ ही ना और मूत्र में भी (मन्त्रगु, रत्नगु, जग, मन्त्रगु, परीक्षागु, रत्नगु नहीं बात. और वेदकुमार को भी मन्त्रगु, रत्नगु में मन्त्रगु रत्नगु कहे का बात परंतु ऐसा कहा भी कहन ना कि ऐसा आदि से एग नहीं देने में मन्त्रगु रत्नगु को से भी रक्षा

कहा परंतु (परिग्रह, रक्खण, ठयाए) पाठ नहीं कहा. यानी परिग्रह की विरती रूप व्रत की रक्षा का पाठ है. परंतु परिग्रह को राखने का पाठ नहीं. पहिला संमरद्वार का और पांचवां संमरद्वार का सरीसा पाठ नहीं. तो हे भाई तुम अच्छी तरह से विचार लेंगे कि पहिला संमरद्वार का और पंचमा संमरद्वार का पाठ में यह मत्पक्ष फेर है परंतु एक सरीसा नहीं है.

पूर्वपक्ष—जैसे यहां भी परिग्रह की निवृत्ति रूप व्रत को राखने का है तैसेही पहिले संमरद्वार में प्राणातिपात बेरमण. उसकी रक्षा यानी हिंसा से निवृत्तरूप व्रत की रक्षा करने का कथन समझ लेना.

उत्तरपक्ष—हे अल्पज्ञ मित्र अनंत ज्ञानी श्रीमहावीर मधुजी का श्रीमुख का कथन से व्यतिरिक्त बर्तने वाली तुम्हारी स्व-च्छंदपणा की कथनी को कौन बुद्धिमान पुरुष मानेगा. अपितु संसार समुद्र से डरने वाला तो परमेश्वर के हीज वचनों को मानेगा क्योंकि श्रीभगवान ने तो सर्व जगत के जीवों की रक्षा करनी फरमाई है (सब्ब, जग, जीव, रक्खण, ठयाए,) ऐसा पाठ है कि सर्व जीवों की रक्षा निमित्ते परमेश्वर ने मूत्र रचे हैं परन्तु केवल यू हीज नहीं कहा कि प्राणातिपात बेरमण की रक्षा वास्ते मूत्र कहे तो फेर तुम जीव दया से द्वेष क्यों रखते हो. परमेश्वर ने तो जीवरक्षा ठाम ठाम कही है. और जीवना बंधे बिदून जीव रक्षा होती ही नहीं. कारण बिना कार्य नहीं होता है जैसे मृत्तिका बिना घट भी नहीं होता है. तैसेही जीव-रक्षा बंधे बिना जीवरक्षा कभी नहीं होती है.

पूर्वपक्ष—हमारे गुरुजी तो कहते हैं कि परिग्रह रक्षा करने

से भी परिग्रह अनर्थ करे हैं. वैसेही असंयती जीव की रक्षा करने से भी असंजती जीव अनर्थ करते हैं इसलिये जीवरक्षा और परिग्रह रक्षा सरीसी कहते हैं.

उत्तरपक्ष—हे भाई यह कहना अत्यन्त विरुद्ध है. क्योंकि प्रथम तो हमने सूत्र का पाठ दिखलाया है कि (सज्ज, जग, जीव, रखण, ठयाए,) ऐसा पाठ तो सूत्र में है. परंतु (परीग्गह, रखवण, ठयाए,) ऐसा पाठ कहां भी नहीं है. जेकर (परीग्गह, रखवण, ठयाए,) ऐसा पाठ को भी सिद्धांत में बता देवो तो हम तुमको धन्यवाद देवें. और तुमको ठीक समझे परंतु सिद्धांत में तो कहां पि नहीं है तो परिग्रह सरीसी जीवरक्षा भी कहणी मिथ्या है. क्योंकि परिग्रह की रक्षा तो सूत्र में कही नहीं. और जीवरक्षा तो ठाम ठाम सूत्र में कहीं है और फिर हम तुम से पूछते हैं कि एक भाई ने तो कीड़ी पर पग नहीं दिया. और एक जण ने पैसे पर पग नहीं दिया. तो कहो नफा किसको हुवा.

पूर्वपक्ष—नफा तो जीव पै पग नहीं देनेवाले को हुवा परंतु पैसे पर पग नहीं देने वाले को क्या नफा हुवा. क्योंकि जीव पै पग नहीं देणे से तो मृत्यु करुणा आई. जिससे करुणा का नफा हुवा. परंतु पैसे पर पग नहीं देने से तो करुणा होवे ही नहीं और सूत्र में भी (पाखण, कंपीए) कहा. परन्तु परिग्गहाण, कंपीए नहीं कहा. और मेघकुमार को भी पाखण, कंपीए से संसार पड़त करने का कहा. परन्तु ऐसा कहां भी कथन नहीं कि पैसा आदि पै पग नहीं देने से संसार पड़त कोई ने भी कहा.

उत्तरपक्ष-तो फिर हे भाई तुम्हारे गुरुजी का कहना ऐसा था कि जैसे पवित्र की रक्षा बगैरी जीव की रक्षा यह कहना अनन्य तीर्थकर केवली साधु माध्वी की श्रद्धा से विपरीत श्रद्धा का हुवा।

पूर्वपक्ष-हमारे गुरुजी तो ऐसा दृष्टान्त देने हैं कि जैसे कोई चोर चोरी करता हुआ को साधु उपदेश देने तो धन राखण को नहीं देवे, परंतु चोर को नाखण को देवे, तथा कोई कसाई बकरा मारे तो बकरे बचाने को साधु उपदेश नहीं देवे परन्तु कसाई को नाखण बालने उपदेश देवे क्योंकि धन बचाने को उपदेश देवे तो धन से संभारी पाप करे तो साधु को उसकी अनुमोदना रूप पाप लगे तथा बकरे बचाने को उपदेश देवे तो बकरा बचे तो अनेक डंगे खावे, कच्चा पाणी पावे इत्यादिक बकरा पाप करे तिसकी अनुमोदना रूप पाप बकरे को बचाने वाले को भी आवे, इस बालने जीव बचाने में हमारे गुरुजी पाप कहते हैं।

उत्तरपक्ष हे भाई बालन में तुम्हारे गुरु भीषमजी और जीतमलजी ने तुम्हारे ग्रंथों में ऐसा दृष्टान्त बोले जोकों को निर्दय करने का कहा है तथा तुम्हारे गुरु ऐसे चित्राम के पाने तथा कंकरमेल के बालों को भगमाने हैं और एकान मिथ्या कहते हैं सो ध्यान देके सुनो कि प्रथम तो यह दृष्टान्त तुम्हारे गुरु ने अपनी श्रद्धा से ही विपरीत जोकों को भ्रमाणे के लिये कहा है, क्योंकि तुम्हारे गुरु ही श्रद्धा से बनवाने काल में जीव मारना हुआ को चोरी करने रूप को उपदेश देने में पाप मानो पनाई करने में पाप कर्म लगना रहने में बकरा बचाने

हमने ऊपर तुम्हारे गुरुजी की बातों में ही लिया है. क्योंकि
 जेकर कत्ताई को मारने हुए को तारणे में उपदेश देने में प्रेम
 समझते हो तो श्रावक को तारणे निमित्त उसके पग के नीचे
 जीव बतावे उसमें पाप क्यों कहा. या चेड़ा कोणीक राजा का
 संग्राम भगवान ने पाप जानके नहीं भिटाया ऐसा क्यों कहा.
 तो निश्चय हुआ कि तुम्हारी श्रद्धा तो बरकरे मानते हुए कत्ताई
 को उपदेश देने की है नहीं तो फिर यह दृष्टांत का देना विश्राम
 आदि का देखाना फल लोगों को यहकाने के लिये ही. दृष्टा
 तथापि हम इसका उत्तर देते हैं मुनिये कि बरकरे को बचाने
 का उपदेश तो मत्स्य परुषा में ही है और कत्ताई भी निम्न
 है. इसलिये साधू कत्ताई को तारणे को और बरकरे को बचाने
 को उपदेश देते हैं जैसे कि कोई शीलदरी नदी का कोई दुष्ट
 पुरुष शील गंधन कर रहा है. तो साधू उस शीलदरी नदी
 का शील बंधने है और दुष्ट पुरुष को भी पान में बचाने है
 जैसे ही जीवदया में समझ लेंगे और पण्डित की मता ने तो
 परुषा का पारण नहीं तो फिर अन्धनी बातों का श्रवण क्यों
 करना कि पण्डित की मता बान्ने उपदेश नहीं देना कि यह
 भी मत्स्य शीघ्रता है कि और बचाने का उपदेश देते उस
 बन्ध तो जीरो का ही श्रवण क्या जाता है कि है ना. यह
 और विशान मरीर है अन्धता है इनका दुष्ट श्रवण होता है
 इनकी बात एक इत्यादि यह बन्ध उपदेश देना नहीं है ना
 मत्स्य शीघ्रता का बचाना मता है. दुष्ट को दुष्ट का बचाना इस
 बन्ध का पान ना का जाता है. ना का पान ना का पान दुष्ट
 है इन माने पण्डित का दुष्ट श्रवण है. दुष्ट श्रवण का ना पान

उत्तरपक्ष—हे भाई यह बात असत्य कही. क्योंकि जीव बचाने का उपदेश देनेवाला तो जीव की कल्याण करने वाला है. परन्तु उस जीव को पाप कराने का कामी नहीं. जैसे कि कोई पुरुष ऊपर से छटक के पड़ता है. और कोई पुरुष ने खेल लिया. पड़ने वाला पुरुष बच गया. वह पुरुष चोरी-आदि पाप करे तो सजा चोरी करने वाला पावे. परन्तु बचाने वाला नहीं पावे. बचाने वाले ने तो अपना धर्मरूप लाभ वास्ते कल्याण करी तो फल ही हुवा. जैसे मेघकुमारजी ने जीवों की कल्याण करी तो उनको तो धर्म का फल ही हुवा. और जीव पाप करेगा तो वह भुक्तेगा. परन्तु बचाने वाले को पाप नहीं. तथा जेकर बचाने वाले को पाप लगे तो मेघकुमार हाथी का भव में चार कोश का मंडल बनाया था. तहां अनेक सिंह तियाल मृगादिक जंगल के जीव अग्नि के दव से बच गए. और जीव जीवते रह गये. तो फिर बचाने का फल तो परमेश्वर ने बताया. परन्तु जो जीव जीवते रहे उसका पाप हाथी को लगा होता तो फिर भगवान् पाप क्यों नहीं बता देते. तो मूत्र में कहीं भी नहीं कहा. तो निश्चय जानो कि तुम्हारी श्रद्धा शुद्ध नहीं क्योंकि जीव बचाने में पाप नहीं बल्कि दया धर्म है जीव की रक्षा कर्णी उत्ती का नाम दया मूत्र में कहा है और हमने प्रश्न व्याकरण का पाठ श्रीका सहित ऊपर लिखा है. तथा फिर भी तुम्हको याददान्ता के लिये लिखते हैं तो याद रखो दया है यह नाउ नाम पहिले संगमनाम के है उनमें का मा नाम है. इनको योका । दया देहि ग्या । दया कहिये देह के धामने बाले देही यानी जीव निनको ग्या

करना उसको दया कहते हैं. इति. अब देखो जीवरक्षा करने को ही दया कही तो फिर तुम दया के द्वेषी होके जीवदया में, जीव बचाने में, जीवरक्षा में पाप क्यों कहने हो.

पूर्वपक्ष—तुमनो मिद्धांत के पाठ दिखाने हो परन्तु हमारे गुरुजी तो बहुत दृष्टांत देके कहते हैं कि मरती गाय को बचाई अब वह गाय पानी पीने को गई वहां पानी में बहुत कीड़े थे गाय पानी पी गई, या जीव सहित अन्न खा गई. अब देखो के तो एक गाय मरती. अब गाय को बचाई तो वह गाय जहां तक जीवे तहां तक अनेक जीवों को मारेगी. निमित्त उस गाय का पाप गाय बचाने वाले को भी लगे. इसमें जीव बचाने में बड़ा पाप कहने हैं वह हमारी शंका कैसे दूर होवे.

उत्तरपक्ष—भाई तुम्हारे गुरुजी ने जरूर ऐसे दृष्टांत कथन करके और चित्र के पाने में कि जिसमें गाय का आकार जीवों का कुंडे का आकार बना के लोको को बना के ही लोकों को निर्दयी करे हैं परन्तु एकाग्र चित्त करके इसका समाधान सुनो कि प्रथम तो गाय बचाने वाले की अपेक्षा करुणा दया करने की है. परन्तु गाय को पाप कराने की नहीं. तथापि तुम्हारे गुरुजी जीव बचावे उसमें ही बचाने वाले को पाप लगाना बतावे तो उनसे यह पूछना है कि छोटे कमाटे बरुंगे आदि पंचमूर्ती जीवों का धारनेवाला था उसको तुम्हारे गुरुजी ने उपदेश दिया. जिस में उस कमाटे ने जीवहिंसा छोड़ दी और तुम्हारे गुरु का भक्त हो गया. अब के तो यह कमाटे जाय भारके नरक में जाता और अब तुम्हारे गुरुजी ने हिंसा का त्याग उसको कराने से वह कमाटे. तुम्हारी श्रद्धा ५ १५

बड़ा आदिवान देव हुआ अनेक हजारों कल्प पानी डोल के
 अभिषेक स्नान किया हजारों देवांगना से भोग विलास किया।
 अनेक पलापम मागरोपम लगे, यानी असंख्य वर्षों तक देव-
 लोक में क्रीड़ा विनोद हास्य आनंद जल क्रीड़ादिक करके
 अनेक व्रम स्थावर जीव को वेदना उपजावे पाप करे तो देवता
 का पाप तुम्हारे गुरुजी को लगे कि देवता पाप करे उसको लगे
 जेकर कहा कि गुरुजी को लगे तब तो इस पंचम काल के
 जन्मे आराधिक साधु तो सर्व देवलोक में ही जाते हैं या, आ-
 राधिक धावक तो देवलोक में ही जाते हैं तो फिर जो कोई
 उपदेश देके साधु धावक को करे तो फिर वह उपदेश देने बा-
 ले महापाप क्यों टहरे, क्योंकि इस मनुष्य लोक का थोड़े काल
 से महापाप क्यों टहरे, और तुम्हारी धृष्टापूर्वक अनेक असं-
 ख्य वर्षों के देवलोक के काम भोग में दाखिल करने से तुम्हारी
 धृष्टानुसार उपदेश देनेवाले जो तुम्हारे गुरु हैं वह सर्व महा-
 पाप करके दृष्ट जावेंगे।

पूर्वपक्ष-हमारे गुरुजी तो उपदेश देवे नों तारण के बाले
 देवे परन्तु देवलोक के आदर मेवावने बाले नहीं देवे, हमने
 हमारे गुरुजी का अभिषेक पानी नन देवलोक में नैलने का है
 नहीं तो उनको पाप कैसे लगे, निम्नमे हमारे गुरुजी को
 क्यों का भवे है परन्तु देवलोक का पाप हमारे गुरुजी को नहीं,
 उपररर ररर है है नर उरर नर नरररर है हि ररर
 नर नररर रर नन देवलोक रररर रर नर ररररर रर
 नर रररर ररर रर ररर रर रर रर रर रर रर रर
 नर रररर रर रर ररर रररर रररर रर रर रर रर

उत्तरपक्ष—वैसेही जीव वचाने में धर्म है इस वास्ते अवश्य जीव को वचाना चाहिये जिससे श्रावक भी उपदेश देते हैं अनेक राजसभा में प्रत्यक्ष दृष्टांत से प्रतिबोध करते हैं जैसे जितशत्रु राजा को सुबुद्धि प्रधान ने खाई के पानी का दृष्टांत देके प्रतिबोधित किया. मूत्र ज्ञाताजी का १२ मा अध्ययन में कहा है, वैसेही अनेक उपाय से जीवों को भी वचावे और साधूजी उपदेश देते हैं परन्तु जैसे सुबुद्धि प्रधान ने जल का प्रत्यक्ष दृष्टांत दिखलाया वैसे नहीं दिखा सकते हैं परन्तु योग भूमि में उपदेश अवसर देख करके देते हैं वैसेही जहां योग देखते हैं वहां साधू जीव भी वचाने का उपाय अवश्य करते हैं.

पूर्वपक्ष—ऐसे जीव वचाने में धर्म होवे तो सकेन्द्रीजी महाराज बड़े सामर्थ हैं जो धारे तो सर्व मनुष्य लोक के जीवों को कसाई प्रमुख से हर उपाय से बचा सक्ते हैं तो फिर वह ऐसा धर्म का काम क्यों नहीं करे.

उत्तरपक्ष—हे भाई जीव का वचाना तो धर्म का काम है परन्तु सकेन्द्रीजी तुम्हारे सरीसे तुच्छ बुद्धिमान् नहीं है, किन्तु तीन ज्ञान करके सहित है सो लोक की स्थिति होनहार जैसा जानते हैं वैसे करते हैं. परन्तु खैर जीवदया से तो तुम्हारा द्वेष है. परन्तु तुम लोग तेरेपंथी का धर्म बढ़ाने में श्रावक करने में धर्म मानते हो कि नहीं.

पूर्वपक्ष—हां हम बड़ा उपकार धर्म मानने हैं कि जो कोई तेरेपंथी हो जावे तो हम उमड़ी अच्छी तरह से दबाली करते हैं.

उत्तरपक्ष—तो हे भाई तुम्हारी श्रद्धा के अनुसार तो तेरेपंथी

उत्तरपक्ष—हे भाई बहुत से महापुरुषों ने किया है. जिनका अधिकार सिद्धांतों में साफ खुलाना लिखा है. जिनका वर्णन श्री नेमीनाथजी के पशु के छोड़ने का हमने ऊपर सिद्धांत टीका सहित लिखा है. तथा एक और भी यहां हम खुलाना साक्षी लिखते हैं कि मूत्र उपासक दशा का अभ्यसन १० मा में धैर्यिक राजा ने पड़ाया बताया. यानी इंडी बिथई कि कोई जीव को मारो मत वह पाठ लिखते हैं एक चित्त में ध्यान करो.

मूत्र—तेणं, रायनिहे. खयरं, अयया. कयाइ अनायाए, पुंहेयावि, होत्था. इति ॥

अर्थार्थः—निहारं राजगृही नगर ने बिषे एक दार स्तारने बिषे एहो अमार वर्तमान धैर्यिक राजा कोई जीवने बिना सो मती ऐसो दून दारे कहावे. इति मूत्रार्थः.

अस्य टीका अनायातो रुद्ध शब्दत्वात् अनागिरित्यर्थः ॥

टीकाार्थः—अनायात रुद्ध शब्द है तिसने इनका अर्थ जीव को मत मारो ऐसी अनायी बताई ॥

कोई जीव मत मारो ऐसा दून दारा कहावे. देखो भाई यह मन्त्रध मूत्र का पाठ है कि राजा धैर्यिक ने जीव नहीं मारने का दंडना सिगाया क्योंकि राजा धैर्यिक समर्थाष्ट श्री राम भगवान का सम भक्त था सो दशा अब को धैर्यिक के नई दार के परांतिवार्ति जीव का मारना उपासक क्योंकि अनायात नाव जीव मारो का उपासने मन्त्र मन्त्र का है ना मन्त्र ने दंडना सिगाई दशा अब दंडना अनायात अनायात का मन्त्रध मन्त्र ॥

पूर्वपक्ष—अमारी नाम मरते जीव को छोड़ने का कहा है।

उत्तरपक्ष—प्रथम तो यहां ही मूत्र अर्थ टीका में कहा है कि राजा ने मरने जीव को अमारी कराई, यानी जीव को मारो ऐसा ढंडेरा पिटाया, तथा फिर मूत्र प्रश्न व्याकरण के पहिला संमग्द्वार में भी कहा है, सो हमने ऊपर तो लिखा है परन्तु यहां फिर लिखते हैं (अमाद्यायो) ५४ अस्वार्थः (अमारी राखवा नेमीनाथ नी परं, देखो यहां भी कहा कि नेमीनाथ की परं अमारी बनावे, यानी मरते जीव को छोड़ा उसका नाम अमारी है, ए दोनों मूत्रों का एकसा पाठ है और अर्थ का आशय भी एकसा ही है क्योंकि जैसे नेमीनाथजी ने जीव छोड़ाये वैसे ही श्रेणिक ने ढंडेरा फेरा के जीवों को बचाये तो है भाई तुम जीव बचाने में द्वेष क्यों कर नहीं छोड़ते हो.

पूर्वपक्ष—हमारे गुरुजी तो कहते हैं कि ढंडेरा पिटाया तिसमें भगवान् ने धर्म नहीं कहा, सराया भी नहीं, इससे यह तो कोई राजनीति का काम है, निमकी हमारे गुरुजी भीमजी ने अनुकंपा की ढाल पंचमी गाथा.

(सेंणिक राय पड़हां । फेरियोये तो जाणो हो मोटारानां री रीत, भगवंत न सरायो तेहने तो किम आवे तिणरी प्रतीत, भ. ३७ पड़हो फेरयो हणो मनी, उनरी लखो मूत्र में बात, कोई धर्म कंहे सेणक तखो, तेतो बोले हो चोड़े झंड मिथ्यात्, भ. ३८ ॥) इत्यादिक कह के यह बात हमारे गले उतारते हैं कि श्रेणिक ने जीव छोड़ाया सो धर्म में नहीं.

उत्तरपक्ष-तुम कहते हो वैसे ही तुम्हारे गुरुजी कहते हैं। सिद्धांत के वचनों को ठेप लगा के बोलते हैं सो एकांत विरुद्ध है। क्योंकि प्रश्न व्याकरण के पहिले संमरद्वार में कहा कि— (अमाद्याओ) अमरी राखवा नेमिनाथ नी परे। ऐसा लेख प्रश्न व्याकरण में है। और वहां प्रश्न व्याकरण में भी इस कार्य का फल भी चतुर्गति संसार तिरणे का कहा है। और वैसे ही राजा श्रेणिक ने भी (अमाद्याए, छुट्टयावि, होत्था,) ऐसा कहा है। अब देखो प्रश्न व्याकरण में (अमाद्याओ) यानी अमरी वर्ताने से चतुर्गति संसार का तिरणा कहा और उसी प्रमाणे राजा श्रेणिक ने अमारी का ढंडेरा पिटाया। तो फिर तुम्हारे गुरुजी का कहना असत्य है कि नहीं। जो कहते हैं कि श्रेणिक को धर्म नहीं हुवा। हे भाई गुरुजी का कथन तो देखो कि प्रश्न व्याकरण का (अमाद्याओ) पाठ और उपासक दशा का (अमाद्या) पाठ दोनों सरीसे हैं। और दोनों का अर्थ भी सरीसा है कि जैसे नेमिनाथजी ने जीव बचाये, वैसे ही श्रेणिक ने जीव बचाये। तो फिर तुम्हारे गुरुजी प्रश्न व्याकरण का पाठ तो निरवय दया में कहते हैं। और श्रेणिक का (अमाद्या) पाठ को सावय दया में कैसे कहते हैं।

पूर्वपक्ष-हमारे गुरुजी रेणा देवी की अनुकंपा की साक्षी देते हैं।

उत्तरपक्ष-हे भाई रेणा देवी का कथन में भी अनुकंपा का पाठ नहीं। वहां तो (समुपन, कलुण, भावे) ऐसा पाठ है सो मोह विकार का है। सो हम पहिले कह चुके हैं परन्तु हम तो अनुकंपा की या कोलुण बडिया की साक्षी का पाठ नहीं पृच्छते

हैं हमतो (अमाघा ओ) ऐसा पाठ कोई मोहराग में या सांसारिक वस्तु का कथन में किसी मूत्र में आया होवे तो बतावो. याद रखो किसी मूत्र में कोई जगह ऐसा पाठ नहीं है. फल परमेश्वर की आज्ञा दया का प्रयोजन रूप काम है. वहां ही (अमाघा ओ) शब्द आया है. और उसी माफिक कार्य को राजा श्रेणिक ने किया है. तो जानो कि भगवंत ने तो सराया ही है. अमाघा ओ कार्य अमारी करण की तीर्थकर की आज्ञा है. और बोही राजा श्रेणिक ने कही है तो अमरी का कार्य तीर्थकर की आज्ञा में है तो राजा को लाभ हुआ. यह मूत्र से ही खुलासा है तो तुम्हारे गुरुजी का दया पं द्वेय का कथन सत्य नहीं. किन्तु मूत्र का प्रमाण सत्य है. हम ऐमेही मानते हैं तुम्हारी आत्मा का कल्याण चाहो तो तुम भी ऐसा ही कार्य करो जिससे संसार से निगे.

पूर्वपक्ष-जेकर धर्म का कार्य था तो श्री भगवान् ने ऐसा क्यों नहीं कहा कि श्रेणिक ने बला काम किया. या गणधर्मी ने मूत्र में क्यों नहीं खाल दिया. कि श्रेणिक का जावहिंसा का रोकना धर्म में है.

उत्तरपक्ष-हे भाई मूत्र में तो (अमाघाओ) शब्द कहा. जहां से ही दया का अर्थ धर्म में हो ही चुका. परन्तु दया की श्रद्धा ऊठाने से तुमको मान्य नहीं पड़ता है. जैसे कि भ्रमूत कहा तो भीठा हो ही चुका जैसे ही (अमाघाओ) कहा तो धर्म में होही चुका और मूत्र में कउ जगह क्रिया और फल दोनों का वर्णन होता है. और किमी जगह क्रिया का ही वर्णन होता है. परन्तु नैसी क्रिया वैसा फल ममअ नैना सो ही हम दिखाने

हैं कि इसी राजा श्रेणिक ने सूत्र दशा धृतस्कंध के अध्ययन नवमे में ऐसा ढंढेरा पिटाया कि जिसकोही के राजगृह नगर में फासुक मकान (उपासरा) पाट पाटला. या डाभादिक के संथारे जो मुनि के कल्यणीय होवे उसकी जो भगवान् महावीर स्वामी जो पथारे तो उनको आज्ञा दी जो ऐसा राजा श्रेणिक तुमको जनाता है आज्ञा देता है इत्यादिक बहुत विस्तार से सूत्र में कथन है कि जो राजा श्रेणिक ने ढंढेरा पिटाया. परन्तु वहां सूत्र में तो ऐसा कथन नहीं आया कि राजा ने शय्या संथारा मुनि को दिलाने की दलाली करी. तिसका अमुक फल हुवा.

पूर्वपक्ष-यह तो मकट है कि मुनि को १४ प्रकार का दान देवो, दिवावो. देते हुए को भला जाणो तो महालाभ होता है. यहां सूत्र में नहीं कहा. तो क्या परन्तु अन्य सूत्र में बहुत ठिकाने कहा है.

उत्तरपक्ष-हे भाई वैसे ही समझ लेवो कि राजा ने अमारी का जीव बचाने का ढंढेरा फिराया उसका भी प्रत्यक्ष लाभ है कि जीव दया पालो, पलावो. पालते हुए को भला जाणो तमें महा लाभ है. तो यहां उपासक दशा में नहीं खुला तो त. परन्तु मदन व्याकरणादिक बहुत से सिद्धांतों में वर्णन हो हमने पहिले खुलासा लिखा है.

पूर्वपक्ष-हमारे गुरुजी कहने हैं कि श्रेणिक ने जीव बचाया तो राजा की रीत है. कोई राजा के पुत्रादिक का जन्म चाहादिक कारण से यह कार्य किया है. परन्तु धर्म में तिस विषय में इनी पंचमी शाल में ऐनी गाथा है.

(एतो पुत्रादिक जाया पराशिया, उत्सवादिक होवणरी सीतला जाण. एहवे कारण कोई ऊपने श्रेणिक राजा हो फेरी नगर में आण. भ. ४० ॥ ते तो रुकिया नहीं क्रम आवतां नहि कटि हो तिणरा आगला कर्म. वले नरक जातो रखां नहीं. न सिखायो हो भगवंत यह धर्म. भ. ॥ ४१ ॥)

इत्यादिक कथन हमारे गुरुजी श्रेणिक के जीव छोड़ाने के विषय का कहते हैं.

उत्तरपक्ष—हे भाई देखो २ तुम्हारे गुरुजी ने कैसा अंधा-धुंध कथन जीव दया से द्रुपी होके करा है जिसका पार नहीं. कहो भाई तुम्हारे गुरुजी का कहना यह है कि कोई पुत्रादिक का जन्मोत्सव में या विवाहोत्सव में जीव छोड़ाये. यह किस सिद्धांत में है. देखो पुत्र जन्म महोत्सव का विवाह का अधिकार राजा श्रेणिक का पुत्र मेघकुमार का मूत्र ज्ञाताजी का पहिला अध्ययन में बहुत विस्तार पूर्वक संपूर्ण जन्ममहोत्सव विवाह महोत्सव का वर्णन चला है. तो वहां जीव छोड़ाने का कथन क्यों नहीं चला. या और भी मूत्र भगवतीजी में महाबल कुमार का अधिकार. और अंतगद दशांगजी में अनेक राजकुमार के जन्म विवाहादि महोत्सव अधिकार चले जहां जीव नहीं हनने का दंडरा फेराने का अधिकार क्यों नहीं चला. तो फिर निश्चय हुआ कि तुम्हारे गुरु भीषमजी ने फक्त जीव बचाने से द्रुपातुर हो के. जो कहा भी कथन नहीं था. उसकी असत्य डालने जोड़ने नहीं रहे. हा ! हा ! हा ! विध्या-त्व का आश्रय है. और गजनीनि में जीव छोड़ाये यह भी कहना. स्तरुगोल कल्पित है. क्योंकि गजनीनि होनी न

उसका फल नरक नहीं जाने का क्यों नहीं हुआ. नरक में कैसे गये.

पूर्वपक्ष-धर्म के फल से तो तीर्थंकर गौतम वांध्या अवतार काल में मोक्ष जावेगा. परन्तु नारकी का तो पैलानीकाचिंद्र बंध पड़ गया उससे गये.

उत्तरपक्ष-हे भाई अथ निर्पक्षपणे से तोलों कि राजा श्रेणिक ने जीवदया का भी दंडेरा फिराया था. और साधू को शय्या उपासना देने का भी दंडेरा केराया था. तो यह तो दोनों काम धर्म के हैं तो फिर तुन्हागे गुरुजी ने ऐसी मिथ्या जोड़ क्यों करी कि जीव बचाने से राजा की नारकी बंध नहीं हुई. तिससे राजा का जीव बचाना धर्म में नहीं. किन्तु पाप में है क्या उनको मालूम नहीं था कि राजा श्रेणिक नरक में गये. इससे राजा श्रेणिक का जीव बचाना पाप में कथन करता हूँ परन्तु कोई मेरे से पूछेगा कि राजा श्रेणिक ने भगवान् की भक्ति करी वो भी क्या पाप में है. क्योंकि राजा श्रेणिक नरक में गये इससे.

पूर्वपक्ष नहीं श्रेणिक राजा ने भगवान् की भक्ति करी वो पाप में कभी नहीं. बंदना नमस्कारादि भगवान् की भक्ति करने में तो धर्म ही है और नरक का तो निश्चय बंध पड़ गया था. उसमें गये. परन्तु भक्ति आदि का फल तो आगामी काल में अच्छा ही होवेगा.

उत्तरपक्ष तो हे भाई भीषमजी को यह म्याल क्यों नहीं आया. जो जीव दया से बड़ा उद्योग करने केमा लिय दिया कि श्रेणिक राजा नरक में गये तिससे राजा का जीव छोड़ने

मैं धर्म नहीं. किन्तु पाप है ज्ञान नेत्र खोल के ऐसा भीषमजी ने क्यों नहीं किया. कि जीव बचाने का अच्छा ही है. परन्तु नारकी तो महिला बंध पड़ जाने हैं. सो भीषमजी का जीवदया पर अल्पना द्वेष था. जीव बचाने में पाप बनाता तो द्वेष करने का काम नहीं. राजा श्रेणिक का डंडेरा जीव बचाने का तीन जने को नहीं लगता है. एक तो मांताहारी, दूसरा कस्ताई, तीसरी श्रद्धा जीव बचाने से उठ जावे इन तीन जने को इस काम में पाप दीखता है. बाकी तो सब बुद्धिमान इस का को धर्म में समझते हैं.

पूर्वपक्ष-जेकर ऐसे जीव बचाने के डंडे फेरने में धर्म होता है तो जैनधर्मी तो अनेक राजा हुये हैं तो उन सब ने ऐसा डंडेरा क्यों नही फिराया.

उत्तरपक्ष-हे भाई और ने नहीं फिराया ऐसा कथन नृप तो है ही नहीं. परन्तु वहां वर्णन एक श्रेणिक राजा का ही चला है. तो जिसका मतलब आवे उसका कथन चले. परन्तु नृप में तो नहीं कहा कि राजा श्रेणिक के सिवाय अन्य कोई राजा ने जीवदया का डंडेरा नहीं फेराया.

पूर्वपक्ष-हमको तो दूसरे राजा ने डंडेरा नहीं फेराया इससे इस काम में सन्देह है कि धर्म का काम का कथन शास्त्र में क्यों नहीं चला.

उत्तरपक्ष-हे भाई नृप ज्ञानाजी के ५ मा अव्ययन में श्री-कृष्ण महाराज ने धावरापुत्र के दीक्षा के अवसर पर दीक्षा की इलाली करी कि दीक्षा लेवे उनको धर्म आता है. पिछले

(१७१)

सब जगत् के जंतु की रक्षा के लिये फरमाये हैं या और ?
मेयकुमार ने नेमीनाथजी ने राजा श्रेणिक ने इत्यादिक करुणा
वान पुरुषों ने जीव बचाये ऐसा मूल मूलों का पाठ अर्थ टीका
सहित दिखाया है उसको मध्यस्थता ग्रहण करके तुम लोक
समजु होचो तो समज लेंगे कि जीव का जीवन बंधे विद्वान्
जीव दया पल ही नहीं सकती है, और जीव बचाने में धर्म
स्पष्ट रीति से सिद्धांतों से सिद्ध है और हमने ऊपर लिख
दिया है, तो अब तुम्हारा लिखना मन्मोत्तर के १२ मा पृष्ठ में
है कि जो साधू श्रावक ब्रह्म जीव का जीवना बंधते हैं और
अनुमोदते हैं उन दोनों के विषय में श्री भगवान् ने चौमासिक
प्रायश्चित्त आना कहा है यह तुम्हारा लिखना तो एकांत मि-
थ्या है, क्योंकि प्रथम तो ब्रह्म जीव का जीवना बंधने का
प्रायश्चित्त किसी मूल में है ही नहीं, और तुमने जीवना बंधने
का चौमासिक प्रायश्चित्त लिख दिया तो मिथ्या है और नसीय
की साक्षी देते हो वह भी मिथ्या है, जिसका खुलासा हमने
पहिले अच्छी तरह से किया है क्योंकि नसीय का १२ मा
उद्देश में तो दयावशी दृष्टि करके साधू कोई ब्रह्म जीव पशु
आदिक को खोले तो चौमासिक प्रायश्चित्त आवे तो साधू को
भी चौमासिक प्रायश्चित्त आना लिखा, तो फिर तुम तेरे-
ही श्रावक बहुत से ब्रह्म जीव गाय भैंसादिक को बंधन से
खोलते हो बांधते हो तो फिर प्रतिदिन चौमासिक प्रायश्चित्त
करके तुम चतुष्पदों को खोलने बांधने वाले सर्व
क तुम्हारी गुरु की श्रद्धा के लक्ष से तुम सर्व श्रावकपना

रहित और जिन आज्ञा बाहिर ठहरे हा ! हा ! हा ! मूत्र में नहीं लिखा उसको भी मूत्र के नाम ले के लिखते नहीं हरे. इतना भी नहीं समझते हैं कि कोई मूत्र का लेख पूछेगा तिस-यक्त क्या उत्तर देंगे. तथा तुम्हारा लिखना है कि मूत्र आचारांग के पंचमे अध्ययन के छठे उद्देश में श्री भगवान ने ऐसा कहा कि आज्ञा के बाहिर उद्यम, धर्म और आज्ञा में आतिस यह दोय बात मत होयो. शिष्य से गुरु का यह कथन है. तिसका उत्तर. यह तुमने व्यर्थ काला पत्र किया. क्योंकि जीव यचाने की परमेश्वर की आज्ञा है. सो हमने सिद्धांत से सिद्ध करी है तो फिर यह गाछी बनजानी निरर्थक है. यहां ऐसा लेख नहीं है कि हे शिष्य तू जीव यचाने का उद्यम मत कर. जीव यचाने की ठाम ठाम परमेश्वर की आज्ञा है. (रक्ता) ऐसा मूत्र मश्र बगवत का पाठ है. रक्ता नाम रक्षा करने का है. सो भगवान की आज्ञा है. तथा तुम्हारा लिखना है कि मूत्र आचारांग के दूसरे अध्ययन के दूसरे उद्देश में कहा कि श्री बीनग की आज्ञा के बाहिर धर्म वृत्त करे वह तप संपन्न से भ्रष्ट है.

(इसका प्रत्युत्तर) यह भी लिखना व्यर्थ है ॥ क्योंकि यहां भी ऐसा नहीं कहा कि जीव रक्षा करने वाला भ्रष्ट है जीवरक्षा की तो परमेश्वर की आज्ञा है. नाहक इतने लोगों को देवाने बाम्ने शम्भ रूप लम्ब लिखा. ३ तथा तुम्हारा लेख है कि मूत्र उवाड़े के २० में मदन में कहा है कि आवरु को केवली प्रत्येक धर्म विना अन्य धर्म नहीं मानना चाहिये. (इसका प्रत्युत्तर) यह भी तुम्हारा लिखना हमारे मदन विषय में

निरर्थक है. क्योंकि यहाँ भी ऐसा नहीं कहा कि श्रावक को जीव वचाने का धर्म नहीं मानना. जीव वचाने का तो श्रीमुख से कहा है. कि मैंने सिद्धांत सर्व जीव की रक्षा वास्ते रचे हैं. सो पाठ दिखाते हैं सुनिये.

मूत्र-सव्य. जग, ज्जीव, रक्खण, ठयाए, पावयणं, भगव-
या, मुकहिये, -इति.

तो फिर जीवरक्षा तो करणे का ही भगवान् का उपदेश है. हां अलक्षत्ता इस उवाच का बीतमां प्रश्न में श्री भगवान् ने श्रावक को (धन्मीया, मुसीला, सुव्वया, सुपड़िया, खंदा, सहुहिति,) इत्यादिक पाठ से श्रावक को श्री भगवान् ने धर्मा मुसीला कहे हैं. परन्तु तुम्हारे गुरुजी तुम तेरेपंथी श्रावकों को कुपात्र और जहर के डुकड़े समान कहते हैं. सो गुरुजी से स-
मझ लेवो. कुपात्र पण्ये के कलंक से दूर होयो ॥ ४ ॥ तथा तुम्हारा लिखना है कि मूत्र आचारांग के दूसरे अध्ययन में श्री भगवान् ने कहा कि साधू की आज्ञा के बाहिर धर्म श्रद्धे उसको काम भोग में लुता कहना चाहिये. और हिंसा करने वाला कहना चाहिये (इत्तका प्रत्युत्तर) यह भी साची लिखनी सींग के ठिकाने पूंछ बतानी रूप है. क्योंकि जीवरक्षा का प्रश्न में ऐसा उत्तर देना अनुचित है. जीव वचाने की तो श्री परमे-
श्वर की भी आज्ञा है. तो फिर साधू की क्यों नहीं अपितु नि-
श्चय ही है (५.) तथा तुमने लिखा कि मूत्र उत्तगध्ययन का २८वां अध्ययन की ३१ वीं गाथा में कहा है कि समाधिनि को चाहिये कि केवली के प्ररूपे धर्म विना अन्य धर्म नहीं माने (इमका प्रत्युत्तर) यह भी लिखना तुम्हारा है तो ठीक परन्तु

तुम्हारी आस्था उल्टी है कि जीव को बचाने की केवली की आज्ञा नहीं, क्योंकि मृत्यु प्रश्रवणकरण का पहिला संस्कार का १४ वां नाम (समचागाहणा) कहा है, यानी दया है, सोही समर्पित की आज्ञा है, तो फिर जीव बचाने का प्रश्न में यह उत्तर देना विरहीत है, जीवदया तो केवली का परम धर्म है, परन्तु इस उक्त/अध्यायन मृत्यु की ३१ वीं गाथा से तुम्हारी श्रद्धा ही उल्टी है सो हम ३१ वीं गाथा मूल अर्थदीका सति लिखते हैं सो ध्यान लगा के सुनो,

मृत्यु निमंक्रिय, निष्कंक्रिय, निश्चिन्तितमिच्छा, अमृद, दि-
ष्टीय, उरदृष्ट, धिगीकृते, वच्छब्द, पधारणे, अद्व ॥ ३१ ॥

अर्थात्: तन्त्र नी शंका न आणे ? अनेरो धर्म न वांचे
२ फल प्रति संदेह न भाणे ३ मिथ्यान्वी ना धर्म नी मरिवा
देखीने वांचा न करे, ४ अमवेत ना गुण करे, ५ धर्म धकी
सीदना ने मान देई निश्चल करे, ६ साशदिक तनने भक्त
पानादि के कभी उचित शक्त नो करवुं ने यान्मन्य करिजे ७
प्रभावना पोताने नीचेनेष्टा ने रिषि प्रवराकर प्रभावना करे ८
इति सूत्रार्थ

देखो यहां तो मारपी की भक्ति भ्रष्टादिक कहके करे तो
समर्पित का आचार कहा और तुम्हारे गुरुजी कहते हैं कि
धर्म निमित्त श्राद्ध का पाप कर्म का महान कांटे श्राद्ध देवे
तो उसको वेदश का दण्ड और पाप कर्म का दण्ड दो दो,
ऐसा कहते हैं तो यह उक्त/अध्यायन मृत्यु का २८ वां अध्यायन
की ३१ वीं गाथा से तुम्हारा श्रद्धा ही उल्टी यानी शरित्त होती
है परन्तु सिद्ध रहा तथा इस गाथा का शंका से जो नन्दान
से मारपी की भक्ति करणा समर्पित का आचार है ॥

तथा च टीका ॥ पुनर्वान्तल्यं साधर्मिक्याणां भक्त्यानां च
भक्तिकरणं पुनः प्रभावेना च स्वतीर्थोद्गतिं कर्णं एव भूय
आचाराः सम्यक्तस्य ज्ञेयाः इति ॥

टीकार्थः—समान धर्म वाले की अथवा पापी करके भक्ति
करखी उत्तरो वान्तल्य करने हैं फिर अपने तीर्थ की उद्गति
करखी उत्तरो प्रभावना कहते हैं यह अष्ट आचार सम्यक्त
का जानना.

अब देखो अष्ट पान करके साधर्मो यानो सर्गिता धर्मवान्
साधु साधु की अष्ट पानी करके वान्तल्यता करे. और धारक
धारक की अष्ट पानी करके वान्तल्यता करके में सम्यक्त का
आधार है. और तुम्हारे गुरुजी तो धारक धारक को अनोखो
पूजणी भुषति आदि देने में भी पाप करते हैं ११ की पहिना-
पानी धारक को भी प्रानुक्त आचार देवे उनके पाप करते हैं
तो इन मंत्र का लेख में तुम्हारी प्रसाद विम्ब है. (६) तथा
तुम्हारा लेख है कि मंत्र गुरुग्राह्य के शक्ति अभ्यसन के
इतने इच्छ की १३ की माया में रहा है कि केरली की मरु-
पजा दिना अपने आप मरुपजा को मिलके विविध भाव भी
जाय पदा नी. (इनका मनुष्य) केरली भगवान् की मे
और मजा भी हो मरुपजा हाथ अब दूर है पल्लु तुम अपने
बन के बड़े मरुपजा हो कि और बराने में पाव है तो इनके
विद्व दृष्टा कि अपने मंत्र में आसी जन्मपदा गति बने
(७) तथा कि तुम्हारा अभ्यसा है कि जो भगवान् ने कहा
कि . अस्तम अस्तम अस्तम अस्तम अस्तम अस्तम अस्तम
केन वन वा ३ इति पदा . इनका मनुष्य . वा की लेख

तुम्हारी समझ में विपरीत है. क्योंकि श्री भगवान् ने तो जीव-
 दया जीव-रक्षा की आज्ञा ठाम ठाम मूत्र में दी है. तो फिर प्रभु
 पूछा तो जीव बचाने का. और उत्तर आज्ञा में धर्म का दिया.
 तो हम तुमको प्रत्युत्तर में कहते हैं कि परमेश्वर की जीव बचाने
 की मूत्र में ठाम ठाम आज्ञा है सो आत्मा का हित चाहो तो
 पक्ष छोड़के हमने ऊपर मूत्र की साची बताई सो मध्यस्थता से
 तोल के सत्यमार्ग की भास्ता लावो. वस हमारा प्रभु यह था
 कि गाथों का लाय से बाहिर काढ़ने में तुम पाप बताते हो सो
 मूत्र का पाठ दिग्व्याप्त. तिसका उत्तर में तुमने ऊटपटांग मूत्र
 का नाम ले के साक्षी लिखी वह एक भी इस प्रभु के उत्तर
 विषय में सत्य नहीं तिसका हमने प्रत्युत्तर में मूलपाठ अर्थ
 दीक्षा सहित विस्तार में लिखी है सो बुद्धिमान् होरो तो बुद्धि-
 बल से अच्छी तरह से विचार करके सत्यपक्ष की पारशा
 करणी चाहिये. इति प्रत्युत्तर दीपिकायां पंचम प्रभु का उत्तर
 का प्रत्युत्तर संपूर्णम् ॥

(प्रभु ६)

असंयती गोपयित्या पन्द्रहवा कर्मादान कहने हो सो और
 मिश्रलाते हो सो पाठ दिग्व्याप्त.

उत्तर तेरावियों का—मूत्र में पाठ (अमई नम है) और
 इसका अर्थ अमर्ताजन है. और अमर्ताजन का मारायें अम-
 यनी है. और अमर्तनी को गोपने में श्री भगवान् ने एकांत
 पाठ बताया है तिसका लिये पाठ ऊपर लिख आये है.

इसका प्रत्युत्तर हम्मा भाई यह तुम जानने हो कि मूत्र
 में (अमई, नम, कामजग. पाठ है ना फिर तुम्हारे मुँह ने

असंजती पोतणया. एक जकार और सकार के अनुस्वार अधिक क्यों किया क्या तुम नहीं जानते कि जो कोई जाल के एक मात्र यानी इस्व दीर्घ भी लिखे तो परमेश्वर के वचनों का उत्पाक है. तो फिर तुम जानते हो कि सूत्र में असंजण पाठ है तो फिर असंजती क्यों किया. यानी एक तो सकार कोरा था जिसपर अनुस्वार तुमने लगाया और दूसरा जकार ज्यादा लगाया तो यह प्रत्यक्ष परमेश्वर की आज्ञा का भंग किया. और मिथ्यात्व का उपादान किया. क्योंकि वीतराग के वचनों से न्यून प्ररूपे तो भी मिथ्यात्व. और अधिक प्ररूपे तो भी मिथ्यात्व. तथा आवश्यक सूत्र में भी १४ ज्ञान का अतिचार कहा. वहां भी ऐसा पाठ है कि (हीलुक्त्तरं) (अच-वत्तरं) हीन अक्षर वाले अधिक अक्षर वाले तो ज्ञान में अतिचार लागे. जेकर अज्ञापपले अधिक न्यून अक्षर वाले तो अतिचार लागे तो फिर ज्ञान के सूत्र से अधिक अक्षर मतपक्ष के लिये बोले वह तो ज्ञान के विराधिक ही है. और ज्ञान के मतपक्ष के लिये अधिक अक्षर सूत्र के पाठ में बाले वह तो संसार वृद्धि के करने वाले हैं. समकित और ज्ञान दोनों से रहित है और समकित के बिना साधूपला श्रावकपणा होताही नहीं. तो फिर जो लोग (असंजण) का पाठ को लोप के असंजती का पाठ पढ़ते हैं पढ़ाते हैं. और फिर इसी को पुष्टि करते हैं उनका क्या होगा. हे भाई तुम जाण गए हो कि सूत्र में (असंजण) पाठ है तो फिर इस पाठ को असंजती ऐसा उल्लय क्यों मगोड़ो सूत्र का भय रक्त्वो यह जिन बाणी है.

पूर्वपक्ष—(असंजती, पोतणी, अ.कम्मे) ऐसा पाठ हमने कहा बनाया है.

उत्तरपक्ष -प्रथम तो तुमने प्रश्नोत्तर में बताया है, परन्तु कदाचित्त तुम कह देओ कि यह तो हमने अर्थ लिया है, तो तुम्हारी पुस्तक तैयारी की देवधर्म की उल्लेखान उसके पृष्ठ २१३ 'पे' सानवा व्रत का अनिष्टार का पाठ है, तहाँ ऐसा लिखा है. (भमंजनी, पामणीअ, कम्म) देओ भाई ऐसे सांठे पाठ बनाने का क्या फल मिलेगा.

पूरवपक्ष अमंजनि और अमइजण का अर्थ एकही है इनसे यह पाठ हमारे गुरु भीषमजी ने बदल दिया तो क्यों दोगे.

उत्तरपक्ष है भिन्नो क्या गणधर भगवान जो गुरु के पाठ बनाने वाले उनमें भी तुम्हारा गुरु भीषमजी को अधिक बोधा था. तो गणधर कृप पाठ का उल्लेख के आना क्योंच करिअ पाठ धर दिया और आने पाठ का एकमात्री अर्थ था तो फिर गणधर कृप पाठ का फेरन का क्या प्रयोजन था. तो तुम्हारे गुरुजी न केवल सार्विक बोध विना अधिक भ्रून हीन होंगे. परन्तु निश्चय जाना कि भव का अनर्थ करने वाले ही भीषमजी ने । अमइजण. इस मूलपाठ को उल्लेख के (भमंजनी, पामणीअ, कम्म) गमा पाठ लिया है.

पूरवपक्ष बनाइय कि अमइजण) और अमंजनि गण के पाठ का अर्थ में क्या करक है

उत्तरपक्ष मुनिअ साः तुम्हारे गुरु भीषमजी ने तो (भमंजनि, पामणीअ, कम्म) पाठना के निगदा भवे गाई निहार मर अमंजनी है कम तुम्हारे गुरु भीषमजी की कथाः १२ व्रतों की कथा है निगदा १० ही अमइजण की कथा में देना लेना है । गाई विना गणधर करिअ गणधरो अमंजनी

ए कहोजे) इति देवगुरु ब्रोलत्वाण पुस्तक का पृष्ठ २१ ना.
 ए देवो तुम्हारे गुरु का तो यह अर्थ है. अब नृव का
 अर्थ मुनो—

(अस्तनी, जन. पोषणीया, कन्मे).

अस्यार्थः—स्वामि ने अर्थ अस्तनी जे कुशील हितक जीव-
 तज्जर श्वानादिक जीव तथा दास दासी तेनो भाइो कनारो
 पोखे. तेनो नाम अस्तनी, जन. पोषणीया, कन्मे, जायना इति.
 तथा टीका में भी कहा है नृव भगवतीजी का भक्त, ८ मां
 उद्देश्य पंचना की टीका-अस्तइपो सखसवि. दास्तास्तद्वायी ब्रह्म-
 णाय. अनेन च कुक्कुट मार्जारादि क्षुद्र जीव पोष्य मया दिते
 हृदयमिति ॥

तथा उपानक दशा का अध्वयन पहिला की टीका—
 अस्तइ, जन, पोषणीया.—अस्तनी जनस्य दासी जनस्य पोषयं
 तद्वाटिकोवजीवनार्थं यत्तत्तथा. एतन्नरद्वि कृच्छ्रं कारियः
 नागिनः पोषणं नमनीजन पोषय देवेति ॥ १५ ॥

टीकायर्थः—अस्तनी जन जो जगन्निवासी दासी. उनका
 पोषण करना अर्थात् उनका भरीर का भाड़ा ने आजीविका
 (कनारो) करने की पोषण करना. तेनी आजीविका निमित्त
 भौत भी कूर कर्म करने वाले दासी या पोषण करना. उनको
 अस्तनी जन पोषण करते हैं. अब देवो देवो टीका का मन्त्र
 है कि अस्तनी दासी जगन्निवासी कर्म की कसब हारी दासी
 जिनने कृच्छ्र कर के उनका देह भाड़ा की आजीविका जग-
 ण करके जो नही पोषण तथा हितक बिना कुक्कुटादिक
 की आचार्य नहि पोषण पोष के १५ वा कन्यादान में यह

सिद्धांतों का टीका सहित लेख है. तो फिर तुम्हारे गुरुजी ने साधू मित्राय सर्व को असंजती अर्थ किस मूत्र टीका दीपिका से किया है. हे भाई निश्चय जानो कि (असंजती, पोसणीअ, कम्पे,) ऐसा पाठ इसी खोटा अर्थ के स्थापना के लिये किया है नहीं गणधरजी महाराज कुत (असइ, जख, पोसणिया) ऐसा पाठ है उसको पलटे ही क्यों. परन्तु जिसको परलोक का भय नहीं होने. और भोले लोगों को भ्रम में पाड़ने के लिए ही मूत्र के मूलपाठ. और अर्थ को छोड़ के नवीन पाठ और अर्थ बनाए हैं. परन्तु बुद्धिमान होवो तो निर्णय करना. और तुम्हारा लिखना भी है कि केवली की प्ररूपणा बिना अपने मन के मते प्ररूपणा करे जिसको किंचित मात्र भी जाणपणा नहीं. तो जेकर इस बात पर तुम्हारा सच्चा ध्यान होने तो विचारना कि जो मूत्र के पाठ को फरफार करके नवीन पाठ पढ़के मनमान्या अर्थ तुम्हारे गुरुजी ने किया है उसको क्या समझना. सो विचार लेना.

पूर्वपक्ष-साधू मित्राय और कोई भी ५ महाव्रत को पालने वाला नहीं. इससे हमारे गुरु उनको असंजति कहते हैं और असंजति को पोषे तो भ्रातृ का १५ वां कर्मादान लागे.

उत्तरपक्ष-हे भाई प्रथम तो पनरमा कर्मादान में असंजति का नाम ही मूलपाठ में अर्थ में टीका में कहाँपि नहीं तो गुरुजी का लेख को तुम कैसे सत्य मानने हो. दूसरा यह भी कहना मिथ्या है कि साधू के मित्राय सर्व असंजती हैं. ऐसा किसी मूत्र में नहीं है. क्योंकि जब साधू के मित्राय सर्व को असंजति कहोगे तो फिर भ्रातृओं को तो श्री भगवान् ने संजता

संजती कहे हैं. परन्तु असंजती किसी मूत्र में नहीं कहे
फिर साधू सिवाय सर्व को असंजती कहने में असंख्य
के माथे असत्य आल कलंक चढ़ना है. ऐसा समझना च
तीसरी वार्ता यह है कि जेकर साधू सिवाय सर्व को अ
पानोगे. और उनके पोषण में १५ वां कर्मादान समझोगे.
जिस धावक के १५ ही कर्मादान के त्याग होवे और वह
के सिवाय अन्य को पोषे तो उसका सातवां व्रत भांगा य
खंडन हुआ. ऐसा मानना पड़ेगा. तो फिर भगवान के आ
दादिक १० धावक १५ ही कर्मादान के त्यागी थे. और उ
सर्व धावकों के हजारों गायों थीं. दास दासी थे न्यातादिक
को जिमाने थे. तो उनका व्रत तुम्हारी भद्रा के लेख से भग्न
हुवा होगा. क्योंकि १५ ही कर्मादान का तो भगवान के बारे
व्रतधारी धावक को करखा, कराखा, अनुमोदना इन तीनों
कामों में वर्जित किये हैं तो फिर आनंदादिक उत्कृष्ट धावकों
के तो १५ ही कर्मादान के करखे, कराखे, अनुमोदने का त्याग
था. और नवादिक पोषने थे. न्यातादिक को जिमाने थे. और
उनका सातवां व्रत कैसे रहा. तो करो—

पूर्वपक्ष-पंदरेही कर्मादान धावकों को करखे कराखे अनु-
मोदने का त्याग है ऐसा किन्तु मूत्र में है नो बतावो.

उत्तरपक्ष-मयन तो मूत्र उपानक दशा के पाहिन अध्-
यन में ही है. कि जहां आनंदादिक ने व्रत धारण किया है.
वहां ही भगवान ने करखाया है.

मूत्र कर्मयोगं, नन्मोबानपसं, पद्मग्न, कन्मादादाहं.
जानियन्माहं. न नन्मादियन्माहं. —

अस्यार्थः-कर्म धर्मी भ्रमणोपासक ने १५ कर्मादान मा-
गया. एवं भ्रमणोपासक ध्रावक ने अंगीकार क़रवा नहीं. इति
सूत्रार्थः. तथा सूत्र भगवतीजी का अतक ८ मा उदेश ४ वा
में भी करा है

मृध-पूण, जेइमे, समणोवागगा, भवन्ति, तेसिंगो, कप्पन्ति,
इमाई, एण्ण कम्मदाणाई, सयं, करेणएवा, करंता, अणं,
समण, जाणंए.

अस्यायं: वाकि जे समणोपासक हुने ते इच्छे नही, तेन ते कल्पे, यह पदं कमादान हेतु ते मने पाने कररा, भयरा भने-
रा पाने कररा, भनेरा कला मने बल्यो नही जाणें, एदभे
भनुमोदे नही, इति सुभावे भरदयां श्रारक फां तो १४
कमादान करणे कररण करन का बला जाणना कल्पे नही तो
हिंदु भानेदादिह न गाया का पानी ग्यान निमाई उममें उन-
का श्रारक पला भागा हि रहा.

पूरेर-आनसारक दुन आरक ना बनयान् की भाषा
के आगारक दुन है इसम इनका आरकता ना नही नागा.

उभयत्र तम नाऽ दया इत्येव ही इत्येव कर्तव्यं हि हि तुभ्यं
 तुभ्यं न मुञ्चतां न च भवतां वदत इति। उक्तं च यत्र
 यत्र विज्ञानं च सत्ता अस्ति नहि। किन्तु विज्ञानं सत्ता
 दया न कदा हि (समस्त, अथ, योगयोग) अमर्त्यं न
 दयात्वं इत्येव अविनाशिकं कदाचिदपि नहि कदाचि। य
 त्मिदं विज्ञानं अविनाशिकं इति नहि च अविनाशे नहि अविनाश
 नहि अविनाश इति नहि च अविनाशे नहि अविनाश
 इति नहि। उक्तं दयात्वं इति नहि च अविनाशे नहि अविनाश

आस्ता लावो जितसे आनंद पावो. इति. यह तुम्हारा छठा प्रश्न का उत्तर देना विरुद्ध है. तो हमने मूलगाठ टीका से प्रत्युत्तर में लिखा है ॥ इति प्रत्युत्तर दीपिकायां छठा प्रश्न का उत्तर का प्रत्युत्तरं संपूर्णम् ॥

(प्रश्न ७)

असंजति का जीवना नहीं बंधते हो सो पाठ दिखलाओ. उत्तर तरेपान्थियों का-असंजती का जीवना असंयम जीवित्व्य कहा है. और असंयम जीवित्व्य का बंधना तथा बाल मरण बंधना. श्री भगवान ने नृवों में ठाम ठाम में वर्जित किया है उसको संक्षेप से नृव साक्षी दे के लिखते हैं सो एकाचिच हो के श्रवण करिये.

(इसका प्रत्युत्तर)-यह तुम्हारा लिखना अत्यंत विरुद्ध है. क्योंकि हमारा तो प्रश्न यह है कि असंजती का जीवना नहीं बंधते हो सो पाठ दिखलावो. क्योंकि जीवना बंधे विदूत दया होती ही नहीं है और दया विना धर्म ही नहीं है. और तुम प्रत्युत्तर में लिखते हो कि असंयम जीवित्व्य का नृव में ठाम ठाम वर्जित किया है. और असंयम जीवित्व्य का जहां जहां नृव नहीं बंधना लिखा है वहां वहां तो मुनि को काम भोग संन्यास का जीवना नहीं बंधना नहीं बचाना ऐसा कहाँपि नहीं लिखा है. क्योंकि जीव के जीवन बंधे विदूत तो दया होती इतसे नृव प्रश्न व्याकरण का पाठिका संमरद्वार में कहा दया) देही यानी जीव की रक्षा करना नाम दया का है. ठाम ठाम दया पालने का उपदेश नृव में है तो फिर तुमने

मिथ्याही मूत्रों का नाम ले के उत्पत्तांग लिख दिया. सिद्धांतों में तो जहां जहां असंयम जीवितव्य नाम काम भोग की आशा तृप्ति का निषेध किया है तो यह निषेध जैनमत में तो मुख्य ही है परन्तु जैनमत के सिवाय दूसरे मत के ग्रंथों में भी है. परन्तु जीव रक्षा नहीं करणी जीव को नहीं बचाना धर्म जान के जीव बचावे जिसको १८ पाप लागे ऐसा कहना तो जैन-सिद्धांत के ग्रंथ भाष्य टीका प्रकरण आदिक में कहां भी नहीं है. केवल भीषमजी की कल्पना से ही यह बात उत्पन्न हुई है. परन्तु भूत भविष्यत वर्तमान कालके तीर्थंकरादि महापुरुषों का यह कहना नहीं है. तीर्थंकरों ने तो ठाम ठाम जीवरक्षा के धर्म का उपदेश दिया है ॥

(महणो महणो) ऐसा उपदेश सर्व तीर्थंकरों का है कि किसी जीव को मत हणो.

पूर्वपक्ष-मत हणो ऐसा उपदेश तो है. परन्तु जीव की रक्षा करो करो ऐसा तो नहीं कहा.

उत्तरपक्ष-हे भाई मत हणो ऐसा कहना तो रक्षा के लिये ही है कि यह जीव गर्वाव है इनको मत हणो यह तो उन जीवों की रक्षा का ही उपदेश है. मूत्र सुयगङ्गा का अध्ययन १६ वे में (माहणनिवा) अस अने धावर जीव मत हणो ऐसा जिनका उपदेश है. तिनको माहण कहिये. टीका में भी ऐसा साफ लेख है ॥

तथा च टीका-प्राणिनः स्थावर जंगम सूक्ष्म वादर पर्याप्तक भेद भिन्नान् (माहणत्ति) प्रवृत्तिर्यस्या सा माहनो-

टीकार्थः-प्राणी जो स्थावर सूक्ष्म वादर पर्याप्ता अपर्याप्ता

इनके भेद करके मिले हुए जो जीव उनको मत द्यो ऐना पहने की है प्रवृत्ति जिसकी उमको मादन कहिये. इति.

यह देखो स्थावर जंगम सूक्ष्म वादर पर्याप्ता अपर्याप्ता सर्व जीव को मत द्यो ऐनी जिनकी प्रवृत्ति होवे उनको मादन कहिये. तो विचारो कि जीव का जीवन बंधे बिना सर्व जीव की रचा का उपदेश होता ही नहीं है. और जीवों को मत मागे. या जीव की रचा कगे एकही परमाथे है. जैसे कोई हिन्दू पशु आदिक जीवों को माग रहा है. जिसको किसी दयावान ने कहा कि इनको मत माग. दूसरे ने कहा कि इनकी रचा कर तीसरे ने कहा इनको दुग्न मत उपजा इन सब का एकही मत-लव है सर्व जीव रचाने की ही सोचिन है.

पूर्वपक्ष-इनको मृतपाद रचा का शिबन्धो.

उत्तरपक्ष-यह बताता तो मृतपाद ही है. तथा कि दि-स्तलाने हैं मृत मक्ष पराकरत का शिला नन्दद्वार में (रम्या)

अस्य धीमा. जीवकचन मरभारतमा दीक्षायेः-जीवरचा का मरभार होने ने रचा कहे है तथा पुनः (मन्द, जल, जमीन, मृत्, वा, दवाय, सारपत्र, भगवता, मुक्तद्विं) यह देखो श्री मुन का वचन है कि मागीभूत जीव मरने की रचा के शिबे भगवान ने मृत कम्पाये है. तो कि यह कहना दुनताम केने मरने होवे कि जीव का जीवन नही रहना. अस्तु कभी नही होवे

पुनस्तु जन्मे के तरह विधाने है मृत की मादी निगरी है

उत्तरपक्ष—हे भाई वह १४ सांविधा तुम्हारी ऐसी है कि जैसे कोई पुरुष ने किसी को पूछा कि रत्न अमोलक पदार्थ है तिनको तुम खोटे कैसे कहते हो. तब उस रत्न नष्ट करने वाले ने उत्तर दिया कि जैसे विलोरी पत्थर कठिन होता है तैसे रत्न भी कठिन होते हैं तिससे एकही सरीसे हैं तो कहो भाई रत्न को विलांरी पत्थर के तुल्य का उत्तर कभी ठीक नहीं. तैसेही असंपत्ति जीवों की दयारूप्य जीवणा बंधने में पाप करते हो ऐसा मन्त्र हमारा है. तिसके उत्तर आशा तृष्णा नहीं बंधनी ऐसा देना अति विरुद्ध है. मन्त्र तो जीवों का जीवन बंधने का और उत्तर तुमने आशा तृष्णा का दिया. तो यह अति विरुद्ध उत्तर है. क्योंकि असंयम जीवितव्य का उत्तर लिखने से. असंयम जीवितव्य नाम तो आशा तृष्णा का है. इससे तथापि हम तुम्हारे उत्तर साथही प्रत्युत्तर लिखते हैं सो सुनो (क) १ मूत्र ठाणों के दगवे ठाणों में दत्त बाँझा बनीं जिनमें असंयति का जीवना मरणा बंधना बनीं है. असंयम जीवितव्य आसरी (इसका प्रत्युत्तर) देखो भाई तुम्हारी विपरीत बातों का कहाँ तक कथन करिये. मूत्र में तो जीवों का जीवना नहीं बंधना ऐसा नाम मात्र भी नहीं है. हा ! हा ! हा ! मिथ्या साक्षी लिखने नहीं डरे उनको क्या कहें.

पूर्वपक्ष—मूत्र में क्या अधिकार है.

उत्तरपक्ष—मूत्र में दत्त मन्त्र की इच्छा यानी तृष्णा का व्यापार उद्यम नहीं करना कहा. सो यह पाठ है ध्यान लगा के सुनो—

मूत्र- दत्तविदे, आश्रम, पत्रंगे, यथनं ॥

अर्थात्—दश प्रकार आसंता इच्छा नेहना प्रयोग दाती
प्राप्त करवो इत्यर्थः.

देतो मूत्र में तो ऐसा कहा है कि १० प्रकार की इच्छा
तृप्ता जगत् में होती है. तिलकी चौथी और पंचमी आसंता
का पाठ यह है । जीविषा. संतरङ्गे. नरणा. संसप्तङ्गे,)
अर्थात्—मे विगंजीवी होठे जो शीघ्र मुक्तने नरण हुड़नो. इति.

अब देतो मूत्र में तो ऐसा नेत्र है कि ऐसी तृप्ता नहीं
करती. मैं बहुत काम जाना रहूं. या शीघ्र नर जाऊं । परन्तु
ऐसा नहीं कहा कि किसी जीव की अनुकंठा द्वात्त जीवना
नहीं बंझना. तो फिर तुमने उद्वेगं मूत्र से विरुद्ध नेत्र क्यों
डित्ता. तथा यहां मूत्र में तो संपत्ति असंपत्ति श्रावकादिक
छिन्नो का नाम नहीं. यह तो सत्तुष्य सब जीव के बाले कहा
है कि बहुत जीवने की या शीघ्र नरने की तृप्ता नहीं रहती.
और तुमने तिल दिया कि द्वात्रे दायें में असंपत्ति का जीवना
नरणा नहीं बंझना कहा है. हे भाई द्वात्रे दायें में तो असंपत्ति
का नाम नात्र भी नहीं. वहां तो (जीविषा. संतरङ्गे.) यह
पाठ है तो भरणे जीविष्य की तृप्ता का कथन है तो भरणे
जीविष्य नरस की तृप्ता नहीं करनी. ऐसा नेत्र जैन सि-
द्धांत में तो है ही. परन्तु जैन से अन्य अन्य स्तुत्यति में भी
कहा है. (नागिनंदेन नरने नागिनंदेन जीविष्यम्) इति. तो यह
तो नानिद वात है कि तृप्ता रोचने का उपाय है कि हे चरण
में ज्यादा जीवने की चाहना में नु ज्यादा नहीं जाना है. तो
ऐसे कार्य प्रस्था को करना है यह तो विद्वान क्या जगन्तु
साधारण लोक भी मनकने है जगन्तु जीवने की कथना करनी

तो जीवों की जीवना बंधे बिना होती ही नहीं इस से जीवों की करुणा करने की बांछा का निषेध कोई मूत्र में नहीं है तो फिर तुम वृथा कल्पना करके हठवाद क्यों करते हो. वस इस एक साची मुताबिक तुम्हारी चौदेही साक्षी है. तथापि लिखते हैं. (ख) मूत्र मूयगडांग के तेरहवें अध्ययन की २३ वीं गाथा में असंयती का जीवन मरण बंधना बर्जा है. (मत्स्युत्तर) यह भी मिथ्या है. मूत्र में तो यह पाठ है.

मूत्र-णोजीविण, णोमरणाव, कंखी.

अस्यार्थः-साधू पूजा सत्कार नी प्राप्तियें करी जीवितव्य न बांछि अने उपसर्ग परिपड ऊपने धके मरण न बांछे. इति ॥

देखो यहां मूत्र में तो साधू को सुख दुःख में जीवना मरण बंधना बर्जा है. और तुम मिथ्या मूत्र का नाम ले के असंयती का जीवना मरणा बंधना बर्जा. ऐसा असत्य कथन क्यों करते हो जरा पन्नोंक का डर रखो. इसके आगे जो तुमने फेर मूयगडांग का नाम ले के (ग) (घ) (ङ) (च) (छ) के चिन्ह की पांच साक्षी लिखी वह सर्व ऊपर सरीली है. सो व्यर्थ काला कागज किया. और निन पांच साक्षियों में तीसरी साक्षी जो लिखी कि मूयगडांग के तीसरे अध्ययन के पहिले उद्देश की नीमरी गाथा में अमंयम के अर्थों को बाल अज्ञानी कहा है. (इसका मत्स्युत्तर) यह है कि यह बात तो ठीक है कि साधू का अमंयम यानी काम भोग को नहीं बंधना. परन्तु मूत्र मूयगडांग का नीमरी अध्ययन का पहिला उद्देश का नाम लिखना व्यर्थ है. क्योंकि वहां पर तुम्हारा लेख का नाम मात्र भी नहीं है. इसमें निश्चिन्त होता है कि तुमने ऊत्पटांग

ही मनमाने उत्तर नृप का नाम ले के लिखा मो बड़ा अयोग्य है. तथा भूल गये होवो तो खैर. तथा इनके आगे दमती कालिक सातना अध्ययन की साक्षी दीवी कि देव मनुष्य तीर्थगो का परस्पर विग्रह करने देख करके इनके नर पराजय की बांझा नहीं करती (इसका मन्थनर) यह भी तुम्हारा लिखना व्यर्थ है. क्योंकि इनाम तो यह मक्ष नहीं है और साथ दोष लड़ने होवे तो अनुक जीत जावो अनुक हार जावो. ऐसा काम काहे को करे. वने तो उपदेशादिक दे के वनेश को मेट देवे. तथा फिर तुमने लिखा कि (३) वायु वर्षा जीत धूर कान मुकाल उपद्रव का अभाव. इन बात बोलो की होने न होने की बांझा का वर्जन है. (मन्थनर) मथन तो यह तुम्हारा मक्ष से उद्योग उत्तर है. और द्वितीय नृप से बंझने का नाम ही नहीं. और तुम बंझने का काम मो नृप से विरहीन कथन का दोष के भागी हुए. नृप ने तो यह पाठ है तुमो—

नृप. कपाय. शोभ. ये. राजनिग्राशाहोड. वि. नोवर. गी

अन्वार्थः—इसी बात कह हो ने अधरा मत होरो ऐसा न को. देखो निदान ने तो साथ को तो भासा बोलने का मार्ग बनवाया. कि इन तरह कि साथ अलानविरर की भासा नहीं बोलनी साथ ही और तुमने बंझने का लिख दिया.

दृष्टव्य इसी भासा क्यों न बोलें.

उत्तरवत् इसी बात निमित्त बलवाने की है. तो नृप स्वभागी साथ को लिखित नहीं बनता अलानविरर बनता है परन्तु इस करने का उत्तरवत् बलवाने का निमित्त नहीं है तथा तुम्हारा मक्ष न नृप नृपभागी इ उत्तरवत् बलवाने का मार्ग

में आर्द्रकुमार ने कहा है कि भगवान् उपदेश देवे वह अनेकों को
 तिराने और अपने सुख के कर्मों का चयन करने को देवे, परन्तु
 असंयति के जीवने के लिये उपदेश नहीं देवे, इति, (इसका
 मत्पुत्तर) हे अल्पज्ञ पुरुषों तुम यहाँ तो अपनी संपूर्ण अनिदृष्टा
 को दर्शाई है, क्योंकि तुम लिखते हो कि इसी सूत्र की गाथा
 में कहा है कि जगत् के जीव की रक्षा निमित्त परमेश्वर उपदेश
 देवे, और तुमने लिखा कि असंयति के जीवने के लिये उपदेश
 नहीं देवे हा ! हा ! हा ! यह ऐसा हुआ कि कोई बालक मूर्ख
 को दाक के कहे कि मूर्ख किसी को नहीं दीखता है, ऐसे बा-
 लक की चेष्टा से क्या मूर्ख दक सकता है, नहीं नहीं कभी नहीं
 दक सकता है, हां अल्पज्ञ वह बालक अपनी आँखों को मीच
 लेवे तो उसके भावे तो मूर्ख का दीखना अदृश्य हो जावे, परन्तु
 औरों को मूर्ख नजर आना उस बालक की चेष्टा से नहीं दक
 सकता है, तैसीही जीवों को बचाने का उपदेश परमेश्वर देवे उस-
 को तुमने अपनी अज्ञान रूप बालभाव की चेष्टा से चाहते हो
 कि औरों को यह बात नहीं दीखे तो भवना मनमान्या होजावे
 तिसको छत्ती अच्छ्नी लिखने हो, परन्तु ऐसा कभी नहीं होता,
 क्योंकि सूत्र का मुलामा पाठ है कि जीव बचाने को महावीर
 स्वामी उपदेश देवे, हां अल्पज्ञां तुमने अपनी ज्ञान दृष्टि पर
 अज्ञान का आच्छादन कर लिया, उससे तुमको जीव बचने
 का पाठ है तो भी नहीं दीखे, अब हम तो तुम्हारे ज्ञाननेत्र
 खोलने के लिये अज्ञान का आच्छादन भेदने के लिये सूत्र का
 मूलपाठ लिखते हैं सो एकाग्र चित्त होकर सुनो, गोशाला ने
 आर्द्रकुमार को प्रेरण, तब आर्द्रकुमार कहने भये सो सूत्रपाठ—

मूत्र-सनिध, लोगं, तप्त, धावरान, नैनकर, समने
हने, वा, आइले, मोपोंवि, सहस्त, नडे, एगंतपंता, न
नइचे ॥ ४ ॥

अस्वार्थः—लोक जे पट प्रणालिक, तेने नानिच एटने
बल ज्ञान करी जाणीने तस अने स्थावर जे नाहीड छे ए
यता चोरानी लख जीवा सोनि जेते ने (नैनकर) देख र
ना करन हार, तथा (समने के) अनय एटने बार भेदे तपन
करनार, तथा (नाइणे या, के) कोड जीवने नउ ह्यो, एव
जेतो जे उपदेश जे ते नाइय अथवा ब्रह्मण एवा जे धीनदावीर
देव, ते नापांडना हित ने अर्थ (आइले, नापांडिनहम्म,
नडे) रागद्वेष राहित धर्म न्युष्य ना सहन नयनेकाय वाइता,
(एगं, तपंता, रपति, नइचे) ते नउ पूर्वनी पंडे एकांत पनु,
जसांथे छे एनी पूर्वनी अवस्थानां जनेहवनानी अवस्था नां
तांही पय अंतर न थी, इति मूवार्थः ॥

अब जरा ज्ञान नेत्र मोन के देणो कि इन मूत्र के मूत्र-
पांड अर्थ में कहा कि धी नदावीर नई कान के बीबी के लख
हैं, जेन कुलन के कण्ठार को हैं तो फिर तुम मोनों ने यह
कैसे लिख दिया कि अनंतवि बीबी की कान के लिखे न-
देख नही रहे.

पूर्ववत् इन्ने यो इत्तरे पूर्व शब्दसंज्ञा ने धारणा कर
के कहा है.

उपलब्ध है की तुम्हने लपटा कनी हेली लपुत तुम्हारे
तुम्हने तुम्हारी को लिखा तो देणो कि मूत्र के ने जे जे सो
चाने का बिना जलने को ना बचन के लिखे कहा है।
इस में तुम पूर्व समने ह

पूर्वपक्ष-हमारे गुरुजी बड़े विद्वान् हैं सो (स्वमंकरं) शब्द का अर्थ कोई दीपिका में और होगा सो हमको उस आशय से बतलाया होगा—

उत्तरपक्ष-मुनिये भाई मृगदांग की दीपिका भी लिख दिखाते हैं.

तथा च दीपिका-लाभार्थं देशनां करोती त्याहं समेत्य लोकं यथा वस्थितं ज्ञात्वा त्रस स्थावराणां घेमं करो रक्षकः भ्रमणो द्वादश धा तपः प्रवृत्तः माहणसि प्रवृत्तिर्यस्य स माहनः ॥ इति.

दीपिकार्थः-लाभ के अर्थ देशना उपदेश करते हैं. इसी बात को कहते हैं प्राप्त होकर यथावस्थित लोक को जान करके त्रस स्थावर जो प्राणि उनका घेम कारक अर्थात् रक्षक. बारा प्रकार की तपस्या में प्रतिष्ठित मत हणों ऐसी प्रवृत्ति जिसकी उसको माहण कहते हैं ॥ इति दीपिकार्थः ॥

अब देखो दीपिका में भी स्पष्ट लिखा कि भगवान् त्रस स्थावर जीव, के रक्षक हैं. रक्षा का उपदेश देने से तो फिर तुमको तुम्हारे गुरुजी ने कैसे सिखा दिया कि असंयति जीव को जीवने के लिये उपदेश नहीं देवे.

पूर्वपक्ष-न जाने हमारे पूज्यजी ने सिलांगाचार्य कृत टीका के आशय ॥ हमको सिखाया होगा. क्योंकि हमारे भ्रमविध्वंसन में हमारे पूज्य जीतमलजी ने बहुतसी जगह सिलांगाचार्य कृत टीका की सार्थी दी है. तो हमारे पूज्य डालचंदजी भी जीतमलजी के पाठानुयायी हैं. इससे टीका से हमको सिखाया होगा.

उत्तरपक्ष-हां भाई तुम्हारे पूज्य जीतमलजी ने सिलांगा-

चार्य कृत टीका की सात्ती कई जगह दी है. अब हम वही टीका लिख के दिखाते हैं.

तथा च टीका—एतद्धर्म देशनया प्राणिनां कश्चिदुपकारो-
भवत्युत नवेति भवतीत्याह (समिच्च लोय मित्वादि) सम्यग्
यथावस्थितं लोकं पङ्क्त्वा द्रव्यात्मकं मत्वाऽप्यगम्य केवला लोकेन
परिच्छिद्य त्रस्यंतीति त्रसास्त्र सनाम कर्मोदया द्वीन्द्रियादयः स्त-
थातिष्ठंतीति स्थावराः स्थावर नाम कर्मोदयः । त्थावराः पृथि-
व्यादयस्तेषामपि जंतूनां क्षेमं शांती रक्षा तत्करणशीलः क्षेम-
करः श्राम्यतीति श्रमणो द्वादश प्रकार तपोनिष्ठ देहस्तथा माह-
णश्च प्रवृत्तिर्यस्या सौ माहनो बाह्यणोवा इति ॥

अथ टीकार्थः—इस धर्म करण से प्राणियों को कोई उप-
कार होता है या नहीं होता ? इस बात को कहते हैं अच्छी
तरह से यथावस्थित जो लोक ६ द्रवरूप उसको मान करके
अर्थात् केवल ज्ञान से जाण करके, विवेचन करके, त्रास पावे
उसको त्रस कहते हैं. त्रस नाम कर्मोदय से द्विन्द्रिय आदिवाले
प्राणि स्थित रहे उसको स्थावर कहिये. स्थावर नाम कर्मोदय
से स्थावर पृथिव्यादिक जाणने वह दोनों त्रस स्थावर जंतु है.
उनका क्षेम शांति रक्षा करने का स्वभाव होय उसको क्षेमकर
कहते हैं तपस्या विषयक परिश्रम करे उसको श्रमण कहते हैं.
१२ प्रकार की तपस्या उसमें तपाया है देह जिसने तैसेही मत
हयो ऐसी है प्रवृत्ति जिसकी उसको माहण कहने हैं ॥ इति
टीकार्थः ॥

अब उत्तर कागजी अच्छी तरह से विचारो कि टीका में
नो सिद्धांताचार्य जी अच्छी तरह से व्याख्या करने हैं कि श्री

‘महावीर स्वामी अस स्थावर सर्व जीवों’ की जेम शांति रचा करने का स्वभाव है जिनका ऐसे हैं और जीवना, बंधे बिना जीवरक्षा होती ही नहीं. तो कहो भाई अब गुरुजी ने तुमको यह उदपदांग अर्थ का कथन कहाँ से सिखाया. कि जीव के जीवन वास्ते श्री महावीर जी उपदेश नहीं देते हैं. बाहरे समझ. खैर अब भी गुरु जी के कथन के साथ मत चलो और शास्त्र देख के मति शुद्ध करो.

पूर्वपक्ष-हमारे गुरुजी कहते हैं कि भगवान् उपदेश देवे सो गुण वास्ते देवे. तो अस स्थावर के गुण क्या हुवा. गुण तो हिंसा नहीं करे उसको हुवा.

उत्तरपक्ष-हे भाई अस स्थावर की रक्षा शांति को करे तब ही रक्षक के गुण होवे अस स्थावर जीव के तो अपने माण बचने का गुण हुवा. और अस स्थावर को बचाने वाला को फरणा दिया हुई. और दिया से संसार पड़त करनादिक गुण हुवा. निममे मूर के मूलपाठ में लिखा कि श्री महावीर भद्र स्थावर जीव को धमशानि रक्षा के करण हारे हैं. और दूसरे को भी धमशानि रक्षा करने रूप धर्म उपदेश देते हैं सो नेकर तुमको भगवान् का उपदेश की आस्ता होवे तो जीवरक्षा का धर्म थदो पण्णु जीव रक्षा से देख भाव करके जीव रक्षा में पाप मत करो. जैम जीव माग्ने वाला जीव के माण वियोग करणे रूप अस म्धारर जीव के अवगुण करता है. तिरासे हनने वाले को भी दुस्व दुर्गति रूप आदिक संसार में परिभ्रमण का अवगुण होना है रमे ही अस स्थावर जीव की रक्षा करने वाला अस स्थावर के माण बचाने का गुण करता है नो

रक्षा करने वाला भी संसार समुद्र से तिरता है ऐसी शुद्ध श्रद्धा भव्य प्राणी को धारण करना चाहिये तथा तुम्हारा लेख है कि (८) टाणांग नृव के तीसरे टाणे के तीसरे उद्देश में कहा कि कोई जीव किसी जीव को मारता देखे तो धर्म उपदेश देकर समझावे अथवा मौन रखे तथा उठकर एकांत चला जावे यह तीन बोल कहे हैं परंतु जरूरन छोड़ाना नहीं कहा है (इसका मत्युत्तर) यह लेख भी तुम्हारा तुम्हारी श्रद्धा को काटने वाला है क्योंकि तुम्हारे गुरु भीषमजी ने तो कहा है कि कोई जीव पर पग रखता होवे और दूसरा उसको चेता देवे कि जीव नव मारे तो उस चेताने वाले को तुम्हारे गुरु भीषमजी पाप लगना बताते हैं तो तुम्हारी पुस्तक में अनुकेता की दाल चौथी भीषमजी कृत में लिखा है नो देख लेना और तुम्हारा लेख तो मरने जीव को उपदेश देके छोड़ाने का नृव टाणांगजी के तीसरा टाणा से तुमने लिखा है और भीषमजी का मानना मरने जीव को छोड़ाने का उपदेश देवे उसमें भी पाप है जिसका कथन खुलासा बार हमने भीषमजी कृत दालों से ही नमन पांचना में लिखा है तो हे भाई तुम अपना ही लेख पर कायम रहके जीव बचाने में धर्म की श्रद्धा करो और अन्य श्रद्धा को दूर हटाओ और उपदेश दे के जीव को बचाना सीक है परंतु उपदेश भी जैत को जैना दिया जाता है क्योंकि देखो जब कोई भान साधू के ऊपर भज्जल करने को आवे तो उनको क्या उपदेश देवे तथा साधू की गैर्य कुला खावे तो उन वन्द क्या करे कि हे भाई कुला साधू की गैर्य नन न्वा. या साधू का भजन नन कर क्या यह उपदेश भान को न्गे

पूर्वपक्ष—श्वान को तो घुरकारा देनादिक ही उपदेश होता है.

उत्तरपक्ष—बस ऐसे ही जीव बचाने में भी जो उपदेश से समझ सके तो उपदेश देवे और घुरकारादिक से भी जीव छूटा देखे तो वह भी जीव के बचाने में उपदेश रूप है करुणा रूप है.

पूर्वपक्ष—घुरकारादिक से उसकी आत्मा दुःख पावे और जीव के छड़ाने में गुण क्या होंगे,

उत्तरपक्ष—जीव छड़ाने वाले को तो करुणा का प्रणाम है परन्तु दुःख देने के नहीं क्योंकि कोई लड़कादिक खाते होंगे तो नहीं छोड़ावे किन्तु जीव मरता छोड़ावे तो छोड़ाने वाले को लाभ हुआ जैसे कोई माता पुत्र को कठिन कह के दवा पिलाती है तो भी वह माता कहलानी है. किन्तु वैरण नहीं. तथा जैसे कोई हकीम बीमार को धमकी दे के अच्छी दवा देवे तो वह उपकारी है. किन्तु वैरी नहीं जैसे जीव बचाने वाला भी कठिन धमकी दे के उसकी हिंसा छोड़ावे तो गुण का ही कारण है. उस छोड़ाने वाले का मंत्र नहीं समझना चाहिये तथा तुम्हारा लेख है कि (४) मूत्र उपासक दवा के पहिला अध्ययन में ५ अनिचार भावक को बताये जिसमें जीवनामरणा बँटना बर्ता है. तथा (६) माधु और श्रावक दोनों बक्त शतःकाम सायंकाल पटिकमणों का जिसमें पाँच संश्लेषणा की यह पाठी पढ़ी जाती है इह, जोगा, संसर्भोगा, परलोका, संसर्भोगा, जीवियाग्रा, संसर्भोगा, मरणाग्रा, संसर्भोगा, कामभोगा, संसर्भोगा, महा, मृज्ज, हृज्ज, मरणाग्रा, तस्म, पिच्छामि, दुक्कदं, ॥ इस में भयना जीवना मरणा तथा अन्य लोकों का जीवना मरणा बँडा होंगे तो पिच्छामि दुक्कदं ज्ञेय है. यदि जीवने मरने

की बांछा में किसी प्रकार का प्रायश्चित्त न होता तो संलेपणा में मिच्छामि दुकडं लेने की क्या जरूरत है (इन दोनों उत्तरों का प्रत्युत्तर) हे मित्रो यह गोलनाल कथन कुछ नूत्र का पाठ द्विपा के अर्थ को अनर्थ करके तुमने लिख दिया परन्तु हम तुम से पूछते हैं कि तुम्हारे साधूजी जीवना बंछे कि नहीं.

पूर्वपक्ष—हमको तो कहते हैं कि जीवना बंछने में पाप है तो वह कैसे बंछते होंगे.

उत्तरपक्ष—हे मित्र इतना भी तुमको ज्ञान नहीं कि जो तुम्हारे साधू की जीवने की आशा नहीं तो फिर अन्न क्यों खावे धूप से छाया में क्यों आवे सिंह सांड सपादिक को देख के इधर उधर क्यों घरे जिसके जीवने की बांछा नहीं होवे तो फिर इतने काम क्यों करे रोग आवे तो दवा क्यों लेवे.

पूर्वपक्ष—यह काम तो संयम पालने को करते हैं.

उत्तरपक्ष—जेकर आहारादिक नहीं करे तो क्या संयम नष्ट होजाता है भगवंत ने तो जो साधू वैराग्य भाव से अन्न त्यागे तो महा निर्जरा कही है तो फिर तुम्हारे साधू आहार क्यों करते हैं देखो रोज आहारादिक जीवने वास्ते खाने और जीवना बंछने में पाप की श्रद्धा स्वस्वी इत से तो रोज पाप जान जान के करता और साम को मिच्छामि दुकडा लेना यह साधूपना कैसे रहवे. फिर तुम्हारे साधू की तो यह प्ररूपणा है कि जाल के एक दोष भी लगावे उस में साधूपना नहीं तो फिर तुम्हारे साधू जाल जाण के रोज आहार करते हैं चले चेन्नी को कगने हैं दवा आदिक खाने हैं सांड सपादिक ने मरपट्ट टल जाने हैं तो यह जाण जाण के जीवना बंछने हैं

और जीवना बंधने में पाप भी कहते हैं तो फिर तुम्हारी श्रद्धा-
नुसार तो तुम्हारे गुरु में साधुपणा कैसे रहा और जो साधु
भी जीवने के लिये आहारादिक काययत्न करते हैं तो फिर
श्रावक का क्या कहना इससे श्रावकपणा भी कैसे रहा शहर
बाह्य श्रद्धा तुम्हारी कि जिससे अपण्य कहने से ही अपने मत
में साधु श्रावक का अभाव करा.

पूर्वपक्ष—हमारे गुरुजी तो संयम जीवितव्य बंधते हैं इस-
लिये आहार करते हैं.

उत्तरपक्ष—हे मित्र एक बात तो तुम्हारे मुख से ही विपरीत
उहरी कि जो तुमने लिखा कि साधु जीवणा बंधे नहीं बंधे तो
मायाश्रित का मिच्छामि दुकडा लेंगे है और यहां कहते हो कि
हमारे गुरु संयम जीवितव्य बंधते हैं यह विपरीत और विरुद्ध
उहरी.

पूर्वपक्ष—आहार पानी दवा वर्गह तो श्रीभगवान के शिष्य
साधु मुनि भी करते थे और माधु सर्पादिक से द्रव्य थे तो
वह क्या जीवने के वास्ते करते थे.

उत्तरपक्ष—हां भाई जीवने के लिये भी आहारादिक करते
थे सांड सर्पादिक से द्रव्य थे.

पूर्वपक्ष—तो अब आपको मुखपाठ में दिखलाओ कि साधु
को जीवने वास्ते आहार करना.

उत्तरपक्ष—हां भाई मुनिये दिखलाते हैं मंत्र यज्ञ व्याकरण
का पहिला संमगद्वार का चौथी भावना का पाठ.

भुजेन्वा, पाणमग्न, दृयाण, इति ॥ अस्याधेः आहार
लिये माल धारवाने अर्थ.

टीका-तथा भोजने कारणांतर माह-माणधारणार्थ तथा-
जीवितव्य संरक्षणायेत्यर्थः ॥

टीकार्थः-तैसेही और भी भोजन करने का कारण कहते
हैं माण धारण पूर्वक जीवन आयुष्य की रक्षा करने वाले ।
इति टीकार्थः ॥

अब देखो यहां खुलामा पाठ है कि साधू को माण धारणार्थ
यानी जीवने के वास्ते आहार करना तो फिर तुम साधू को
जीवना बंझने में पाप कैसे कहते हो तथा मूत्र उत्तराध्ययन के
२६ में अध्ययन की ३३ में गाथा में भी यह अधिकार है कि
मुनि को जीवितव्य के निमित्त आहार करना. तथा च मूत्रपाठ
(तद्विषय वचिषाए) यहां भी कहा कि माण धारण के अर्थ
साधू आहार करे तथा मूत्र ठाण्डा का पांचवा टाणा में ॥
मूत्रपाठ ॥ ह्याणवा, गयस्तवा, दुहुस्तवा, आगच्छ, नास्तर्भाय,
रायंत, उरमणु, पवंसेज्ञा, इति मूत्रपाठः ॥

अस्यार्थः-घोड़ा हाथी दुष्ट विरुद्ध आबतो थको देगे
ते भी बीहतो थको राजारा अंतुर में पैसे इति ॥

देखो यहां भी कहा कि साधू घोड़ादिक दुष्ट को दंग के
दरता हुआ राजा का अंतपुर में दबेध करे तो आज्ञा उन्हें
नहीं तथा ठाण्डा के पांचवे टाणे दूसरा उदंग में पांच बारण
साधू चोनालो बैठा पिडे हदच्छनी सड़िगन्ता पिडे सटिनी
बिहार कर जाय तो आज्ञा उन्हें नहीं ॥ तथा च मूत्रपाठ.

मूत्र अयंमिवा दुश्चिन्तं मिवा अस्यार्थः ॥ राजादिक ने
भये तथा बैठी ने अरु पसी दुश्चिन्ता में अथवा बिता नहीं दिने
तो इति देखो यहां भी कहा कि अरु के सम्ये तथा बिज्ञा न

मिले तो चौमासा में बिहार कर जाना कहा तो जीवना नहीं बंधने हो वे तो फिर बिहार क्यों कर जावे तथा ठाण्ठांग मूत्र का पंचम ठाण्ठा का उद्देश दूसरा में पाठ है सो निश्चित है मूत्र निगंधे मेघमिवा, पंकमिवा, पण्णमसिवा, उद्वंसिवा, उरुस-माणिसा, उबुग्रमाणिवा, गिण्डानिगांथी माणेषा, अवलंब माणेषा, णाडकर्म ७ इति मूत्रपाठः ॥

अस्यार्थः साधू साध्वी को जल सहित जेकादानीहा वृद्धिसे (पंकंरुता) का दाने विषे (पण्णं के) अनंरा ठामनीं भाविनीं पानलो अने दीलो कादव अथवा कुलण (उद्वं के) पाणी माहीं (उरुस्ममाली के) पंरुने विषे अनई पन्नरुने विषे लपमनी (उबु० के०) उदक ने थोत्रे ताणी ती शुद्धिं अवलंबन देतो थको आत्रा उलंबे नई इति मूत्रार्थः ॥

अब देखो मूत्र में तो मफा पाठ है कि इवनी थकी साध्वी को साधू पकड़ लंबे तो भगवान की आज्ञा उलंबे नहीं, पर देखो प्रत्यक्ष साध्वी के जीवने के वास्ते साधू साध्वी को जल में पकड़ें अब यह मूत्र साध्वी अपने साधू को जीवना बंधने में दिखाई है सो ममज्ञ के मध्यस्थतणा प्रदण करे,

पूर्वपक्ष—तुम तो मूत्र में जीवना बताने हो और हमारे गुरुजी ने मनेपणा का पाठ बताया यह कैसा है क्योंकि मूत्र विरुद्ध तो होता ही नहीं जो एक जगह तो कह दिया कि जीवना बंधे तो प्रायश्चित्त और दूसरी जगह कह दिया कि जीवने के वास्ते आहार हर तो हमको यह मनेपणा का पाठ दीक्षा मदिन दिव्यशरीर

इत्यन्वय—ही पाठ मूत्र विरुद्ध नहीं होता है, परन्तु श्री

तुमने उपासक दशा की आवश्यक की सार्त्ती गोलमाल लिख दी वह सूत्र से विरुद्ध है क्योंकि संलेपणा तो मरणांतक काल की यार्नी मृत्यु आवे उस अवसर की कही है और तुम ने हमेश का लिख दिया और है तो अपना सुख दुख का विशेषण से तुमने लिखा जीवना मरणा नहीं बंधना सो विरुद्ध है अवश्य सूत्र का पाठ टीका सहित लिखते हैं सो श्रवण करो.

सूत्रपाठ—अपच्छिम, मारणंतिय, संलेहणा, ज्ञसणा, राहणाए, पंच, अइयारा, जाणियव्वा, न, समायरियव्वा, तंजहा, इहलोगा, संसप्पओगे, १ परलोगा, संसप्पओगे, २ जीविया, संसप्पओगे, ३ मरणा, संसप्पओगे, ४ कामभोगा, संसप्पओगे, ५ इति उपासक दशा का अध्ययन पहिला ॥

अस्यार्थः—अपच्छिम छेहडली आउखे पूर्ण होता संलेहणा कहीजे. तिणभुपणा अण सण अरादिवाने विपे भमणोपासक श्रावक ने ५ अतिवार जाणवा. परं अंगीकार करणा नहीं. ते केहा इहलोके अण सण थका चितवे मनुष्य में राजमंत्री हुई. ज्यो परलोकै विपै चितवे हुं इन्द्र होइज्यो ? अणसणा लोभे पूजा सत्कार देखी जीवतुं बाँछे. जे हुं घणुं जातुं तो श्राया घणी होवे. सरारें पीडा देखी ने चितवे. मरण वेगो आवे तो भलो. शब्द रूप रस गंध स्पर्श ५ प्रकारना काम भोग चिंते. इति सूत्रार्थः ॥

अब टीका कहने हैं सो ध्यान लगा के श्रवण करिये ।

टीका जीविना संना प्रयोगो जीविनं प्राणध्यानं तदा मनसो न्मद्रमिनापन्य प्रयोगो यदि बहु काय महं जावेय मिति अयं हि मनेखनावान काथदन्वमान्य पुन्नक वाचनादि पूजा

दर्शनाद्बहु परिवारा बलोकना ल्लोक श्रद्धाया भवता चैवं मन्वे
यथा जीवित मेव श्रेयः प्रतिपन्नानश्न स्यापि यतएवं वि-
मदुद्देशेन विभूतिवर्तत इति ३ मरणा संसा प्रयोगः उक्त स्वरू-
पूजाय भावे भावे यन्यसौ. यदि शीघ्र श्रीधेह भिति स्वरू-
इति टीका ॥

अस्यार्थः—जीवित नाम प्राणाधारण तिसकी जो अभिला-
षा तिसका जो प्रयोग यानी बहुत काल में जी जाऊँ ऐसा न
मानना उसको प्रयोग कहने हैं. यह जो संलेखना वाला (संपा-
रावाला) कोई वस्त्र माला पुस्तक स्तुत्यादियों की पूजा देख-
से और बहुत परिवार के देखने में लालू की श्रद्धाया गुनने से
कोई संलेखना वाला ऐसा मानना है प्राप्त किया है अनश्न
(संभारा) निमने उस पुरुष को जीवना ही कल्याण कारण
है. इस प्रकार का विचार में विभूति नहीं बनती है (सिद्धि-
रूप ऐंद्रिय नहीं बनता १) ३ पहिले कहा है स्वरूप तिसका
उस पूजा के अभाव में भावना करना है संलेखनावान् यदि
शीघ्र मरनाऊँ ऐसा भावना करना है ॥ ४ ॥ इति टीकार्थः ।

अब देखो भाई मृत का पाठ अब टीका का तो यह लेख
है कि पूजा श्रद्धा के बिना जीवना नहीं बाँधता संभारा वालों
को और पूजा श्रद्धा नहीं होने में या दुष्ट उत्पन्न होने में
परम नहीं बाँधता संभारावान यानी अनश्नवान को । अब
देखो मृत का पाठ अब टीका का तो यह लेख है कि मुझ
दुष्ट में आशा तुम्हारा नहीं करनी और तुमने है यदि कैसा
मानमान निम्न दिया है कि जीवना बहुत में ही मायु श्रावक
को अर्थात् अन्न आना है और इस जन्म में तुम्हारा मन में मायु

श्रावक का ही अभाव होता है परन्तु तात्पर्य यह है कि पूजा श्रद्धा कामभोगादिक न से तो जीवना नहीं बँधना. ऐसा अर्थ सूत्रों का परमार्थ सहित है. और दया के वास्ते परजीव को कल्याण रूप जीवना बँधना बोही अपना संयम जीवितव्य बँधना है. वस यह लेख सिद्धांत से यथार्थ है और जो तुम्हारे सरीसै स्वकपोल कल्पित अर्थ करने से अनेक सूत्र के पाठ को धक्का लगता है और साधू श्रावक का अभाव होता है. सो विचार कर के सूत्रार्थ टीका से सापेक्ष अर्थ करना उचित है.

पूर्वपक्ष—संयम जीवितव्य तो हमारे गुरुजी भी इच्छते होंगे. क्योंकि आहार औषधादिक बहुत से यत्न करते हैं.

उत्तर पक्ष—हे भाई तुम्हारे गुरुजी का मानना ऐसा है तो फिर तुमने लिखा कि साधू अपना जीवना बँधे तो प्रायश्चित्त आवे. तो वह लिखना असत्य ठहरेगा. और साधू को जीवना बँधना नहीं मानोगे तो साधू जीवने के लिये आहार करते हैं और औषध लेते हैं हाथी घोड़ादिक से टरने हैं उनमें तुम्हारी थढ़ा से, साधूपना का अभाव होजावेगा यानी तुम्हारी थढ़ा परस्पर विरुद्ध होजावेगी और सिद्धांत का सापेक्ष अर्थ है वह थढ़ा और अपनी छपाई हुई अशुद्धि को मरेगा तो संसार समुद्र से तरेगा. इति तथा तुम्हारा लेख है कि श्री भगवान के दस श्रावक उत्कृष्ट एका भवनागी हुये जिन में से चूलनी प्रिया सुगदेव चल् जनक मकडान् यह ४ श्रावक पाँपा में थे जिनको चलायमान कर्त्तव्य के लिये सिद्धांत दृष्टि देवनाओं ने माया से उकलंत तेल में इनके पुत्र माना स्त्री आदिक को पढ़ने दिन्वाये जिनमें यह चलायमान हूण उन वक्त उनको माना वा स्त्री ने

चलायमान होने का शब्द सुनके उनके निकट आके कहा कि (भग्न, पौषा, भग्न, नेमा,) जीवन विषय तेरा व्रत भांगा तेरा पौषा भांगा. यहाँ करुणा करने से व्रत और पौषा भांगने का कहा है कि प्रामाणिक ले के शुद्ध हुए (आपके प्रश्नों का उत्तर तो सूत्रों के प्रमाण देकर के ऊपर लिख आये हैं वह आप लोग सरल भाव से पक्षपात रहित होकर अवश्य चार्हेगे) इति यह लेखपात्रियों का लेख है. (इस का प्रत्युत्तर) है भाई यह तुम्हारा लिखना सूत्र से अभ्यन्त विरुद्ध है. सूत्र में ऐसा कहा भी पाठ अर्धे शीका में नहीं कि करुणा करने से तुम्हारा व्रत भांगा और तुमने लिख दिया कि करुणा करने से व्रत और पौषा का भंग होना है यह सूत्र का नाम ले के पिछा ही लिख दिया.

पूरुषत्रु जब भग्न पौषा सूत्र में कैसे कहा. किम कारण से उनका पौषा भंग होना कहा.

उत्तरप्रश्न है भाई तुमने प्रथम तो सूत्र का मूल पाठ संपूर्ण लिखा ही नहीं और द्विचित्र लिखा तो भ्रमकव है क्योंकि (भग्नपौषा) यह पाठ तो छात्र ही दिखे और (भग्नपौषा) पाहिनी का पाठ है और (भग्नपौषा) यह पौषा का पाठ है सो तुमने न जाने क्या जान के उत्तर पलट यानी पाहिने का पौषा और पौषा का पाहिने लिखा है.

पूरुषत्रु-आगे गुरुजी क्या सूत्रपाठ नहीं पढ़े हैं तो हमसे उत्तर पलट लिखाया

उत्तरप्रश्न गुरुजी का विद्वान तो सूत्र श्रोता तो मानुष हो जानो कि सूत्र में उत्तर पलट है कि नहीं या तुम्हारे गुरु

जी ने ठीक बताया होवे और तुम लोग भूल न
भूल मंजूर करना अच्छा है तो अब आप बताइये कि (भग-
वन्-भग्नसिन्धु, भग्नपोनरे, विरगति) इन पाठ का अनुक्रम
अथ मंत्र टीका से कहां जिससे हमको मालुम होवे कि मन्त्र
यह है और कंठ यह है.

उत्तरपक्ष मुनिसे भाई हम अनुक्रम से अर्थ होवा नहीं
लिखते हैं हम एक चुलनी पोता धारक का कथन किंचित
लिखते हैं उस माफिक सर्व का कथन जानना. मंत्र का भावा-
र्थ ॥ पानागली नगरी का बाली चुलनी पोता धारक का पौष
में मिथ्या दृष्टि देखने में हमारे को आवा और विरगति का
कारके चुलनी पोता का फल भी चुलनी पोता जो नृ अर्थात्
नियम धर्म का नहीं छोड़ता तो मैं तो बड़े पुत्र को तो नृ
पात्र कारके उसके बांन के तुल्य कारके तेल में लकड़े तैले
छोड़ता जिससे नृ अर्थात् मैं नर जांबा ऐसे रुद्र मुनि
भी धारक पलायमान नहीं हुआ. बाली धर्म छोड़ना बंद
दिया नर देखने मैं ही बाली जिससे फिर बड़े बड़े
वा जिससे फिर लघु बड़े को ही बाली ही बाली जिस
पौषी बक उनकी बाली बाली के सिंचे का ही इन
उत्तरपक्ष मुनिसे भाई विरगति कि यह अर्थ करने बाली
जिससे मैं एक लकड़े में का के इसे नृ देखता
आपने लिखा और चुलनी पोता के पौष में
आपने उनका पौष है पलायमान रुद्र जो मैं
नर जिससे बाली नृ का लकड़ा है जिससे
काके लकड़े में १ पुत्र के बाली नृ का

वृत्तान्त कहा तब माता बोली कि हे पुत्र तेरे को विपरीत देव का दर्शन हुआ सो अब पाठ से कहते हैं.

मूत्र पाठ—एसखं, तुमे, विदरिसणे, दिठे, तएणं, तुमं, इयाणि, भग्गवया, भग्गणियमे, भग्गपोसहे, विहरासि ॥ इति मूत्रपाठ ॥

अस्य टीका—एतच्चत्वया विदर्शनं विरूपाकारं विभीषिकादि दृष्ट मयलोकितामिति भगव इति भग्नव्रतः स्थूलप्राणानिपात विरतेर्भावतो भग्नत्वाच्च द्विनाशनायं कोपेनाश्वावनात् सापराधस्यापि व्रत विषयी कृतत्वात् भग्ननियमः कोपोदये नोत्तर गुणस्य क्रोधाभिग्रह रूपस्य भग्नत्वात् भग्नपोषधो व्यापार पोषध भंगात् ॥ इति टीका ॥

अथ टीकार्थ—ए जो तैने विरूपाकार भयंकर इरावने बाला देखा इससे भग्नव्रत स्थूलप्राणानिपात की जो विरति यानि निवृत्तिपणा उसके होने से यानी स्थूल जीव का इनने का नियम तुम्हारे होने से उमको यानी माता का विनाश करने वाले पुरुष को विनाश करने वाम्ने कोप से दोड़ने से अपराध करके सहित वह पुरुष था तो भी व्रत में कोप करने से (भग्नः) कोप का उदय करके उत्तर गुण जो क्रोध का दूर करने वाला नियम उसका भग्न होने से इनन व्यापार करके पोषा का भंग होने से इत्यर्थः इति टीकार्थः अब देखो मूत्र में तो ऐसा खुलासा है कि चुल्हनी पीना आवक को अत्यन्त क्रोध उत्पन्न होने से उस माता को विनाश करने वाला पुरुष को इनने को दौड़ें या पुरुष अपराधी था तो भी पोषा में नहीं माग्णा कल्ये और मारने को उठे ज़िम्मेसे व्रत भांगा और तुमने न्यिग दिया कि जीवन

विषय तेरा व्रत भांगा यानी करुणा करने से व्रत पाँपा भांगा ऐसा वेडंग ऊटपटांग अर्थ कहां से लाये. तुम्हारे भ्रम विध्वंसन के कर्ता ने भी ऐसा अर्थ नहीं करा कि जीवन विषय तेरा व्रत भांगा तो तुम क्या नवीन अलौकिक विद्वान उठे. बाहर भाई क्या तुमको कहें तुमने सिद्धांत विरुद्ध भाषण करने में पूर्ण कसर बांथी. परन्तु थोड़ासा तो इस लोक परलोक का भय रखो. यदि कोई पूछेगा कि ऐसा अर्थ कहां लिखा है तो तिस वक्त क्या उत्तर देवोगे. या इस असत्य अर्थ का फल हमको परलोक में कैसा होवेगा. बाहर भाई तुम्हारी समझ.

पूर्वपक्ष-क्रोध करके मारने को उठने से पाँपा भांगा. ऐसा अर्थ मूलपाठ से निकलता है कि नहीं.

उत्तरपक्ष-हे भाई मूलपाठ बोल रहा है कि महया २ सदेणं, कोलाहले कए ऐसा पाठ है कि मोटे २ शब्द से चुलनी पिया ने कोलाहल शब्द किया. यह तो स्पष्ट रीति से थोड़ासा समझदार भी समझ सकता है कि क्रोध आया बिना मोटा २ शब्द से कोलाहल शब्द करना कैसे होवे. तथा पुरुष के भरोसे स्थंभ पकड़ के कोलाहल शब्द करना कैसे होवे. तो निश्चय जानो कि यह तो सर्व काम क्रोध उत्पन्न होने से ही हुये हैं. सो ही मूलपाठ की टीका में लिखा है कि स्थूल प्राणान्तिपान की वृत्ति श्रावक के थी. और सापराधी को मारणे की वृत्ति नहीं थी परन्तु चुलनी पियांजी पाँपा का हुये थे. अतः पाँपा में सापराधी का भी मारणा नहीं कल्पे. अतः चुलनी पियांजी माना को मारणे वाला ऐसा सापराधी पुरुष को मारणे को उठे उम

से उनका व्रत भांगा और पौषा में नियम या सो भी क्रोध करने से भग्न हुआ. ऐसे ही पौषा भी भग्न हुआ. सो ही मूत्र का सत्य अर्थ है. परन्तु जीवन विषय तेरा व्रत भांगा. यानी करुणा करने से व्रत नियम पौषा भांगा. ऐसा तो मूत्र अर्थ टीका में नाम मात्र भी नहीं है. तो तुम्हारा लिखना उत्प्राण अर्थ कभी नहीं मिलता. और करुणा करके व्रत भंग कहना ऐसा है कि जैसे अमृत पीने में मरणा कहना तथा तुम हठ करके कहो कि माता की रक्षा करने से व्रत भांगा तो यह किसी प्रमाण से सिद्ध होता ही नहीं क्योंकि रक्षा तो दश ही श्रावक कुटुम्ब परिवार दास दामी आदिक के करते थे. तो फिर उन की रक्षा से व्रत क्यों नहीं भांगे कदाचित्त तुम व्रत भांगण से एक पौषा ही भांगा कहो तो वह भी नहीं मिले. क्योंकि टीका में स्थूल प्राणानिपात वेगमण व्रत का भंग हुआ लिखा है और मूल मूत्र में भी व्रत नियम और पौषा तीनों अलग २ किये हैं और तीनों का अलग अलग भंग होना लिखा है. इससे व्रत भंग से स्थूल प्राणानिपात वेगमण का ही ग्रहण होता है और स्थूल प्राणानिपात वेगमण का भंग सो मारणे से ही होता है परन्तु रक्षा करने से कभी सिद्ध नहीं होना. वस सत्य तो यही है कि क्रोध वश हो के चुलनी पीताजी मारणे को उठे तिनसे ही उनका व्रत भांगा है परन्तु करुणा से नहीं. इति ॥

अब अच्छी तरह से विचारो कि तुम्हारी मूत्र की सान्नी कतलानी सर्व विरुद्ध है उसको हमने अच्छी तरह से मत्पुत्तर में लिखा है मूलपाठ टीका टीपिकादिक में लिखा है. तो यह तुम्हारा ज्ञेय है कि भाषका वश का उच्चर ना हम मूत्रों का

प्रमाण देकर ऊपर लिखे आये हैं यह लिखना तुम्हारा है. परन्तु वह तुम्हारा सूत्रों का प्रमाण देना सिद्धांतों से अत्यन्त विरुद्ध है कई बातें तो सूत्र में हैं ही नहीं तो भी तुमने सूत्र का नाम लेके लिख दी. कई विरुद्ध लिखी. कई जिसप्रश्न का उत्तर से कुछ ताल्लुक ही नहीं. ऐसी साक्षी लिखी है. सो प्रश्नों का उत्तर तो एकभी नहीं आया है. किन्तु आलपाल है. तथा तुम्हारा लेख है कि धर्म को समझना यह काम बुद्धिमान विवेकी पुरुषों का है. यह बात हमने बहुत अच्छी समझी है इससे हम इन प्रत्युत्तरों में तुम्हारी तर्फ से पूर्वपक्ष उठा उठा के कथन विस्तार से किया है. खूब खुलासा किया है. सूत्र का पाठ अर्थ दीक्षा से प्रश्नोत्तर का प्रत्युत्तर लिखा है जिसको जेकर बुद्धिमान पुरुषों तुम धर्म के प्रेमी होओ तो अच्छी तरह से पढ़के सत्य धर्म की श्रद्धा को धारण करना चाहिये. यह ही आत्मा का परम कल्याण कारक मार्ग है. इतिश्री प्रत्युत्तर दीपिकायां सप्तम प्रश्नका उत्तर का प्रत्युत्तर संपूर्णम् ॥ ॥ श्री बीतरागो ज्ञायते इति सप्तम प्रश्न समाप्तः ॥ तथा प्रथम भाग संपूर्ण ॥ इत में भूल चूक रही होनी अनंत सिद्ध भगवान की साख से निच्छामी दुकदं है ॥

तेरापंधियों के दिये उत्तर विलकुल मिथ्या है
 उसका १ दूसरे फरेक के साधूजी का किया
 हुवा फैसला ।

॥ ॐ नमो वीतरागाय ॥ अब पाठक जन सज्जन पुरुषों
 से चाइस समुदाय के थावकों का आखिरी निवेदन है कि हमारे
 सात प्रश्नों के उत्तर जो तेरेपंधियों की तर्फ से प्रश्नोत्तर नामक
 पुस्तक में छपवाये हैं वह उत्तर सिद्धांत से विपरीत है, यानि
 असत्य है निम्नका खुलासा बार सिद्धांत के मूलपाठ अर्थ टीका
 दीपिका आदिक के प्रमाण से प्रकट इस पुस्तक में दिखलाया
 है कि इस वजह से तेरापंधियों का उत्तर विपरीत है और तिसमें
 भी विशेषता यह है कि तेरेपंधियों ने जो उत्तर दिये हैं तिसमें
 सूत्र की साक्षियों केवल नाम रूप ही लिखी है तिसमें भी कई
 एक साक्षियों में तो सूत्र का अन्धता ही नाम लिख दिया है
 और हमारी तरफ से जो प्रत्युत्तर में साक्षियों दी हैं वह मूलपाठ
 अर्थ टीका दीपिका का प्रकट लेख दिखलाया है, तिससे भव्य
 जनों से और हमारे भिन्न तेरेपंधियों से दिन पूर्वक निवेदन है
 कि हे भव्यों तुम पक्षपात छोड़ के मध्यस्थ दृष्टि से हमारे
 प्रत्युत्तर को देख के विचारना कि तुम्हारा उत्तर का देना
 सिद्धांत से विपरीत है कि नहीं और फिर एक प्रत्यक्ष प्रमाण
 से विचारना कि जो तुमने प्रश्नोत्तर नामक पुस्तक में शुरू
 शुरू पहिला प्रश्न का उत्तर में श्रीभगवान के चूकने के विषय
 में लिखा है कि श्रीभगवान मरारंग स्वामी ने दत्त स्वप्न देखें
 वह स्वप्न भगवान का मरारंग रूप के उदय में आये, तिससे

भगवान् चूके निमग्न सत्त्वात्तन्त्र का निर्णय के लिये शास्त्र
देश का अवधारण मात्र में तुम्हारे नेगंधियों के मत के माने
हुने तुम्हारे पूज्य डालचंदजी के चेले पौजमन्त्री कि जिनकी
तुम विद्वान् गिणने हो तिनके साथ हमारे बार्धन सम्प्रदाय में
के श्रीहनुमंतचंदजी महाराज के सम्प्रदाय के पूज्यजी महाराज
श्री ध्यालालजी महाराज के साधुजी महाराज श्रीमोतीयालजी
जीवाहरीयालजी कि जिनका नाम तुम्हने तुम्हारी प्रज्ञोत्तर
नामक पुस्तक में लिखा है उनमें शास्त्रार्थ चानी चर्चा मंत्र
१९६० का पाँच वरी पंचमी से लेकर पाँच मुदी पूर्णिमा तक
तीनरे मत के ४ सम्प्रदायों को मुखर फाके लिये दाम आठ
फाल्गुन के कायदे से शास्त्रार्थ किया तिनका आचार गुणान्त
धानी दृष्ट होने के चारों दोनों तर्फ में चारों सम्प्रदायों ने पूज
दिया कि यह भाष दोनों का महाल जवाब को कोई निद्रांत
का जानकार पंडित के पान भेज के गुणान्त भेजारे यह आर
दोनों तर्फें भेजारे कोगे निम्नर यह बात भेजारे दृष्ट कि चारों
जित जिन निद्रांत श्री चारों पंडित ने इनका गुणान्त कगारे
आर जो यह पंडित गुणान्त को यह इन की भेजारे है वह चारों
सम्प्रदायों ने जयपुर शहर निवसी पंडित श्री शिवजीगमकी
मनेनीजी से भुजान्त पूज चानि जेनी दृष्ट के जिने
दोनों तर्फें के महाल जवाब को भेज के भेजाना तिनमें जेना
मनेनीजी शिवजीगमकी ने पूज भेज ने गुणान्त का यह क-
गमकी का भेजारे भेजारे यह श्री चारों को भेजारे को भेजारे को भेजारे
जित जिन निद्रांत श्री चारों पंडित ने इनका गुणान्त कगारे
आर जो यह पंडित गुणान्त को यह इन की भेजारे है वह चारों
सम्प्रदायों ने जयपुर शहर निवसी पंडित श्री शिवजीगमकी
मनेनीजी से भुजान्त पूज चानि जेनी दृष्ट के जिने
दोनों तर्फें के महाल जवाब को भेज के भेजाना तिनमें जेना
मनेनीजी शिवजीगमकी ने पूज भेज ने गुणान्त का यह क-

उसी माफीक लेख पर हस्ताक्षर करके सर्व सभा को डुट यानी खुलासा सुनाया. दोनों तरफ़ लेख लिख के दिये हैं तिसका संपूर्ण हाल सर्व जैतारन वालों को मालूम है सो जान लेना. और पक्ष छोड़ के विचारना कि जब तुम्हारा प्रश्नोत्तर का पहिला प्रश्नका उत्तर देना भी प्रत्यक्ष शास्त्रार्थ करके दूसरे फिरके के पंडित से भी हमने गलत कर दिया है. तो हे भव्यो ! अब तो तुम पक्ष छोड़ के विचारना कि पहिला प्रश्न का उत्तर जो तुमने दिया. वह असत्य यानी गलत होगया. तो अब आगे के प्रश्न के उत्तर सत्य कहाँ से होंगे. जैसे चाँवल के हंडे का ऊपर का कण कच्चा है तो फिर नीचे के चाँवल पके यानि सीजे कहाँ से होंगे. ऐसे ही आपने हमारे प्रश्नों का पहिला उत्तर भी गलत दिया तो आगे के तुम्हारे उत्तर सत्य कहाँ से हैं अपितु नहीं सो इस पुस्तक में अच्छी तरह से दिखलाये हैं. तिससे हमारा आप लोगों को हित दृष्टि से कहना है कि जो आप लोगों को संसार समुद्र दुःखों से पारावार करे ऐसा श्री सर्वज्ञ वीतराग देव का प्ररूपा जैन धर्म तिसकी सत्य भद्रा को धारन करने की इच्छा होंगे तो इस पुस्तक को सरलता से देखना और सत्य को धारन करना परंतु जो सत्य बातों को आप लोगों के हित के लिये यथा योग्य दिखलाई है वह आप के हित के लिये है. परन्तु आप लोग उस सत्य बात को उलट्टी समझ के हिन दृष्टि छोड़ के द्वेषभाव को प्राप्त मन होना. क्योंकि प्रथम तो जैनधर्म की यह गति नहीं है कि किसी को विरुद्ध वाक्य कहेके रंज पहुँचाना. तो फिर आप लोग तो जैनी नाम धारक होने से हमारे प्रिय मित्र हो तो आपके लिये तो हम विरुद्ध

वाक्य कहें काहे को. परन्तु सत्य को सत्य और असत्य को असत्य कहने का तो धर्म का कायदा ही है. सो वैसेही इस पुस्तक में दर्शाया है. तिसपर भी आप को असह्य लगे तो हम अपनी तर्फ से तुमको क्षमाते हैं यानी क्षमा मांगते हैं ॥

अथ दूसरा भाग ।

अब बाइस संप्रदाय की तर्फ से तेरेपंथी श्वेतावरियों को विदित होवे कि हमारे सात प्रश्न का उत्तर तो तुम्हारी तर्फ से संतोष कारक कुछ भी नहीं दिया. सो हमने प्रत्युत्तर में दिखलाया है. अब हमारे सात प्रश्नों का उत्तर संतोष कारक नहीं दिया तथापि हमसे जो तुमने ऊटपटांग सात प्रश्न पूछे हैं उनका उत्तर देते हैं और यह भी दिखाने हैं कि तुम्हारा लेख तुम्हारी प्रतिज्ञा से भी कैसा विलुद्ध है सो प्रश्नकर्त्ताजी मध्यस्थ भाव से अवलोकन कर सत्य धारन करनाजी. प्रथम तुम्हारा प्रश्न पूछने की आदि में यह लिखना है कि हमारी तर्फ से यानि तेहरे पंथियों की तर्फ से आपही के प्रश्नों के यानि बाइस संप्रदाय के प्रश्नों के अंतर्गत हम प्रश्न पूछते हैं ॥

“समीक्षा” है तेरे पंथियों जरा सोचना कि तुमने प्रतिज्ञा तो यह करी कि हम आपके प्रश्नों के अंतर्गत ही प्रश्न पूछते हैं और प्रश्न हमारे प्रश्नों से तुमने विलक्षण यानि और ही तरह के किये हैं यानि पूछे हैं तो हमको निश्चय हुआ कि तुम लोगों को सत्य असत्य उलट पलट अपनी प्रतिज्ञा से विलुद्ध लेख लिखने का भी न्वयान् नहीं कि अपनी प्रतिज्ञा तो किन्म प्रश्न पूछने की करी है और लेख में कैसा प्रश्न लिखते हैं तथापि न्व. हमने सोचा कि विपरीत ज्ञान का न्वभाव ऐसाही होना है अब तु-

महारा प्रश्न और तुम्हारी प्रतिज्ञा से तुम्हारा पतित होना. तिसकी समीक्षा. और तुम्हारा प्रश्नों का उत्तर नीचे दिखाते हैं ॥

प्रश्न पहिला—छद्मस्थपने में नहीं चूकने का सूत्रपाठ आर लोग बतलावो—

समीक्षा—देखो भाई यह प्रश्न का पूछना तुम्हारा हमारे प्रश्न से विरुद्ध है. क्योंकि हमारा प्रश्न तो ऐसा था कि श्री भगवान् महावीर स्वामी को दीक्षा लेने के अनंतर छद्मस्थपने में चूके बतलाते हो सो सूत्र का पाठ दिखलावो. और अब आप लोगों ने प्रतिज्ञा तो हमारे प्रश्न के अंतर्गत प्रश्न पूछने की करी. और पूछा समुच्चय कि छद्मस्थ नहीं चूकने का पाठ दिखलावो. तो यह तुम्हारा तुम्हारी प्रतिज्ञा से पतित रहा है. क्योंकि हमारा प्रश्न का अंतर्गत प्रश्न तो ऐसा होता है कि महावीर स्वामी को दीक्षा लेने के अनंतर छद्मस्थपने में नहीं चूकने का पाठ दिखलावो सो ऐसा सीधा लेख को छोड़ के अपनी प्रतिज्ञा से पतित होके समुच्चय छद्मस्थ नहीं चूकने का प्रश्न करा तो निश्चय हुआ कि तुमलोक दंभयुक्त बानें लिखते नहीं डरते हो परंतु तुम जैनी नाम धारक हो इसलिये ऐसा दंभ करना युक्त नहीं तथापि तुम्हारी मर्जी अब प्रश्न का उत्तर एकाग्र चित्त करके श्रवण करो—

प्रश्न पहिला का उत्तर छद्मस्थ जीव दो प्रकार के है एक तो वीतरागी छद्मस्थ. दूसरे मगगी छद्मस्थ, जिसमें वीतरागी छद्मस्थ तो इग्यारहें चाग्मे गुण म्यान वाले जीव है. और वह छद्मस्थ वीतरागी कोऽ प्रकार का शयश्रित नहीं मंत्रते है जिससे उनका चूकने का तो नभाव है यह कथन सूत्र भगवती जी का श्रवक २५ मा उद्देशाद्वय में है अब मगगी छद्मस्थ. जिनके

तीनभेद, एक तो सराग संयति, यानी सरागी सातू दूसरे संय-
ता संयति, यानी धावर, तीसरे अनंयति, इनमें से असंयति के
तो व्रत पचखास हैं ही नहीं, तिसरे उनका तो चूकने नहीं
चूकने का कथन ही नहीं, क्योंकि चूकना नहीं चूकना तो, व्रत
प्रत्याख्यान बाने को होता है, लोक शुद्धि में भी करते हैं कि
पोड़ा आदि पे चढ़े तो पड़े, परन्तु बिन चढ़े पड़े, बसा, और
जो संयता संयति धावरक जन है, वह अपने नियम बानि व्रत
प्रत्याख्यान जीतने लिये उस व्रतमें शुद्ध पाले तो, वह नहीं
चूकते हैं, और जो व्रत को खंडन करे तो चूक भी जावे, और
जो सराग संयती धृष्टस्थ मुनि हैं वह तीन प्रकार के हैं, एक
तो स्थिरकल्पी, दूसरे जिन कल्पी, तीसरे कल्पातीत जिनमें
स्थिरकल्पी, और जिनकल्पी मुनि तो, अपने कल्प के बाधक
बनें तो वह नहीं चूकते हैं और कल्प को उलंघन करे तो चूक
भी जाते हैं, अब जो सरागी कल्पातीत धृष्टस्थ मुनि हैं वह नहीं
चूकते हैं, क्योंकि वह मुनि कपाय कुशल (निपटें) निर्गुण
होते हैं, और वह मुनि मूलमुख उदरमुख में दोष नहीं मन्नाते
हैं इससे कल्पातीत सरागी मुनि का चूकना भी आत्मन बन्धन से
नहीं है यह कथन मुख बन्धन का कलक रोग का उद्देश्य छोड़
दे है ॥ अब विचारना चाहिये कि कल्पातीत होने नहीं चूकते
हैं तो ध्यानवान ब्राह्मण स्वामी आ श्री दत्तात्रिण के कल्पातीत
कल्पातीत मुनि ही हैं ॥ और उनका तो चूकने का कोई
बन्धन से सम्बन्ध ही नहीं है ॥ और जो कल्पातीत ब्राह्मण स्वामी
का प्रत्यक्षानुबन्ध न हो चूकने का प्रत्यक्ष न कथन है, मुनि का
आत्मन प्रत्यक्षानुबन्ध ही है ॥

भाउरी में माफ़ लिया है कि श्री भगरान् महारीर स्वामी ने पाप करा नहीं. कमाया नहीं. करते को भला जाणा नहीं. सो मूत्र पाउ लिखते हैं सो मुनिये ।

मूत्र गवाणं मे, महारीरे, णोविष, पावमं, सयमहासी, भभेहिंसा, णरुमिथा, कीरंतेपि, शाणुं, जाणित्था. ॥ ८ ॥ तथा इमी उदेग की पनरपी गाथा का उत्तरार्ध में कहा है कि श्री महारीर स्वामी ने अथर्व पत्र में एक वक्त भी ममाद् कथापादिक पाप नहीं कमा सो मूत्र पाउ लिखते हैं मुनिये. मूत्र-उर-मन्धेरे, पशिक्रममाणे, नोपमार्यं, मयंपि, कुञ्जित्था, इति. इनछा भर्ष और इन पाठों के ऊपर तुम्हाग कोणीक गना का भ्रामग लेना. उन सब को मूत्र के मूल पाउ सहित बहुत पूरेपक्ष और उत्तर पक्ष के साथ पहिले भाग में प्रथम प्रश्न का उत्तर का प्रत्युत्तर में लिखा है सो. यदि भाष लोग भी धीरधनु के नहीं बूझने का बकट मिटान का पाउ को नहीं मानेंगे तो. हमनाथ सबकेते कि इन लोगों के मरल मोदिनी कमे का उदय भार हो रहा है निमम श्री शायधनु की आनातना करने नहीं हनें. दान्तु है मभ कलांती जग मन्धेरेनाथ प्ररण करके मन्धेरे की पारथा करना सो ॥

यत्र दमग नरगावयो का पुरभी ममेनरी इतरी मन्-निरी इतहा दान इन से कहीर से करने हो सो पाउ दिम्बजातो.

मन्निजा यह यत्र भी पुर ने तुम्हागे वनिश मे रिफद लिखा है इतहा इतहा यत्र वा यह वा कि मानु के मिहल दान ने मन्धेरे पाउ इतहा वा सो मूत्र का पाउ दिम्बजातो

यह हमारा प्रश्न था और तुमने प्रश्न कुछ उलट ही किया है। और इस प्रश्न में तुम्हारा लिखना है कि असंयती अव्रती अन्य तीर्थी को दान देने में एकांत धर्म कहते हो तो यह तुम्हारा लिखना स्वकपोल कल्पित मनमते का है क्योंकि हमारा असंयति अव्रती का दान देने में एकांत धर्म है ऐसा एकांत मानना हमारा नहीं है तिससे यह प्रश्न का पृथक् तुम्हारा उलट है अब असंयति अव्रती का दान का कथन जैन सिद्धांत में है तैसा हम दिखलाते हैं।

प्रश्न दूसरा का उत्तर—गृहस्थों असंयती अव्रती अन्यतीर्थी इनको दुत्ती भुत्ती देव करुणा भाव से जो कोई दातार दान देवे उसमें एकांत पाप मूत्र में कहाँपि नहीं कहा है तिससे इस दान का साधु निषेधना या स्थापना नहीं करते हैं क्योंकि मिश्र पक्ष पुन्य पाप का सद्भाव होने से मुनि को मौन रखनी कही है। और जो इसका दान को निषेध करे तो मूत्र प्रश्न व्याकरण का दूसरा आश्रय द्वार में झुंड बोलने वाला कहा है तिसका सविस्तार कथन प्रश्नोत्तर के तौर से हमने पहिले भाग में दूसरा प्रश्न का उत्तर का प्रत्युत्तर में लिखा है और जो तुम भगवतीजी मूत्र का आठवां शतक का द्वितीये उद्देश का नाम से के कहते हो कि असंयति अव्रती को दान देने में एकांत पाप है तो मूत्रों में अनभिज्ञान का है क्योंकि वहाँ तो अन्यतीर्थियों के गुरु जो कुप्य उद्देश देके कदाग्रह में डाले उनको मोक्ष के निमित्त गुरुवादि में प्रणिलामे उनका कथन है परन्तु करुणा करके देने का निषेध या एकांत पाप का कथन मूत्र में नहीं

है वही मूत्र का अर्थ में और टीका में इस विषय की यह गाथा लिखी है ध्यान लगा के सुनो.

गाथा-मोक्षवर्ध, जेदार्ण, तंषष्ट सो विही, मरार,
अणुहंसा, दाणे, पुणं, जिणेहिं, नकथाइ, पडिसेदंति, इति ॥१॥

इस आगम प्रमाण से अनुकंपा करके देने का निषेध कोई भी जिनगात्र ने नहीं किया है तिससे हमारा नुमसे कहना है कि हमें मिश्री जिनन्द्र देव की आज्ञा का खंडन करके साथ भिवाय दान देने में एकांत पाप की प्रवृत्ति करके जैन सिद्धांत का नाम ले के धर्म की निंदा मत कराओ यह आप लोगों में हमारा हित पूरेक निश्चय है और इस विषय का बहुत सुलामा पहिले भाग में दुमरा मन्थुपर में सारिस्तर कहा है तिसको अवलोकन करके सत्य बात की धारणा करना.

प्रश्न तीसरा नेहंसाधियों का क्यालीज दूध दान के मा-
हार के मोती पदिसागरी उच्छट्ट आरक नरसी को ४२ दूध
दान के देने वाले का क्या दूध अन्त्यागत को दान देने में
एकांत धर्म करने हो या मृगयादि दिग्गतासे.

समाधा यह प्रश्न करना तो अन्यन्न ज्ञानधार विरिद्ध
शून्य दान का है कि ना श्यानीम दूध दान पदिसागरी
उच्छट्ट आरक को दान देना और दूध अन्त्यागत को दान
देना दोनों को ब्रह्मण्ड में पानी एक मरीमें करना अज्ञान
का है सो तुमने विचार हो यह जेस जिय राज्य दि दोनों
को देने में तुम ब्रह्मण्ड में करने हो ना हमरा नियम दूरा दि
नेहंसाधियों का हिमा का नाज का प्रवृत्ति जस जियने का
नव नही. वस्तु मोक्षन का बात है कि श्यानीम उच्छट्ट

(२०)
 क में और दुबेल भित्तारी दोनों का आचार में अत्यन्त
 है पड़िमाथारी तो मोत्र के निमित्त क्रिया करता है और
 का आराधिक भी होता है और मंगता को फक्त पेट के
 लिए प्रलार करता है. तो इन दोनों का दान एक सरीसा
 शानी के सिवाय दूसरा कोई भी नहीं कहे यह तो अमर
 ला आप तेरेपंथियों के मत की है. कुपात्र बेइया चोर को
 ना और पड़िमाथारी श्रावक को देना इन दोनों में एकांत
 प कहते हो. अब हम पड़िमाथारी श्रावक का दान और दु-
 बेल अभ्यागत का दान का निर्धार नूत्रोक्त उत्तर में दिखलाते
 हैं सो श्रवण करो.

उत्तर प्रश्न तीसरे का—पड़िमाथारी श्रावक को तो श्रीभ-
 गवान ने साधू सरीसा धर्म पालने वाला कहा है नूत्र दशा
 धुतस्कंध का अध्ययन छटा में सो नूत्र पाठ लिखते हैं.

नूत्र—जे, इमे, समणाणं, निगंधाणं, धम्मपण्यत्तं, तं, सम्मं,
 काएलं, फासेमाए, पालेमाए इति नूत्रपाठ ॥

इस नूत्रपाठ में इग्यारही पड़िमाथारी श्रावक को साधू
 समान वृत्ति पालने वाला कहा है तो अब आप समझ सकें
 हो कि जैसा पात्र को दान देवेगा वैसा देने वाला दाता को
 फल होवेगा तो साधू सरीसा धर्म पालने वाला पात्र श्रावक
 को जो दाना फामुक एषणीक दान देवेगा तो देने वाले को
 फल भी साधू मर्गेना होवेगा यह तो स्पष्ट सिद्ध है. तो हिं
 इममे वद के आगम का प्रमाण क्या चाहने हो हिं इमका
 विमेष अधिकार इमने पाइले भाग में नामग प्रत्युक्त ने लिखा
 है उसको देख के थड़ा मुद्द बरना जो और दुबेल भित्तारी

को देने में तो करुणा दान तीर्थंकर ने सूत्र स्थानांगनी के द-
शों ठाणों में कहा है और करुणा अनुकंपा दान का निषेध
कोई भी अखंड परमेश्वर ने नहीं करा है ऐसा प्रमाण हमने
सूत्र भगवतीजी का शतक ८ मा उद्देश्य छत्र की साची बतलाई
है सो पहिले भाग में दूसरा प्रश्न का उत्तर में या दूसरा प्रत्यु-
त्तर में देख लेना ॥

प्रश्न-चाँथा तरेपांधियों का । किसी मनुष्य को किसी मनु-
ष्य ने कामी दी, किसी मनुष्य ने खोले दी, तुम उसमें धर्म
करते हो सो पाठ दिखलाओ ॥

“ सर्माचा ” यह प्रश्न भी तुमने छल रूप पूछा है, क्योंकि
तुम उसमें धर्म करते हो ऐसा गोल्माल ही लिख दिया है,
परन्तु क्या हम धर्म फासी खोलने वाले को कहते हैं कि देने
वाले को हा हा यह छल तो आप लोग भूबही सींगे हो परन्तु
हमारा मिर्दानों की राह में मानना ऐसा है कि कोई दृष्ट पुरुष
हिमी भादमी को कामी देवे, और कोई दयावान् पुरुष उसकी
कामी खोल देवे, तो उस खोलने वाले पुरुष को धर्म होवे,
परन्तु वाय नहीं, इस का प्रमाण भागवत की माफी मति उन
नौवें लिखते हैं ॥

प्रश्न-चाँवे का उत्तर ॥ मिर्दान भी उपाध्यायन जी का
साईमरी अन्धधनमें कहा है कि श्री साईमरी तीर्थंकर नेमानाथ
जी महाशय ने बहुत से पत्र जोड़ का साइ व और पत्र व
पक्षी जोड़ों को गोकुल दूरे दूरे उन जोड़ों का पहाड़ पानी पान
लेना जान के उनका मागने व लहाय व और मागने का

जीव छोड़ने का जीव वचाने का इनाम में अपने आभूषण यानी पहने दिये तो मूलपाठ लिखते हैं ।

तो, कुंडलाख, जुयलं, सुचनं, च, महायसो, आभरणा, लीय, सन्वाणि, सारहिस्त, पत्तामण ॥ २० ॥

इसका अर्थ पाई टीका दीपिका अवचूरिका के अनुसार लिखते हैं ॥ वह नेमिकुमार बड़े यश के धारण करने वाले ने-मिनाथ के अभिषेक से सम्पूर्ण जीव वंश से छूट गए तब संपूर्ण आभरण सारथी को देते हुए कौन से वह आभरण हैं. कुंडलों का जोड़ा, फेर कंडोरा, चकार शब्द से हारादिक जो सम्पूर्ण अंग उपांग के भूषण हैं वह भी सारथी को देते भए इति. इनकी मूलपाठ. टीका अवचूरिका दीपिका देखना होवे तो बहुत विस्तार से हमने पहिले भाग में पंचम प्रश्न का प्रत्युत्तर में कथन किया है वहां से देख लेना. और जो तुम्हारे गुरु जीतमलजी का बनाया भ्रमविध्वसन में लिखा है कि दीपिका में जीवों के हितवान् नेमिनाथजी यह कथन नहीं चला है. और नेमिनाथजी ने जीव नहीं छोड़ाये ऐसा लिखा है. तिसपर हमने दीपिकादिक का लेख सहीज सिद्ध किया है कि श्री नेमिनाथजी का जीवों पर हित करना और जीवों को छोड़ना मूलनृप और दीपिका टीका अवचूरी से मूलाना किया है. उसको देख के हे भव्यो ! हृदय के ज्ञान नेत्र न्योन के विचार पूर्वक देखना. और ज्ञान से नोचना कि श्री नेमिनाथजी महागुरु ने पशु पक्षी को छोड़ने में भी धर्म माना है निम्न पशु पक्षी छोड़ने का ही इनाम दिया है. तो फिर सर्वोच्छृष्ट मनुष्य प्रणीत को फार्मी में वचाने में तो धर्म हीज है इसमें संदेह ही क्या है. निम्न में हे प्रश्न

कर्ता जी जग दया धर्म से मेम लोके तोषेकर भगवान को व-
 क्षणा पर ध्यान दे सत्य बात को धारन करना जी. परन्तु
 केवल गुरुजी का भ्रम विश्वासनादिक स्वकाल कल्पित प्रयोगों
 की भावना करके नहीं बैठे रहना. और इस एक सार्थी में अ-
 नितिक बहुत सी सार्थी जीव ज्ञान की विषय की मूलगात्र
 दोहा दीपिकादिक सहित पहिले भाग के पंचम प्रश्न का प्रत्यु-
 त्त से देखके वीर प्रभु के वचनों की भावना रखना जी ॥

प्रश्न पंचम नेहरे पंथियों का । गाथों में भरे हुए बाँडे हैं
 हिमी दृष्ट ने लाय लगायी हिमी ने किया गाल कर बाहिर
 निकाल दी. तुम उममें धर्म कहने हो सो पाठ दिखलायो ॥

सर्वाथा यह प्रश्न भी तुमने छल में दिया है. क्योंकि इसमें
 बाँडे के किया गाल कर गाथों को बाहिर निकालने वाले को
 गाय ज्ञान का धर्म कहने है परन्तु लाय लगाने वाले को धर्म
 नहीं कहने है किन्तु यही गाय कहने है. और तुमने गालनाही
 लिख दिया कि तुम इसमें धर्म कहने हो. ऐसा झूठ करना गुरु
 लोगों को उचित नही था फिर यह इसका उत्तर भदलु क्यों ।

प्रश्नचतुर्थ का उत्तर इस प्रकार भीया प्रश्न का उत्तर में इनके
 कष्ट प्रभु क्यों हो हाँ म नवीनाय जी ने सोचाये और उस
 सोचने वाले मायाजी को इनमें दिया क्या बात और दीपिका
 का बाह्य में लिख दिया है सोच को भूत ज्ञानक दृष्टांत
 में ज्ञान ज्ञानक न सोच कहने का उद्देश्य क्या है निम्नका मुक्त
 नृप इसका सोच यह वह इनके ह मान रहित जग में जगत्
 अज्ञान के निम्न है मन्त्र न चरक-कन कन नृप धन्य हो
 जाने कहना ॥

प्रश्न छठा तेरेपंथियों का-असंजती को पोषने में पोषाने में पोषते हुए को भला जानने में धर्म कहने हो सो मूत्र का पाठ दिखलाओ ॥

समीक्षा-इस प्रश्न में तो तुमने सतरमा पाप की जिसका नाम मायामोषा है, उसको अग्रेसर करा है, क्योंकि हमारा तो कहना यह था कि असंयत्ति पोषणिया पंदरमा कर्मादान कहने हो सो पाठ दिखलाओ ॥ और तुमने प्रश्न तो हमारा प्रश्न के अंतर्गत प्रश्न करते हैं ऐसा कहा है, और प्रश्न करा ऐसा कि जिसको हम एकांत कहते भी नहीं हैं यानी असंयत्ति को पोषण में एकांत धर्म है, ऐसा एकांत कहना भी हमारा नहीं, तो फिर तुम लोगों ने असंजती को पोषण में धर्म कहते हो ऐसा अच्छता लेख क्योंकि लिख दिया, परन्तु हमने सांच लिया कि हमारे तेरेपंथी भोले मित्र इस लोक परलोक का भय छोड़ के मनमाने जो अड़ंगा लगा देते हैं परन्तु असंजती का पोषण का निर्णय ध्वषण करो ।

प्रश्न छठे का उत्तर- असंजती को पोषणा दोषकार का है एक तो अपने स्वार्थ के वास्ते, तिससे जो कोई स्वार्थ के वास्ते असंजती जीव को पोषे, उसमें तो धर्म नहीं, परन्तु मोह ममत्वा-दिक करने से कर्मबंध का कारण है, इसमें पाप में है, दूसरा कोई गर्वी दुर्गा भृन्वा अभ्यागत को, गेरी आदिक देवे, वह करुणा दान में है निम का विशेष खुनाना हमने प्रथम भाग में दूसरा प्रश्न का उत्तर में या दूसरा प्रत्युत्तर में बहुत विस्तर पूर्वक कथन करा है, उसको देख के शुद्ध श्रद्धा धारण करना सो ।

प्रश्न मानमां तेरेपंथियों का असंयत्ति का अमंयम जाचिनन्य

(३५५)

अर्थ-फ़ामुक निरदोष आहार भोगवतो यको साधु आत्म-
धर्म नहीं उलंघे आत्मधर्म नहीं उलंघतो यको पृथ्वी काय अपका-
य तेजकाय वायुकाय, वनस्पति काय व्रसकाय के जीवों का जीना
बाँड़े ।

अब विचारिये के ब्रह्माया का जीना बंछना कहा तो पृथ्वी
आदिक से व्रसतक सर्व जीव संजती तो नहीं है इसलिये असंय-
ति का जीना बंछना मूलपाठ में कहा है. अब भी आप लोग नहीं
मानोगे तो मोहनी कर्म का उदय है इति दूसरा भाग संपूर्ण इस
पुस्तक में भूल चूक रही हो तो अनंत सिद्ध भगवंत की साख से
मिच्छामि दुःख है ॥

पाठकों को सूचना ।

इस पुस्तक के प्रूफ सुधारने में भूलें रही हो तो पाठकगण
क्षमा प्रदान करें और इस पुस्तक को यत्नपूर्वक पढ़ें. दीपक के
छजियाले में न पड़ें ।

प्र० कर्चा.

सूचना ।

२२ समुदाय के श्रावकों को सूचना दी जाती है कि हमारे यहां २२ मूत्र मांहिले मूत्र और पात्रे जो कोई दीक्षा लेने वाला हो उसको बिना मूल्य लिये ही दिये जाते हैं जिस जगह दीक्षा लेने वाला हो और इन चीजों की जरूरत हो तो गांव के अग्रेसर आदमियों के हाथ की चिट्ठी हमको देने से हम भेज देंगे सर्व बार्ता ब्यारेबार लिखें अर्थात् किस साधुजी या महासत्यांजी के पास दीक्षा लेने वाला है तथा कब की दीक्षा है इत्यादि लिखें.

पता—पंमराजजी इजारीमल बांडिया,

मुहाम भीनामर पो. बीकानेर (राजपूताना)

सूचना ।

नीचे लिखी पुस्तक नीचे लिखे पते पर मिलेंगी जिसको जरूरत हो मंगा लें. बिना मूल्य वितरण होती है.

- १ गुणविलान २२ समुदाय.
- २-सर्वथा और कुंडलियां कृपागमजी महाराजकृत.
- ३ मत्स्य मिथ्यार्थ निर्णय दो भाग श्री रामचन्द्रजी महा-
राजकृत
- ४ प्रश्नोत्तर मर्माक्षा.
- ५ प्रश्नोत्तर दीपिका श्री नुवार्गिन्दाजी महाराज कृत.

पता—कृपागम बांडिया मेन्ट्रेटी जैन भंडार

मुहाम भीनामर बीकानेर (राजपूताना)

जीव दया का स्तवन ।

दया को पाले है ज्ञानी दया में नहि समझै मानी ॥ टेढ़ ॥

प्रथम श्री ज्ञाता भूव माहीं, लगी दब वन में भाई ।

पशु सर्व रहे घबड़ाई, दया दिल हाथी के आई ॥

दोहा-इस करनी परताप से, पायो समकित सार ।

श्रेष्ठिक राजा के घर जाया, श्री श्री मेघकुमार ॥

श्रद्धा है वीर तनी जानी ॥ दया० ॥ १ ॥

दूसरा श्री मेघरथ राया, परेवा सरने में आया ।

बाज लारे से चल धाया, भब मेरा दो महाराया ॥

दो०-मास अपना काट काट के, धरा तराजू मांय ।

दैवयोग नहीं उठा पालना, जब शरीरी दिया चढ़ाय ॥

हुए श्री शान्तिनाथ दानी ॥ दया० ॥ २ ॥

तीजा श्री नेमिनाथ स्वामी, जान चढ़ आए अंतर्धामी ।

हिंसा बहु पशुओं की जानी, छोड़ाया पशु दया आनी ॥

दो०-जियेहेउ पाठ है, सोचो दिल के मांय ।

मनुष्य जमाग पा के, प्यारो दया रखो दिल मांय ॥

दया सर्व धर्मों में मानी ॥ दया० ॥ ३ ॥

चौथे धर्मरुची मुनिगया, पागना माम गवण भाया ।

नाग श्री तूबा रंगया, मुनीश्वर पगडण सिद्धया ॥

दो०—एक टोपा नाखिया, कीडियां आई असंख ।

निर्वध कोठा अपना जानके, किया आहार निशंक ॥

पधारे स्वारथ सिध खानी ॥ दया० ॥ ४ ॥

पंचम श्रेणिक नरेसर जाण, किया नही नाँकारसी पचखान ।

घजाया अमरपड़ा गुणखान, बांधिया गोत तीर्थकर पिछान ॥

दो०—आवती चौबीसी ने विषय, होसी बीर समान ।

चारोहिं तीर्थ थापके, सिरे पासी मोक्ष सुधान ॥

दया धर्म सब में अगवानी ॥ दया० ॥ ५ ॥

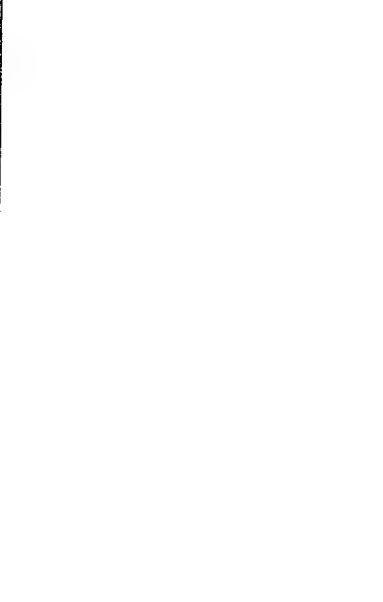
ऐसे बहु हुए है अवतारे, जिन्होंने दया को दिल धारे ।

निपेधे दया जो हत्यारे, संहंग जपों की मारे ॥

दो०—कर्म छोड़ेंगे नहिं, परस्त्री धर्म मुनान ।

कंनौराम कहे मूत्र देख के, करलो मुगुरु पहिचान ॥

दया से तिरें हैं बहू प्राणी ॥ दया० ॥ ६ ॥



इस पुस्तक का शुद्धाशुद्ध पत्र ।



पाठकगणों ! प्रथम निम्नलिखित अशुद्धियों को सुधार में
फिर यत्ना से पढ़ें अबकी प्रूफ नहीं शोधने के सबब तथा थी
भी कई कागजों से अशुद्धियाँ बहुत रह गई तथा पदच्छेदन
बहुत गलतियाँ रही हैं इस कारण क्षमा करें अबकी दूसरी
प्रसंस्करण में जहाँ तक हुवा शुद्ध कर द्यावेंगे अशुद्धियों को ध्या
नमें न रख विन्न पुरुष आशय का ही ग्रहण करें ।

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१७=	४	पदिमा	पड़िमा
"	१६	पालक	पालकें
"	२०	थोड़े	थोड़े
१७६	१	था, जिससे	था, कि जिसमें
"	२१	०	पूर्वपक्ष-इसने आनंदजी के
	के आगे		असंयति अविरति तरीन
			कहाँ लिखा है
"	"	नवप	नववा
१=०	१७	उगाड़ी	उगाड़ी
१=१	६	अधमी	अधमी
"	१०	मंसारी तुम्हारे	मंसारी मरीमं तुम्हारे
१=२	४	उत्तरार्ध	उत्तरार्ध
"	१=	(जेनिरहु)	जधिरहु

१८३	२	का तो	को तो
१८४	७	उसका तो	उसको तो
१८४	१६	येहमाणे	येपहमाणे
"	२०	उद्धु, पायारिपजा	उद्धु, पायारिपजा,
"	"	साहदु, पायारिपजा	साहद, पायारिपजा,
"	२४	सागण	सपण
१८५	४	बता	बता
"	"	उद्धु	उद्धु
"	४	व इन्द्री	वेइन्द्री
"	७	चालिह	चाले
"	१०	छानइमाग्रिचाल	छानइ मागिचाल
१८६	४	क	क
"	१५	संभव	संभव
"	२०	बालो	बाल
१८७	११	दनेवाले बहुत मे	दनेवाले बहुत मे
"	१२	को भगवान	को भगवान
"	१४	मग्यन	मग्यन
१८८	२४	भव	भट्ट
१८९	७	माहु	मागो
"	८	हुवा	हुवा
"	११	पदान	पदाने
"	१६	न	के
१९०	१२	मे चारन	मचारने
१९१	१६	वध दीवना है	वध दिवद दीवना है

१८२	२२	यह	नया
१८३	२३	होता है	होती है
१८८	६	निग्रयंचलं	निग्रयंचलं
"	१२	सर्व सर्व	मपे
"	१४	नो	नो
"	१५	इला	इला
"	१६	अपवादी	अपवादे
"	१८	पाये	पाये
"	२३	ने	नो
१८८	=	को	की
"	१३	उत्तरने	उत्तरने
"	"	काटने	काटने
२००	१	कोड़ा	कोड़ा
"	३	कपाड़ी ने पट्टा	कपाड़ी ने पट्टा
"	६	होवे	होवे
२०४	४	जेभिरु	जेभिरु
"	८	"	"
"	११	विहार भूविहा	विहार भूविहा
"	१२	जेभिरु	जेभिरु
२०५	८	आर	आर
२०६	२०	माधुरा	माधुरा
२०८	२२	गुल . ने आने	अनकोइन जहाँ नह बने वहाँ
२१०	७	को	नह करे नो, उनको नो गुल
			की

२१३	४	जाणते है	भला भी जाणत हो
२१४	८	उलंघ	उलंघ
"	१७	जेभिणु	जेभिवणु
"	२०	बंधतंवासाइजेइ	बंधंतंवासाइजेइ
"	"	जेभिणु	जेभिवणु
"	२२	"	"
२१५	७	अनुकंपा अर्थ	अनुकंपा का अर्थ
"	१८	मुजवासएणवा चम-	मुजवासएणवा कट्टपासएण-
		पासएणवा,	वाचमवामएणवा
२१६	६	है	है
२१७	२	करणा	करणा
"	६	अवएवस्वइ	अवएराइ
"	१६	कों	कों
२१८	५	तुम्हार	तुम्हार
"	१३	उसकी	उसको
२१९	१	भिरणु	भिरणुं
२२०	२१	हानी	होनी
२२३	७	वाहिनिणी	वाहिनिणी
"	१४	लज्जणा	लज्जण
"	२१	कारण	कारण
२६५	२	मिद्दांत में	मिद्दांत में नहीं कहा है न
			कहीं प्रायश्चित्त कहा है यांइ
"	"	कानुणप	कानुणया
"	६	वधण	वधण

[illegible]

११	१०	निर्घन्	निर्घन्
११	१२	साथ	सार्थ
११	१४	अतिशयेन	अतिशयेन
११	१५	निघन्त्रणा	निघन्त्रण
११	१८	कीदृशी	कीदृशी
२४६	१	ध्वणानंतरं	ध्वणानंतरं
११	४	स	से
११	८	हणः	हणः
२४०	४	कंह	कंह
२४४	४	दवाधे	दवाधे
११	१०	मीह	मीय
२४६	७	मूल	मूल
२४७	३	का पस्तर	का पृष्ठे पस्तर
२४८	६	वीथ	वीथ
११	७	भूय	भूया
११	२०	रस्यल	रस्यल
११	२०	कुकुहिय	गुकुहियं
२६१	२३	कृत्त	कृत्त
२६२	८	नस्यावन परिणम	नस्यावन परिणम
२६४	१०	नही दना या	नही दना या
२६६	२०	यथा	यथा
२६७	१	यय	यय
२७०	७	यययय	यययययय
२७३	१३	यययययय	यययययययय

२७६	१०	उपदेश	उपदेश
"	१४	से बाढ़ना	से द्वेप बाढ़ना
२७८	६	को ही	की ही
"	१७	पाप पाठ	पाठ
२७९	२२	कहायो	कयां
२८०	१६	रत्न	रत्न
२८१	६	"	"
"	७	"	"
"	"	"	"
२८२	१२	पावे	पावे
२८५	१३	दब	दब
२८७	१३	उत्तपन्न	उत्तरपन्न
२८१	१०	होत्था	होत्था
२८८	१	हुवा	हुवा
२९३	८	सुपाड़िया	सुपाड़िया
२९७	१०	मिथ्यात्व	मिथ्यात्व
३१०	५	नहीं	नहीं तो
३१७	५	संसपडगे	संसपडगे
"	८	जीव की	जीव का
३२१	"	(माहणे बा.	माहणे बा
३२७	१८	करता	करना
३२८	१३	दुस्तुतवा	दुस्तुतवा
"	१४	रायंत	रायंत
"	२६	दुभिच	दुभिच

३३०	५	गिण्डनिगांधी	गिण्डनिगंधी
३३१	१६	अणुसणा	अणुसण
३३२	२३	ई	ई
३३४	१७	दिये	दिया
३३५	४	अथ	अर्थ
॥	१६	देवने	देव ने
३३६	१३	भग्नघ्न	भग्नघ्न
३३७	२१	पियाजी	पियाजी
३३८	१०	आदिक रु	आदिक की
२४४	३	सुत्रपाठ	सुत्रपाठ
३४५	८	प्रत्याग्यान	प्रत्याग्यान
३४८	७	ई	ई
३४९	३	मगना ' ।	मगना तो
३५१	१	आनमण	आनमण
३५२	१८	बाइ	बाइ



